

UMUT DEMİRGÜÇ THURMAN

www.umutdemirguc.com

EĞİTİM

- 2005 Yüksek Lisans - Metal Sanatları & Mücevhercilik
University of North Texas, Denton, Teksas, ABD
- 1997 Lisans - Tekstil ve Moda Tasarımı
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul

KİŞİSEL VE İKİ KİŞİLİK SERGİLER

- 2022 "Tales From the Bench", Kişisel Sergi: Denton Workbench, Denton, Teksas, ABD
- 2020 "Pas de deux", James Thurman ile İki Kişilik Sergi: Gough Gallery, Patterson-Appleton Arts Center, Denton, Teksas, ABD
- 2014 "Synergies", James Thurman ile İki Kişilik Sergi: Radford University Covington Center Art Museum, Radford, Virginia, ABD
- 2011 "Metal ve Kağıt İşler", Berna Erkün ile İki Kişilik Sergi: R.D. Art Gallery, Ankara
- 2009 "Metal ve Renk", Kişisel Sergi: R.D. Art Gallery, Ankara
"Metal İşler", Tadashi Koizumi ile İki Kişilik Sergi: Mutlu Sanat Odası, İstanbul
- 2008 "Mineli Objeler", Kişisel Sergi: Ayşe Takı Galerisi İstanbul
- 2007 "Metal Objeler", Kişisel Sergi: Mutlu Sanat Odası, İstanbul
- 2005 "Transparent Metals", Kişisel Sergi: Cora Stafford Gallery, Denton, Teksas, ABD

GRUP SERGİLER

- 2023 "Paper Alchemy": Floyd Center For the Arts, Floyd, Virginia, ABD
- 2022 "Uyum ve Denge: Cam Işıkla Yaşar": Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
"Paper Alchemy": Covington Center Art Museum, Radford University, Virginia, ABD
"Paper Alchemy": Lighthouse ArtCenter, Tequesta, Florida, ABD
"Paper Alchemy": Hecho A Mano Gallery, Santa Fe, New Mexico, ABD
"Paper Alchemy": Reavley Gallery, Stephen Austin State University, Nacogdoches, Teksas, ABD
"PLAN B": Adorned Spaces, Providence, Rhode Island, ABD
"PLAN B": Ombre Gallery, Cincinnati, Ohio, ABD
"PLAN B": Pistachios Gallery, Chicago, Illinois, ABD
"PLAN B": NYC Jewelry Week, New York, ABD
- 2021 "Paper Alchemy": Atelier Maya, İstanbul
- 2020 Romanian Jewelry Week: Bükreş, Romanya
- 2019 "Hidden Treasures-Enveloped Metalwork": Craft Alliance Center of Art and Design's Delmar Loop Gallery, St.Louis, Missouri, ABD
"Wearable Pewter": Alliances Gallery, Lille, Fransa
"Wearable Pewter": SNAG Conference City Soles, Chicago, ABD
"Wearable Pewter": Ayşe Takı Galerisi, İstanbul
"Red": Mobilia Gallery, Cambridge, Massachusetts, ABD
"5th Annual World Championship Belt Buckle Competition": Form and Concept Gallery, Santa Fe, New Mexico, ABD
- 2018 "Çağdaş Mine/Contemporary Enameling": Ayşe Takı Galerisi, İstanbul
"Çağdaş Mine/Contemporary Enameling": Officine Nora, Floransa, İtalya
"Çağdaş Mine/Contemporary Enameling": Pocosin Arts School of Fine Craft, South Carolina, ABD
- 2017 UNT Öğretim Üyeleri Sergisi: University of North Texas, Denton, Teksas, ABD

- "Chaos": Ro2 Art Gallery, Dallas, Teksas, ABD
"Collaborate 4": UNT on the Square Gallery, Denton, Teksas, ABD
2016 "Gerçek ve Sanal Zincir": Ayşe Takı Galerisi, İstanbul
"2016 World Championship Belt Buckle Competition": <http://worldchampionbuckle.com/>
"Maddenin Halleri-II": Atelier Maya, İstanbul
2015 "Adorned Spaces": Society of North American Goldsmiths Konferansı, Boston, Massachusetts, ABD
2014 "41 Kere": Ayşe Takı Galerisi, İstanbul
UNT Öğretim Üyeleri Sergisi: University of North Texas, Denton, Teksas, ABD
Öğretim Üyeleri Sergisi: Arrowmont School of Arts and Crafts, Gatlinburg, Tennessee, ABD
"Cold Connections": UNT On the Square Gallery, Denton, Teksas, ABD
"Craft Texas": Houston Center for Contemporary Craft, Houston, Teksas, ABD
"Anneler Günü": Ayşe Takı Galerisi, İstanbul
"Lands and Lines-II": Galeri Tasarım, İstanbul
2013 "Land and Lines-I": Ayşe Takı Galerisi, İstanbul
"C4 Sergisi": ProDS, İstanbul
"Takı + Resim = Sergi": Atelier Maya, İstanbul
"Maddenin Halleri-I": Armaggan Sanat Galerisi, İstanbul
2011 "Cam Ocağı Ege'de": Ege Üniversitesi, İzmir
"Food for Thought": Thomas Mann Gallery, New Orleans, Louisiana, ABD
2010 "Sokağa Açılan Sanat Pencereleeri": Mutlu Sanat Odası, İstanbul
"Aşk": Galeri Binyıl, İstanbul
2009 "Decorative Resurgence": Rowan University Art Gallery, New Jersey, ABD
2006 "Polished: Three Decades of Metal at the UNT": Artspace Fort Worth Gallery, Teksas, ABD
"Golden Opportunity": Society of North American Goldsmiths Konferansı, Marx-Saunders Gallery, Chicago, Illionis, ABD
"Golden Opportunity": Association for Contemporary Jewelry Konferansı, Londra, İngiltere
2005 "Water Week": University of North Texas, Denton, Teksas, ABD
"On the Verge": Society of North American Goldsmiths Konferansı, Crowne Plaza, Cleveland, Ohio, ABD
"Voertman Annual Student Art Competition": Denton, Teksas, ABD
"Union Student Art Competition": Union Art Gallery, Denton, Teksas, ABD
"International Student Art Competition": UNT, Denton, Teksas, ABD
2004 "Kinne's Jewelers Show": Kinne's Jewelry, Gainesville, Teksas, ABD
"Betty Crocker & Beyond Domestic Accessories Exhibition": UNT, Denton, Teksas, ABD
"Union Student Art Competition": Union Art Gallery, UNT, Denton, Teksas, ABD
"International Student Art Competition": UNT, Denton, Teksas, ABD
2003 Voertman Annual Student Art Competition: UNT, Denton, Teksas, ABD

KÜRATÖRYAL ÇALIŞMALAR

- 2018 "Lineages: UNT Metalsmithing and Jewelry": UNT Öğretim üyeleri ve öğrencilerinin eserlerinden oluşan bir sergi. UNT on the Square Gallery, Denton, Teksas, ABD
"Çağdaş Mine/Contemporary Enamel", Türkiye ve yurtdışından toplam 25 mine sanatçısının eserlerinden oluşan bir sergi. Ayşe Takı Galerisi, İstanbul - Officine Nora, Floransa, İtalya ve Pocosin Arts South Carolina, ABD
2013 "Dauvit Alexander: I am Iron Man": Ayşe Takı Galerisi, İstanbul
2011 "James Thurman and New Works": Ayşe Takı Galerisi, İstanbul

YAYINLAR

- 2022 Kitap: "Mine Sanatı ve Teknikleri": Myrina Yayınları, Ankara

- 2013 Makale: "Traditional Turkish Metalwork: Kazazlık", Society of North American Goldsmiths News
2008 Makale: "Mine Sanatı ve Teknikleri": Artist Modern, Mayıs
Makale: "Metal ve Mine Sanatçısı Harlan W. Butt", Artist Modern, Haziran

BASINDA

- 2018 Röportaj: Voyage Dallas, Dallas, Teksas, ABD
<http://voyagedallas.com/interview/check-umut-demirguc-thurmans-artwork/>
- 2016 Makale: Ornament Dergisi, Glen R. Brown, 39:1, sayfa 40-45
Kitap: Art Jewelry Today 4. Korinchak, Sandra. Pennsylvania: Schiffer Publishing, Ltd.
- 2015 Makale: FormSante Dergisi, Ayşegül Uyanık Örnekal, Temmuz
Makale: Pozitif Dergisi, Ağustos
- 2013 Röportaj: Bast Home Dergisi, Ocak
- 2012 Röportaj: İsmek Haber Bülteni, Mart
- 2010 Haber: Maison Française Dergisi, Eylül
Röportaj: Fokus Dergisi, Ocak
- 2009 Röportaj: Kariyer Dergisi, Ocak
Kitap: "Bangles and Bracelets", Amanda Dougherty, sayfa 83
Haber: Maison Française Dergisi, Aralık
Haber: Istanbul Life, Aralık
Haber: Istanbul Kültür ve Sanat Haritası, Aralık
Haber: Istanbul Kültür ve Sanat Haritası, Mart
Haber: Ankara More, Mart
- 2008 DVD-Rom: "Virtual Gallery of Contemporary Fine Metalwork", University of Central England, Birmingham, İngiltere
Haber: Maison Française, Aralık
Haber: Istanbul Life, Aralık
Haber: Istanbul Kültür ve Sanat Haritası, Aralık
Haber: Radikal Gazetesi, 14 Aralık
Haber: Milliyet Gazetesi, 19 Aralık
Haber: Taraf Gazetesi, 24 Aralık
- 2007 TV Röportajı: "Hayat", Turkmax Kanalı, Aralık
TV Röportajı: "Gece-Gündüz", NTV, Aralık
TV Röportajı: "Günde sanat", TRT, Aralık
Haber: Güneş Işığı Dergisi, Aralık
Haber: Artist Modern Dergisi, Aralık
Haber: Cosmopolitan Dergisi, Aralık
Haber: Harper's Bazaar Dergisi, Aralık
Haber: Hülya Dergisi, Aralık
Haber: House Beautiful Dergisi, Aralık
- 2005 Röportaj: UNT Daily News Gazetesi, Denton, Teksas, ABD
- 2004 Haber: Gainesville Daily News, Gainesville, Teksas, ABD
- 2003 Haber: Crart Monthly Art Magazine, Vol.3, No.19, Güney Kore

AKADEMİK ÇALIŞMALAR

- 2014- Öğretim Görevlisi: Mine ve metal teknikleri. University of North Texas, Güzel Sanatlar Fakültesi, Denton, Teksas, ABD.
- 2013-2010 Öğretim Görevlisi: Mücevher ve Takı Tasarımı Çizim Teknikleri. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü.
- 2006- Koordinatör ve Öğretmen: Mine ve Metal Teknikleri. Cam Ocağı Vakfı, İstanbul

2005-2002 Eğitim Asistanı. University of North Texas, Denton, TX
1998-1996 Sanat Öğretmeni: Barış İlköğretim Okulu, İstanbul

ATÖLYE ÇALIŞMALARI

- 2023 Mine Teknikleri: Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Eskişehir
Mine Teknikleri: Arrowmont School of Arts and Crafts, Gatlinburg, Tennessee, ABD
- 2022 Mine Teknikleri: Denton Workbench, Denton, Teksas, ABD
Keçe İğneleme: Art Room, Denton, Teksas, ABD
Sıcak Demircilik: Denton Workbench, Denton, Teksas, ABD
Telkari: Denton Workbench, Denton, Teksas, ABD
Şaluma ile Mine Yapımı: Denton Workbench, Denton, Teksas, ABD
Keçe İğneleme: Denton Workbench, Denton, Teksas, ABD
İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
- 2021 Telkari: Denton Workbench, Denton, Teksas, ABD
Keçe İğneleme: Denton Workbench, Denton, Teksas, ABD
Makina Dikişli Sepet: Denton Workbench, Denton, Teksas, ABD
İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
- 2020 Telkari: A Creative Arts Studio, Denton, Teksas, ABD
- 2019 Keçe İğneleme: A Creative Arts Studio, Denton, Teksas, ABD
Islak Keçeleme: A Creative Arts Studio, Denton, Teksas, ABD
Keçe Şapka Yapımı: A Creative Arts Studio, Denton, Teksas, ABD
- 2018 Mine Teknikleri: University of Louisiana, Metalsmithing and Jewelry Program, Lafayette, Louisiana, ABD
Keçe İğneleme: Oil & Cotton, Dallas, Teksas, ABD
Makina Dikişli Sepet: Oil & Cotton, Dallas, Teksas, ABD
Islak Keçeleme: Oil & Cotton, Dallas, Teksas, ABD
İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
Temel Metal Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
- 2017 Makina Dikişli Sepet: Oil & Cotton, Dallas, Teksas, ABD
Keçe İğneleme: Oil & Cotton, Dallas, Teksas, ABD
İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
- 2016 Başlangıç Düzey Mine Teknikleri: Oil & Cotton, Dallas, Teksas, ABD
İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
- 2015 Başlangıç ve İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
Makina Dikişli Sepet: Oil & Cotton, Dallas, Teksas, ABD
- 2014 Başlangıç ve İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
Mine Teknikleri: Radford University Metalsmithing Program, Radford, Virginia, ABD
Başlangıç ve İleri Düzey Mine Teknikleri: Kadıköy İşlik, İstanbul
Keçe İğneleme: Oil & Cotton, Dallas, Teksas, ABD
Keçe İğneleme: University of North Texas Metals Club, Denton, Teksas, ABD
Mine Teknikleri: Arrowmont School of Arts and Crafts, Gatlinburg, Tennessee, ABD
- 2013 Başlangıç ve İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
Başlangıç ve İleri Düzey Mine Teknikleri: Kadıköy İşlik, İstanbul
- 2012 Başlangıç ve İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
Temel Metal Teknikleri, Mahreç Sanatevi: İstanbul
Başlangıç ve İleri Düzey Mine Teknikleri: Kadıköy İşlik, İstanbul
- 2011 Başlangıç ve İleri Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul
Temel Metal Teknikleri, Mahreç Sanatevi: İstanbul
- 2007 Mine Teknikleri: Mersin Üniversitesi, Mersin

2006 Başlangıç Düzey Mine Teknikleri: Cam Ocağı Vakfı, İstanbul

SEMİNERLER

- 2023 Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Eskişehir
2019 University of North Texas, Denton, Teksas, ABD
Visual Arts Society of Texas, Denton, Teksas, ABD
2018 University of Louisiana, Lafayette, Louisiana, ABD
Greater Denton Arts Council, Denton, Teksas, ABD
2016 University of North Texas, Denton, Teksas, ABD
2014 Radford University, Radford, Virginia, ABD
2011 University of North Texas, Denton, Teksas, ABD
2010 Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul
2008 İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul
2007 Mersin Üniversitesi, Mersin
2006 Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Ankara
2006 Cam Ocağı Vakfı, İstanbul

ÖDÜLLER

- 2012 Güneydoğu Anadolu Projesi (GAP) & Paylaşma ve Dayanışma Derneği (PAYDA): "Tasarım Danışmanı"
Crafthaus Project Ödülü: "GAP Projesi için Tasarım Danışmanı", ABD
2005 UNT President's Honor Roll, Denton, Teksas, ABD
Thomas Byrne Student Scholarship, Denton, Teksas, ABD

TEMSİLCİ GALERİLER

Atelier Maya, İstanbul/Urla
Ayşe Takı Galerisi, İstanbul
Mutlu Sanat Odası, İstanbul

PROFESYONEL ÜYELİKLER

Society of North American Goldsmiths, ABD
The Enamelist Society, ABD