

## FRENCHY MAMBO

**INTRO: BFLY WAIT ; ; NEW YORKER KICK & SWIVEL TO CP ; ;**

**A: PROGRESSIVE BASIC ; ; CROSS BODY ; ;  
SCALLOP ; ; BASIC ; ;  
ARM CHECK ; ; CUCARACHA 2 X ; ;  
CROSS BODY 2 X ; ; ; TO SEMI ;**

**B: BK BASIC ; HIP TWIST 6 ; ; AIDA ;  
BK BASIC ; PATTY CAKE TAP ; BK BASIC TO FC ; SPOT TURN ;  
OPEN BREAK TO A FULL NAT TOP ; ; ; ;  
BREAK BK TO SEMI ; AIDA ; ROCK 3 TO FC ; 1 CUCARACHA TO CP ;**

**A: PROGRESSIVE BASIC ; ; CROSS BODY ; ;  
SCALLOP ; ; BASIC ; ;  
ARM CHECK ; ; CUCARACHA 2 X ; ;  
CROSS BODY 2 X ; ; ; TO SEMI ;**

**B: BK BASIC ; HIP TWIST 6 ; ; AIDA ;  
BK BASIC ; PATTY CAKE TAP ; BK BASIC TO FC ; SPOT TURN ;  
OPEN BREAK TO A FULL NAT TOP ; ; ; ;  
BREAK TO SEMI ; AIDA ; ROCK 3 TO FC ; 1 CUCARACHA TO CP ;**

**A: PROGRESSIVE BASIC ; ; CROSS BODY ; ;  
SCALLOP ; ; BASIC ; ;  
ARM CHECK ; ; CUCARACHA 2 X ; ;  
NEW YORKER & SWIVEL ; ; CROSS BODY TO SEMI ; ;**

**ENDING: BK BASIC ; HIP TWIST 6 ; ; AIDA & HOLD ;**

**DEBBIE & PAUL TAYLOR  
"MISS FRENCHY BROWN"  
A & M RECORDS 870 OR 813  
(HERB ALPERT & TIJUANA BRASS)**