

AJKUN BALLET THEATRE - FORMULÁRIO PARA AUDIÇÃO

FAVOR IMPRIMIR DE FORMA CLARA

NOME DO REGISTRANTE: _____ **NÚMERO:** _____
LAST, FIRST OFFICE USE

O EMAIL: _____ **TELEFONE:** _____
COMUNICAÇÃO APENAS POR EMAIL

ENDEREÇO: _____
CIVIC NUMBER, STREET, CITY, STATE, ZIP CODE, COUNTRY - IN EXACT ORDER

IDADE: _____ **DISPONÍVEL EM:** _____
MM/DD/YYYY

DESEJO FAZER AUDIÇÃO PARA (Assinale as quantas opções desejar, Clique no link azul para informações on-line):

- The AjkunBT [Company](#) AjkunBT's [Fulltime Trainee Program](#)
 AjkunBT's Program [Performing in New York](#) (JULHO A AGOSTO)
 AjkunBT 's International Residency [Dance in Italy Festival](#) (JULHO)
 AjkunBT' s Program [New York Winter Festival](#) (JANEIRO)
 The AjkunBT [Fund](#) (solicitações recebidas após 20 de Dezembro serão consideradas para o ano seguinte)

EU DESEJO PARTICIPAR EM: [AUDIÇÃO NA COMPANIA / AULA ABERTA](#); [AUDIÇÃO ABERTA](#)

CIDADE: _____ **A DATA*:** _____

[por VÍDEO](#) - digite link: _____

COMO COMPLETAR SEU REGISTRO PARA AUDIÇÃO:

Devido ao alto volume de pedidos, nos reservamos o direito de desclassificar os pedidos incompletos, com ou sem aviso prévio.

UTILIZE ESTE CHECKLIST PARA GARANTIR O CUMPRIMENTO DE TODOS OS ITENS.

- FORMULÁRIO PARA AUDIÇÃO original preenchido e ASSINADO.
- CURRÍCULO (especificando altura, peso, cidadania e data de nascimento), FOTO DE ROSTO E/OU FOTO(S) DE DANÇA.
- A inscrição para AUDIÇÃO deve ser paga em DÓLARES AMERICANOS ou EURO (**Pagamentos em Euro somente pelo Paypal**). Pagamentos em DÓLAR podem ser efetuados em ESPÉCIE, CHEQUE aceito nos EUA nominal ao Ajkun Ballet Theatre e NOT FOR COLLECTION. Também são aceitos pagamentos através dos principais CARTÕES DE CRÉDITO (registre - se em www.paypal.com e encaminhe o recibo de pagamento para o e-mail ajkun@aol.com. O valor da AUDIÇÃO é de \$35. Para pagamento através de Cartão de Crédito o valor é de \$37.50 ou €37.50. Se pago em pessoa no momento da sua audição (Open Audition ou pela Classe Aberta) Audition taxa é de \$40 (\$42.50 através de Cartão de Crédito).
- Se você pretende se candidatar para algum de nossos programas (*Fulltime Trainee, Performing in NY, Dance in Italy Festival, NY Winter Festival*), será cobrado um valor adicional de \$90 como Taxa de Adesão. Portanto, o pagamento total sera de \$125. Para pagamento através de Cartão de Crédito o valor é de \$133 ou €133. Se pago em pessoa no momento da sua audição (Open Audition ou pela Classe Aberta) o seu total é de \$130 ou \$138 (Cartão de Crédito). A taxa de \$90 será reembolsada em caso de resultado negativo.
- SOMENTE candidatos ao Fundo de Apoio, DEVERÃO incluir uma carta justificando o seu pedido assim como provas da necessidade financeira, se aplicável.
* A data para Audição Presencial é indicativa e dependerá da aprovação de disponibilidade.

DECLARAÇÃO: Reconheço a possibilidade de dano físico associado com o ballet e outras formas de dança, e como condição para o Ajkun Ballet Theatre aceitar o participante para a sua audição, tenho a honra de liberar e em qualquer tempo manter o Ajkun Ballet Theatre, suas organizações afiliadas, patrocinadores, o seu pessoal associado, incluindo os proprietários e gestores de teatros e instalações utilizadas para o evento, isentas contra qualquer reclamação por ou em nome do participante da audição que possam surgir a partir do titular. Eu também concordo em não responsabilizar o Ajkun Ballet Theatre ou qualquer um de seus agentes responsáveis, por qualquer artigo perdido ou roubado, enquanto eu estiver participando do evento. Entendo e concordo que o material fornecido para a avaliação não será devolvido e que esse material vai se tornar propriedade do Ajkun Ballet Theatre e pode ser usado para a promoção, agora ou no futuro em eventos similares, o qual serão fornecidas sem compensação. Eu, responsável do requerente (se menor) concordo com todos os itens acima e, portanto, isento o Ajkun Ballet Theatre e todas as organizações filiadas, o pessoal associado, incluindo os proprietários dos teatros e instalações utilizadas para o programa contra quaisquer reclamações por ou em nome do requerente que possam surgir durante ou depois da participação. O Candidato e Responsável assinarão provando que leram e compreenderam e concordam, solidariamente, com as declarações, políticas, renúncias e consentimentos acima expostos.

ASSINATURA DO AUDITIONEE

ASSINATURA DO PAI (APENAS MENORES)

ENCONTRO

TODOS OS ITENS EM UM ÚNICO EMAIL: ajkun@aol.com

MAIL TO: AJKUNBT AUDITION – 30 Pilot St. Suite 3 L, NEW YORK, NY 10464-1631 - USA

AUDITIONING FOR AJKUN BALLET THEATRE

ORIENTAÇÕES E ACONSELHAR

FORMULÁRIO DE AUDIÇÃO

Partes do Formulário de Audição foram traduzidos para sua conveniência. Salientamos que o Inglês é a língua oficial, e o formulário em Inglês deve ser assinado e enviado. Ao clicar no link para cada programa você vai direto para a página apropriada no nosso site, e clicando na bandeira no canto superior direito da tela, você pode ler as informações no idioma de sua escolha.

O Ajkun Ballet Theatre oferece aos bailarinos a possibilidade de audição O ANO INTEIRO, PRESENCIAL ou por VIDEO Baseado em perguntas frequentes, nós gostaríamos de oferecer as seguintes informações adicionais:

REQUISITOS ARTÍSTICOS – Estamos procurando Dançarinos com base clássica e interesse em movimentos contemporâneos. O Ajkun Ballet Theatre orgulha-se da diversidade multicultural e física apresentado em seu casting, e não procura por um tipo físico específico (altura, características, etc.). Talento e habilidade do dançarino são a força motriz da nossa decisão. Portanto nós oferecemos igualdade de oportunidade para todos os dançarinos, independente da sua cidadania.

PRIVILÉGIOS PARA ASSOCIAÇÕES - O Ajkun Ballet Theatre não é afiliado a nenhuma associação; todos os candidatos são, portanto, considerados de forma igual, e sujeitos as mesmas exigências de seleção. As audições para o Ajkun Ballet Theatre acontecem apenas para os novos integrantes.

TEMPORADAS DE AUDIÇÃO - O Ajkun Ballet Theatre está sempre à procura de dançarinos talentosos. Você pode fazer uma audição em qualquer época do ano. Dançarinos qualificados são atendidos por ordem de chegada.

SEM TELEFONEMAS, SEM SOLICITAÇÕES – O Ajkun Ballet Theatre processa uma média de 2.000 pedidos de audição, a cada ano. Por causa da "temporada de audição", sendo geralmente realizada em meses específicos do ano, nosso escritório recebe uma concentração de pedidos de informação ao longo de um período de três meses. Por favor, não ligue para obter informações. Responderemos suas perguntas via e-mail apenas. Contato: artisticstaff@ajkunbt.org para questões artísticas e ajkun@aol.com para questões administrativas. É o nosso compromisso com a comunidade da dança ajudar bailarinos em tempo hábil, e com o melhor de nossa capacidade. Devido ao grande volume de solicitações, o nosso escritório se reserva o direito de dar prioridade a questões que não foram respondidas neste document. Audições abertas são consideradas abertas porque você não precisa de um convite para participar.

ASSISTÊNCIA MULTILÍNGUE – O Ajkun Ballet Theatre oferece assistência em albanês, italiano, japonês, Português e Espanhol. Voluntários traduzem os e-mails de outros idiomas. O inglês permanecerá a linguagem oficial. Indicar no assunto do seu e-mail o idioma que preferir, para receber informações traduzidas. A resposta pode demorar um pouco mais devido a tradução. A maioria do conteúdo do nosso site é traduzido em outras línguas, por favor clique na bandeira no canto superior direito de acesso à informação para escolher o idioma.

UNIFORME PARA AUDIÇÃO - Não são necessárias roupas específicas. Aconselhamos os candidatos a usarem trajes simples de aula. Collant, Meia calça, e sapatilhas de ballets para as mulheres; collants / macacão, T-shirt e sapatilhas para os homens. Saias e shorts são aceitáveis.

NOTIFICAÇÃO DO RESULTADO DA AUDIÇÃO - Nós realmente valorizamos cada dançarino que dedica seu tempo para compartilhar seu talento conosco. Por isso, o resultado da audição é enviado por e-mail para todos os candidatos no prazo de 15 dias úteis a partir da data da audição. Verifique se o seu endereço de e-mail está correto e legível.

AUDIÇÃO AMIGÁVEL – Procuramos tornar sua audição uma experiência positiva. Não há cortes durante nossos testes, e todos os participantes serão obrigados a permanecer até o final da aula. Os avaliadores do AjkunBT são dançarinos ou ex-Dançarinos que estiveram em sua posição nos estágios iniciais de suas carreiras. Eles estarão disponíveis para explicar a combinação, e / ou fornecer uma orientação, quando necessário. Por favor, não hesite em perguntar.

PARA QUAL PROGRAMA VOCÊ DEVE FAZER UM TESTE - Naturalmente, isso depende de seus interesses. Com base em nossa experiência, recomendamos: dançarinos experientes e profissionais devem fazer um teste para a Companhia, ou, quando o objetivo é melhorar a formação / preparação, para o Programa de Trainee Fulltime e Performing in New York. Dançarinos avançados devem aplicar-se para o Programa de Trainee Fulltime e Performing in New York. Dançarinos intermediários devem aplicar-se para a Dança na Itália Festival e o New York Winter Festival. A prioridade de admissão em nossos programas para os candidatos aprovados com mesma pontuação na audição será dada àqueles que pagaram a taxa de adesão. Estudantes jovens e adultos iniciantes na dança são bem-vindos e podem solicitar informações sobre nossos cursos através do um email artisticstaff@ajkunbt.org, mas não devem se inscrever para nossas audições.

AUDIÇÃO PRESENCIAL OU POR DVD ? – Por também termos vivenciado essa experiência, sabemos que o processo de audição pode ser muito caro, por isso recomendamos a bailarinos que residam longe dos locais de audição que optem pela audição por DVD. Se você pretende ingressar na Companhia, esta opção permite avaliar melhor o seu desempenho, antes de voar a Nova Iorque para uma audição presencial. Se você pretende se candidatar para um de nossos programas, o DVD será suficiente para a admissão.

AUDIÇÃO PRESENCIAL: AUDIÇÃO ABERTA ou pela COMPANHIA/AULAS ABERTAS.

Dançarinos normalmente se aquecem de 30 a 45 minutos antes do início do teste. A audição consiste em uma aula de balé: barra, centro e trechos do nosso repertório. Dançarinas são obrigadas a usar sapatilhas de ponta para o trabalho no centro.

AUDIÇÃO ABERTA - O calendário é publicado no nosso website www.ajkunbt.org: clique no link [Auditions](#) no menu. Detalhes das nossas audições são postados on-line assim que disponibilizados. Aconselhamos aos dançarinos inscritos para audição aberta a enviar seus pré-registros imediatamente para assegurar a participação na audição. Porque o tempo é limitado, e queremos oferecer a devida atenção aos candidatos, a participação é garantida apenas para dançarinos pré-registrados. Inscrições no dia são aceitas, até o tempo destinado à inscrição no local, normalmente 30-45 minutos.

AUDIÇÃO PRESENCIAL NA COMPANHIA / AULA ABERTA - disponível somente com hora marcada. Entre em contato pelo email artisticstaff@ajkunbt.org para verificar a disponibilidade, caso você precise de datas específicas. Nossa equipe vai fazer todo o esforço para acomodá-lo na (s) data (s) solicitada (s), com base no cronograma da Companhia; se a data solicitada não estiver disponível, por estarmos em turnê, Apresentações ou em férias, a nossa equipe irá informar as datas alternativas disponíveis. Para agilizar o seu pedido, por favor, escreva no assunto do e-mail: Audition by Company Class (or Open Class) - date/s. Para participar da Audição Presencial na Companhia/Aula Aberta, você deverá enviar toda a documentação e comprovante de pagamento

AUDITIONING FOR AJKUN BALLET THEATRE

ORIENTAÇÕES E ACONSELHAR

com pelo menos uma semana de antecedência da data desejada. Nós não podemos fazer qualquer exceção. Para participar de nossas aulas abertas, por favor confirmar a sua presença por e-mail, você pode trazer o seu material e pagar a taxa no local, no mesmo dia da audição. As Aulas Abertas tem a duração de 45 a 90 minutos quando a Companhia está se apresentando. E tem a duração de 90 a 120 minutos quando a companhia está dispensada ou em turnê, normalmente nos meses de janeiro, fevereiro e setembro. Nós não oferecemos teste particular.

A U D I T I O N B Y V I D E O

Envie o DVD no formato NTSC (sistema americano), ou de forma legível digite seu link de Internet no Formulário de Audição; inclua documentos e pagamento da taxa. A filmagem deve incluir 5 minutos de: Adagio, Grand Battements, Allegro (Petit ou Grand ou ambos), trabalho de Ponta (somente feminino) e pode incluir em sua livre escolha trechos adicionais de variação de ballets tradicionais e / ou dança contemporânea.

D E S E J A M O S P O R U M S U C E S S O L O N G O ! ! !