T.C.

İstanbul

GEDİK ÜNİVERSİTESİ

2019-2020 Akademik Yılı Eğitim-Öğretim Lisans Programı

SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

Çocuk Gelişimi Bölümü

Dersin Adı: **YARATICI DRAMA**

Dersin Kodu: **CGE357**

Sorumlu Öğretim Üyesi: **Dr. Öğr. Üyesi Mehmet GEZER**

Kur Tanımı: Bu derste; alana özgü temel kavramlar, dramaya giriş ve tanımı, tarihçesi, drama ve önemi, niteliği, oyun-drama-tiyatro ve psikodrama arasındaki farklılıklar, yaratıcılık-zihinsel gelişim-bireylerarası ilişkiler- sosyal beceriler-karar verme ve duyguların farkında olma ve kendini ifade edebilme becerileri üzerindeki etkileri, dramanın aşama ve teknikleri, kullanılan yöntem ve teknikler, müzik ve drama, drama lideri ve özellikleri, kuklayla drama uygulamaları ve öykü ve şiirden dramaya konuları ve alanla ilgili olası sorunların tanımlama ve çözme becerisi bilimsel bir disiplin içinde ele alınır.

1.HAFTA: Temel Kavramlar, Drama ve Oyun Kavramlarına Giriş

2.HAFTA: Yaratıcı Dramanın Önemi

3. HAFTA: Yaratıcı Dramanın Niteliği (yapısı-malzemeleri-kullanımı-önemli kavramlar)

4.HAFTA: Yaratıcı Dramanın Aşamaları

5.HAFTA: Yaratıcı Dramada Kullanılan Yöntem ve Teknikler (VİZE)

6.HAFTA: Müzik ve Drama

7.HAFTA: Drama Lideri ve Özellikleri

8.HAFTA: Öykü ve Şiirden Dramaya

9.HAFTA: Görsel Malzemeler ve Drama

10.HAFTA: Kukla ile Drama Uygulamaları

11.HAFTA: Drama Dersi Eğitim Programı Hazırlama, Örnek Uygulamalar

12.HAFTA: Yaratıcı Drama Alanındaki Öncü İsimler

13.HAFTA: Bireyler ve Gruplararası İletişim-Etkileşim/Drama Uygulamaları, Duyu Güven Çalışmaları/Drama Uygulamaları

14.HAFTA: Final Sınavı

-1-

**DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI**

1. Öğrenciler, yaratıcı dramayı öğretim yöntemi olarak kullanabilecekler,
2. Öğrenciler, yaratıcı dramanın önemini açıklayabilecekler,
3. Öğrenciler, hayal gücünü, yaratıcılığını ve estetik duyarlılığını geliştirecekler,
4. Öğrenciler, bir dramanın sosyal psikolojik formatı, dramanın tarihi ve eğitimdeki yeri hakkında bilgi sahibi olacaklar,
5. Öğrenciler, kendilerine saygı ve güven konusunda bilgi sahibi olacaklardır.

**DERS KİTABI/MALZEMESİ/ÖNERİLEN KAYNAKLAR**

1. Adıgüzel H.Ö (2002)Yaratıcı Drama Yazılar I (1985-1995), Natürel Yayınları Ankara.
2. ‘’ ‘’ (2004) ‘’ ‘’ II ‘’ ‘’.
3. ‘’ ‘’ Drama ve Öğretim Bilgisi ‘’ ‘’ .
4. ‘’ ‘’ (1993) Oyun ve Yaratıcı Drama İlişkisi ‘’ ‘’.
5. Önder, A. (1999) Yaşayarak Öğrenme İçin Eğitici Drama, Epsilon Yayınları İstanbul.
6. Özhan M. (1997) Türkiye’de Çocuk Oyunları Kültürü, ‘’ ‘’ .
7. Dalkılıç N. (1998) Çocuk Eğitiminde Drama, Epsilon Yayınları, İstanbul.
8. Ömeroğlu, E (2003) Okul Öncesi Eğitimde Drama, Kök Yayınları, Ankara.
9. Ferda, Ö (1996) Okul Öncesi Dönem Müzik Eğitiminde Drama Kullanımının Etkinliği (5-6 Yaş Grubu) Ankara Ünv. Sosyal Bilimler Enstitüsü.
10. Önder, A. (2001) Eğitici Drama, Epsilon Yayınları, İstanbul.
11. Uşaklı, H. (1998) Drama ve İletişim Becerileri

-2-