

# AJKUN BALLET THEATRE - AUDITION FORM

ALL INFORMATION MUST BE PRINTED OR CLEARLY HANDWRITTEN

**REGISTRANT NAME:** \_\_\_\_\_ **NUMBER:** \_\_\_\_\_  
LAST, FIRST OFFICE USE

**EMAIL:** \_\_\_\_\_ **TELEPHONE:** \_\_\_\_\_  
NOTE THAT COMMUNICATION WILL BE VIA EMAIL - ONLY

**POSTAL ADDRESS:** \_\_\_\_\_  
CIVIC NUMBER, STREET, CITY, STATE, ZIP CODE, COUNTRY - IN EXACT ORDER

**AGE:** \_\_\_\_\_ **DANCER AVAILABLE FROM:** \_\_\_\_\_  
MM/DD/YYYY

**I WISH TO AUDITION FOR** (check all that apply, click on the blue link for online information):

- The AjkunBT [Company](#)     AjkunBT's [Fulltime Trainee Program](#)  
 AjkunBT's Program [Performing in New York](#) (JULY THROUGH AUGUST)  
 AjkunBT 's International Residency [Dance in Italy Festival](#) (JULY)  
 AjkunBT' s Program [New York Winter Festival](#) (JANUARY)  
 The AjkunBT [Fund](#) (requests received after December 20<sup>th</sup> will be considered for the following year)

**I AM REQUESTING TO AUDITION:**  [by COMPANY/OPEN CLASS;](#)  [by OPEN AUDITION](#)

**CITY:** \_\_\_\_\_ **DATE\*:** \_\_\_\_\_

[by DVD](#) - type online link: \_\_\_\_\_

## HOW TO COMPLETE YOUR REGISTRATION TO AUDITION:

Due to the high volume of applications received, we reserve the right to disregard incomplete requests with or without notice.

**PLEASE USE THE FOLLOWING CHECKLIST TO MAKE SURE YOU HAVE SUBMITTED ALL REQUIRED ITEMS.**

- Fully completed AUDITION FORM bearing ORIGINAL SIGNATURE/S.
- CV/RESUME (specifying height, weight, citizenship and date of birth), HEADSHOT &/OR DANCE PHOTO/S.
- Non- refundable AUDITION FEE in US DOLLARS or EURO (**€ only accepted by Paypal**). Fees in US DOLLARS are accepted in CASH, CHECK payable to Ajkun Ballet Theatre negotiable in the USA and NOT FOR COLLECTION. Fees in US DOLLARS and EURO are accepted by major CREDIT CARDS (visit <http://www.paypal.com> and email payment to [ajkun@aol.com](mailto:ajkun@aol.com), if auditioning in person bring printed receipt of transaction to submit on-site). Audition FEE is US\$30.00. Please pay US\$32.50 or €32.50, when paying by credit card. If paid in person at the time of your audition (Open Audition, Audition by Company Class or Audition by Open Class) Audition FEE is US\$35 (\$39.50 by credit card).
- If you are auditioning for any of our programs (*Fulltime Trainee Program, Performing in New York, Dance in Italy, New York Winter Festival*), you **MUST** include an additional US\$65 to preserve your spot in our program. Your total is US\$95. Please pay US\$104.50 or €104.50, when paying by credit card. If paid in person at the time of your audition (Open Audition, Audition by Company Class or Audition by Open Class) your total is US\$100. (\$110.00 by credit card). The US\$65 fee will be reimbursed only in the case of a negative outcome.
- Fund Applicants ONLY, MUST include a letter supporting their request and evidence of financial need, if applicable.

\* Date for Company/Open Class is to be interpreted as "preferred audition time", pending Scheduler approval.

**WAIVER:** Recognizing the possibility of physical injury associated with ballet and other forms of dance, and in consideration for The Ajkun Ballet Theatre accepting the participant for its Audition, I hereby release, discharge and forever hold The Ajkun Ballet Theatre, its affiliated organizations, sponsors, their associated personnel, including the owners and managers of the theaters and facilities utilized for the event, against any claim by or on behalf of the audition's participant that may arise from the registrant. I further agree that I will not hold The Ajkun Ballet Theatre or any of its agents responsible for any article lost or stolen whilst I am participating in the event. I understand and agree that material provided for evaluation will not be returned and that such material will become property of The Ajkun Ballet Theatre and may be used for promotion now or in the future of similar events, for which no compensation shall be provided. I, the parent/guardian of the registrant (if minor) agree on all of the above and -therefore- release, discharge and forever hold harmless The Ajkun Ballet Theatre and all affiliated organizations, the associated personnel, including the owners of the theaters and facilities utilized for the program against any claims by or on behalf of the registrant that may arise during or afterward the participation. The undersigning auditionee and guardian have read and understand and agree, jointly and severally, to the above policy statements, waivers and consents.

\_\_\_\_\_  
SIGNATURE OF AUDITIONEE

\_\_\_\_\_  
PARENT/GUARDIAN SIGNATURE (MINORS ONLY)

\_\_\_\_\_  
DATE

**EMAIL TO:** [artisticstaff@ajkunbt.org](mailto:artisticstaff@ajkunbt.org)

**MAIL TO:** AJKUNBT AUDITION – 30 Pilot St, Suite 3 L, New York, NY 10464-1631 USA

# AUDITIONING FOR AJKUN BALLET THEATRE

GUIDELINES AND AUDITION ADVICE GENEL BİLGİLER VE SEÇMEYLE İLGİLİ TAVSİYELER

## A U D I T I O N F O R M

Portions of the Audition form have been translated for your convenience. Please note that English is the legal language, and the English form must be signed and submitted.

Clicking on the link for each program will direct you to the appropriate page on our website, and by clicking the flag in the upper right corner of the screen you may read in the information in your choice of language.

Seçme formunun bu kısımları sizin için tercüme edilmiştir. Lütfen İngilizce'nin resmi dil olduğunu ve İngilizce formun imzalanıp ibraz edilmesi gerektiğini unutmayınız.

Her bir programın linkine tıklamak sizi web sitemizdeki ilgili sayfaya yönlendirecektir ve sayfanın sağ üst kısmındaki ilgili bayrağa tıklayarak, bilgileri seçtiğiniz dilde okuyabilirsiniz.

**SEÇMEYE GİRMEK İSTEDİĞİM PROGRAM** (uygun olanların hepsini işaretleyiniz, online bilgi edinmek için mavi linke tıklayınız):

- The AjkunBT [Company](#)  AjkunBT's [Fulltime Trainee Program](#)
- AjkunBT's Program [Performing in New York](#) (JULY THROUGH AUGUST)
- AjkunBT 's International Residency [Dance in Italy Festival](#) (JULY)
- AjkunBT' s Program [New York Winter Festival](#) (JANUARY)
- The AjkunBT [Fund](#) (requests received after December 20<sup>th</sup> will be considered for the following year)

## SEÇME İÇİN KAYDINIZI NASIL TAMAMLAYACAKSINIZ:

Yüksek sayıdaki başvurular nedeniyle, eksik başvuru dosyalarını, haber vererek ya da vermeyerek, işleme almama hakkımız saklıdır.

**GEREKLİ TÜM MADDELERİ TAMAMLADIĞINIZDAN EMİN OLMAK İÇİN LÜTFEN ALTTAKİ KONTROL LİSTESİNİ KULLANINIZ.**

ORJİNAL İMZANIZI taşıyan, eksiksiz olarak doldurulmuş SEÇME FORMU

CV (boyunuzu, kilonuzu, uyruğunuzu ve doğum tarihinizi belirtiniz), PORTRE VE/VEYA DANS FOTOĞRAFI.

ABD doları ya da EURO olarak SEÇME ÜCRETİ - (**€ sadece Paypal aracılığıyla kabul edilir - Seçme ücreti iade edilmez**). ABD doları şeklindeki ödemeler NAKİT olarak ya da Ajkun Ballet Theatre'a ödenmek üzere ABD'de ciro edilebilir (NOT FOR COLLECTION) çeklerle yapılabilir. ABD doları ve EURO olarak ücretler başlıca kredi kartlarıyla ödenebilir. ([www.paypal.com](http://www.paypal.com) adresine girin ve [ajkun@aol.com](mailto:ajkun@aol.com) e-mail adresine ödemeyi yapın, makbuzunuzu başvuru dosyanıza ekleyin). Seçme ücreti \$30.00'dür. Lütfen kredi kartıyla öderken \$32.50 ya da €32.50 olarak ödeyiniz. Senin seçmelerde anda bizzat ödenmiş ise (Açık Audition, Açık Sınıf tarafından Şirket Sınıfı tarafından Audition veya Audition) Audition ÜCRETİ US \$ 35'dur.

Eğer bizim programlarımızdan biri için seçmeye giriyorsanız (*Tam zamanlı staj programı, Performing in New York, Dance in Italy, New York Winter Festival*), programdaki yerinizi korumak için ayrıca 65 \$'lık kayıt ücretini de eklemelisiniz. Bu durumda toplam ödemeniz gereken tutar 95\$ olacaktır. Lütfen kredi kartıyla yaptığımız ödemelerde \$104.50 ya da €104.50 olarak ödeyiniz. Senin seçmelerde anda bizzat ödenmiş ise (Açık Audition, Açık Sınıf tarafından Şirket Sınıfı tarafından Audition veya Audition) toplam US \$ 100 olduğunu. Bu 65 \$'lık ücret, programa kabul edilmemeniz durumunda iade edilecektir.

Sadece fona başvurmak isteyenler, bu taleplerini ve finansal olarak ihtiyaç sahibi olduklarını destekleyen bir mektubu da başvurularına dahil etmelidir.

\* Company /Açık Ders için tarih, programın onayına bağlı olarak "tercih edilen seçme zamanı" olarak yorumlanmalı

**FERAGAT:** Bale ve diğer dans türlerindeki sakatlanma ihtimalinin bilincinde olarak ve Ajkun Ballet Theatre'ın katılımcıyı seçmeleri için kabul ettiğini düşünerek, ben, işbu belgeyle, Ajkun Ballet Theatre ve tüm bağlantılı organizasyonları, sponsorları ve program boyunca kullanılacak tiyatrolar ve diğer tesislerin sahipleri ve yöneticileri dahil olmak üzere tüm ilgili personeli, katılımcı tarafından veya gıyabında yapılabilecek her türlü hak talebine karşı muaf ve masun tutuyorum. Ayrıca Ajkun Ballet Theatre ya da bağlantılı hiç kimse ve kurumu, katıldığım etkinlik süresince oluşabilecek kayıp ya da çalıntı eşyalarından sorumlu tutmayacağımı kabul ediyorum. Değerlendirme için verdiğim her türlü materyalin iade edilmeyeceğini ve bu materyallerin Ajkun Ballet Theatre'ın malı olacağını ve şimdi ya da ileride benzer etkinliklerin tanıtımında kullanılacağını ve bunun için bir bedel ödemeleri gerekmediğini anlıyor ve kabul ediyorum. Ben, kaydolan kişinin (eğer reşit değilse) vasi/velisi olarak yukarıda yazılanların hepsini kabul ediyorum ve - dolayısıyla - Ajkun Ballet Theatre ve tüm bağlantılı organizasyonları ve program boyunca kullanılacak tiyatrolar ve diğer tesislerin sahipleri dahil olmak üzere tüm ilgili personeli, katılım sırasında ya da sonrasında oluşabilecek ve katılımcı tarafından veya gıyabında yapılabilecek her türlü hak talebine karşı muaf ve masun tutuyorum. Altta imzası bulunan katılımcı ve vasisi yukarıda belirtilen tüm ilkeleri, ifadeleri, feragatleri ve muvafakatleri okumuş, anlamış ve onaylamıştır.

Ajkun Ballet Theatre gives dancers the ability to audition **YEAR ROUND, IN PERSON** or by **DVD**

# AUDITIONING FOR AJKUN BALLET THEATRE

## GUIDELINES AND AUDITION ADVICE GENEL BİLGİLER VE SEÇMEYLE İLGİLİ TAVSİYELER

Based on past frequently asked questions, we'd like to provide you with the following additional information:

Ajkun Ballet Theatre dansçılara yıl boyunca, yüz yüze ya da DVD ile seçmeye katılma imkanı vermektedir.

**Sıkça sorulan soruları temel alarak, size ekteki bilgileri sunmak isteriz:**

**AUDITIONEE REQUISITES** - We are looking for serious dancers with a classical background and an interest in contemporary movement. Ajkun Ballet Theatre prides itself for the multicultural and physical diversity featured on its roster, and is not looking for a specific body type (height, features, etc.). A dancer's talent and skills are the driving force behind our decision; therefore we offer equal opportunities to all dancers, regardless of their citizenship.

**SEÇMEYE KATILACAK KİŞİDE ARANAN ŞARTLAR** - Klasik bale geçmişi ve çağdaş dansa ilgisi olan, kariyer hedefli ciddi dansçılar aramaktayız. Ajkun Ballet Theatre kadrosunun çok kültürlü yapısından ve fiziksel çeşitliliğinden gurur duymakta ve özel bir vücut tipi (boy, özellikler vs.) aramamaktadır. Bir dansçının yeteneği ve becerileri kararımızın ardındaki itici güçtür ve bu sebeple milliyet ayrımı gözetmeksizin her dansçıya eşit imkanlar sunarız.

**NON-UNION AUDITION** - Ajkun Ballet Theatre is not affiliated with a union; all auditionees are therefore equally considered, and subject to the same registration requirements. Ajkun Ballet Theatre only auditions when looking for new dancers.

**SENDİKASIZ SEÇME** - Ajkun Ballet Theatre herhangi bir sendikaya/birliğe bağlı değildir; bu sebeple tüm dansçılar eşit olarak değerlendirilir, ve aynı kayıt koşullarına tabidirler. Ajkun Ballet Theatre sadece yeni dansçıya ihtiyacı olduğunda seçme yapar.

**AUDITION SEASON** - Ajkun Ballet Theatre is always looking for talented dancers. **You can apply at anytime during the year.** Qualifying dancers are offered a position on a first-come, first-serve basis.

**SEÇME ZAMANI** - Ajkun Ballet Theatre her zaman yetenekli dansçılar aramaktadır. **Yıl içinde herhangi bir zamanda başvurabilirsiniz.** Seçilen dansçılar başvuru sırasına göre yerleştirilir.

**NO PHONE CALLS, NO INVITATION REQUIRED** - Ajkun Ballet Theatre processes an average of 2,000 audition requests, each year. Because of the "audition season" being generally perceived during specific months of the year, our office receives a concentration of inquiries over a three month period. Please **do not call us** for information. We welcome inquiries **via email ONLY**. Contact: [artisticstaff@ajkunbt.org](mailto:artisticstaff@ajkunbt.org), for artistic matters, and [ajkun@aol.com](mailto:ajkun@aol.com) for administrative inquiries. It is our commitment to the Dance community to assist dancers in a timely fashion, and to the best of our ability. Due to the high volume of requests, our office reserves the right to give priority to questions that are not answered in this document. **Open Auditions** are open calls. You **do NOT need an invitation** to attend.

**HIÇBİR TELEFON GÖRÜŞMELERİ, DAVETİYE GEREKLİ DEĞİLDİR** - Ajkun Ballet Theatre her yıl 2000 seçme talebi almaktadır. Ayrıca "seçme sezonu" yılın belli bir dönemi olarak algılandığından, ofisimiz özellikle bu 3 aylık süreçte çok yoğun sorulara maruz kalmaktadır. Lütfen bilgi almak için **bizi telefonla aramayınız**. **Sadece e-mail** ile gelen soruları kabul edebilmekteyiz. Lütfen sanatsal konular için [artisticstaff@ajkunbt.org](mailto:artisticstaff@ajkunbt.org) ile ve idari konular için de [ajkun@aol.com](mailto:ajkun@aol.com) ile iletişim kurunuz. Dansçılara olabildiğince zamanında ve de elimizden gelenin en iyisiyle yardımcı olmak, bizim dans camiasına karşı olan yükümlülüğümüzdür. Yüksek sayıdaki talepler sebebiyle ofisimiz, bu belgede cevaplanmamış sorulara öncelik verme hakkını saklı tutmaktadır. **Açık Seçmeler** açık çağrılardır. Katılmak için davete gerek yoktur.

**MULTILINGUAL ASSISTANCE** - Ajkun Ballet Theatre offers assistance in **ALBANIAN, ITALIAN, JAPANESE, PORTUGUESE, and SPANISH**. Volunteers translate the email correspondence in other languages. English shall remain the legal language. Indicate in the **Subject of your email** the language you prefer, to receive translated information. Please allow extra time for the translation. Most of our website content is translated in other languages; please click the flag on the top right to access information in your choice of language.

**ÇOK LİSANLI DESTEK** - Ajkun Ballet Theatre **ARNAVUTÇA, İTALYANCA, JAPONCA, PORTEKİZCE ve İSPANYOLCA** destek sunmaktadır. Farklı dillerdeki yazışmaları gönüllüler tercüme etmektedir. Öte yandan İngilizce resmi dil olarak kalmalıdır. Tercüme edilmiş bilgi alabilmek için, **e-mailinizin konu bölümünde** tercih ettiğiniz lisansı belirtiniz. Lütfen çeviri için fazladan zamana gerek olduğunu unutmayınız. Web sitemiz içeriğinin büyük kısmı diğer dillere çevrilmiştir; lütfen seçtiğiniz lisanda bilgi alabilmek için sağ üstteki ilgili bayrağa tıklayınız.

**AUDITION ATTIRE** - While no specific garments are required, we advise auditionees to wear simple dance attire. Leotard/Unitard, tights, and ballet shoes for women; tights/unitard, T-shirt and ballet flats for men. Skirts and shorts are acceptable.

**SEÇME KIYAFETİ** - Özel bir giysi gerekli olmamakla birlikte, katılımcıların basit dans kıyafeti giymelerini tavsiye ederiz: Kadınlar için bale mayosu ya da full tayt, bale çorabı ve bale pabuçları; erkekler için tayt veya full tayt, T-shirt ve bale patikleri uygundur. Bale eteği ve şortu kabul edilmektedir.

**AUDITION OUTCOME NOTIFICATION** - We truly appreciate each and every dancer who takes the time to share their talent with us; an audition outcome notification is **emailed** to all auditionees **within 15 business days** from the date of the audition. Please make sure your **email address is CLEARLY legible**.

**SEÇME SONUÇLARININ BİLDİRİLMESİ** - Bizimle yeteneğini paylaşmak için zaman ayıran her dansçı bizim için değerlidir; seçme tarihinden itibaren **15 iş günü içinde** tüm katılımcılara sonucu bildiren bir **e-mail** gönderilmektedir. Lütfen **e-mail adresinizin açıkça okunabilir** olduğundan emin olunuz.

**FRIENDLY AUDITION** - We care to make your audition experience **a positive one**. There are **no cuts** during our auditions, and all participants will be required to stay to the end of the class. AjkunBT's adjudicators are dancers or former dancers who have been in your position in earlier stages of their careers. They will be happy to explain the combination, and/or provide on site advice when required. Please feel free to ask.

**DOSTÇA BİR SEÇME ORTAMI** - Seçme tecrübenizin **pozitif** olması bizim için önemlidir. Seçme sürerken eleme yapılmaz ve her katılımcının ders sonuna kadar kalması gereklidir. AjkunBT'nin seçme kararlarını veren yetkilileri, kariyerlerinin daha önceki dönemlerinde sizin pozisyonunuzda bulunmuş olan dansçı ya da eski dansçılardır. Kombinasyonu açıklamaktan ve/veya gerekirse tavsiye vermekten mutluluk duyarlar. Lütfen sormaya çekinmeyiniz.

**WHAT SHOULD YOU AUDITION FOR?** - Naturally, it depends on your interests. Based on our offerings, we recommend: experienced **professional dancers** should audition for the Company or, when looking to enhance training/preparation, for the Fulltime Trainee Program and Performing in New York. **Advanced dancers** should apply for the Fulltime Trainee Program and Performing in New York. **Intermediate dancers** should apply for the Dance in Italy Festival and the New York Winter Festival. **Priority of admission** in our programs will be given to successful candidates of equal audition score who prepaid the fee to reserve their spot. **Young and Adult beginner dance students** are welcome to inquire for information on current offerings at [artisticstaff@ajkunbt.org](mailto:artisticstaff@ajkunbt.org), but should not apply for our auditions.

**NE İÇİN SEÇMEYE KATILMALISINIZ?** - Doğal olarak, bu ne ile ilgilendiğinize bağlı. Sunduğumuz seçeneklerden hareketle, tecrübeli **profesyonel dansçıların** Company için veya eğitim/hazırlıklarını geliştirmek arayışındaysalar "Tam Zamanlı Stajyerlik" programımız ve Performing in New York için başvurularını tavsiye ederiz. **İleri düzey dansçılar** "Tam Zamanlı Stajyerlik" programımız ve Performing in New York için başvurabilirler. **Orta seviyedeki dansçılar**

# AUDITIONING FOR AJKUN BALLET THEATRE

## GUIDELINES AND AUDITION ADVICE GENEL BİLGİLER VE SEÇMEYLE İLGİLİ TAVSİYELER

Dance in Italy Festival ve New York Winter Festival için başvurmaldır. Seçmelerde eşit puan almış başarılı adaylar arasından programlarımıza **kabul önceliği**, yerini rezerve etmek için ücretini önceden ödemiş (ön ödeme yapmış) olanlara tanınacaktır. **Genç ve yetişkin başlangıç seviye dans öğrencileri** mevcut seçenekleri sormak için [artisticstaff@ajkunbt.org](mailto:artisticstaff@ajkunbt.org)'a e-mail atabilirler ama seçmelere katılamazlar.

**AUDITION IN PERSON OR BY DVD?** - Because we have all been there, and understand the audition process may be an expensive one, we highly recommend that dancers residing far away from the audition locations opt to audition by DVD. If you are auditioning for employment, this option allows you to best assess your standard against the Company's before flying in for an audition in person. If you are auditioning for one of our programs, the DVD will be sufficient for admission.

**ŞAHSEN SEÇME Mİ YOKSA DVD İLE SEÇME Mİ?** - Hepimiz daha önce benzer durumlarda bulunduğumuz ve seçme sürecinin pahalı bir süreç olduğunu anladığımız için, seçme mekanlarından uzakta yaşayanların DVD ile katılmasını şiddetle tavsiye ediyoruz. Eğer seçmeye iş için giriyorsanız, bu seçenek size, yüz yüze seçme için seyahat etmeden önce, kendi standartlarınızla Company'ninkileri kıyaslayıp değerlendirme imkanı sunacaktır. Eğer eğitim programlarımızdan biri için seçmeye katılıyorsanız, DVD, seçme için yeterli olacaktır.

## YÜZ YÜZE SEÇME: AÇIK DERS veya COMPANY DERSİ

Dancers are typically allowed to warm up 30-45 minutes before the audition starts. The audition consists of a ballet class: barre, center and enchainment from our repertory. Female dancers are required to wear Pointe shoes for center work.

Dansçılara genellikle seçme başlamadan önce 30-45 dakika ısınma süresi verilir. Seçme, bir bale dersi: bar, orta ve repertuarımızdan bir bölümden oluşur. Kadın dansçılar orta egzersizi için pointe giymek zorundadır.

**OPEN AUDITION** - the [calendar](#) is posted on our website [www.ajkunbt.org](http://www.ajkunbt.org): click on the [AUDITIONS](#) link from the menu. Details for our auditions are posted online as soon as they become available. Dancers auditioning by open audition are strongly advised to mail their pre-registrations at their earliest convenience to ensure audition participation. Because the time slot is limited, and we wish to provide adequate attention to the auditionees, **participation is only guaranteed to pre-registered dancers**. Walk in dancers are accepted, up to the time allocated to registration on site; typically 30-45 minutes.

**AÇIK SEÇME** - **Takvim** web sitemizde ilan edilir: [www.ajkunbt.org](http://www.ajkunbt.org): Menüden [AUDITIONS \(SEÇMELER\)](#) linkine tıklayınız. Seçmelerle ilgili detaylar kesinleşir kesinleşmez web sitemizde ilan edilmektedir. Açık seçmelere katılacak dansçıların, katılımlarını garantiye alabilmek adına, mümkün olduğunca önceden önkayıtlarını postalamaları önemle tavsiye edilir. Zaman dilimi kısıtlı olduğundan ve seçmedeki tüm katılımcılara yeterli dikkati verebilmek istediğimizden, seçmelere **katılım ancak önkayıt yaptırmış dansçılar için garantidir**. Önkayıt yaptırmadan gelen dansçılar, yerinde kayıt için ayrılmış zamana (genellikle 30-45 dakika) bağlı olarak kabul edilirler.

**AUDITION BY COMPANY CLASS/OPEN CLASS** – only available by appointment. Please contact our Scheduler at [artisticstaff@ajkunbt.org](mailto:artisticstaff@ajkunbt.org) to verify availability, if you require specific dates. Our staff will make every effort to accommodate you on requested date/s, based on company schedule; if the date you request is not available, we are either on tour, performing or in vacation; our scheduler will advise alternative available dates. To expedite your request, please type into the subject of your email: **Audition by Company Class (or Open Class) - date/s**. To partake in Company Class, you **must** submit all paperwork and fee **at least one week in advance** to the desired date. We cannot make any exceptions. To partake in our Open Classes, please confirm your attendance by email; you can bring your material and fee on site, the same day of the audition. Company Class is 45-90 minutes and available when the company is in performing session. Open Class is 90-120 minutes and available when the company is off or part of the company is touring; typically in January, February and September. We do not offer one on one private auditions.

**COMPANY DERSİ YA DA AÇIK DERS İLE SEÇME** – sadece randevu ile mümkündür. Eğer özel bir tarih seçmek istiyorsanız lütfen [artisticstaff@ajkunbt.org](mailto:artisticstaff@ajkunbt.org) adresine e-mail göndererek bu tarihin müsait olup olmadığını öğreniniz. Company programına bağlı olarak, ekibimiz talep ettiğiniz tarihlerde seçmeye katılmanız için elinden geleni yapacaktır; eğer talep ettiğiniz tarihler uygun değilse, o tarihlerde turnemiz veya performansımız vardır ya da tatilde olabiliriz, bu durumda programcımız size uygun olan alternatif tarihleri bildirecektir. Talep sürecinizi hızlandırmak için, lütfen e-mail'inizin konu bölümüne şöyle yazınız: **Audition by Company Class (or Open Class) - date/s - (Company Dersi ya da Açık Ders ile Seçme - tarih)**. Company ile birlikte derse katılmak için, hem tüm kağıt belgeleri hem de ücreti, katılmak istediğiniz tarihten **en az 1 hafta önceden** göndermiş **olmalısınız**. Bu konuda hiç bir istisna yapamayız. Açık Ders'imize katılmak için, lütfen katılımınızı e-mail ile konfirme ediniz, bu durumda belge ve ödemenizi seçme günü yanınızda getirebilirsiniz. Company Dersi 45-90 dakika arasındadır ve Company performans sezonundaysa yapılmaktadır. Açık Ders 90-120 dakikadır ve company tatildeyse ya da turneyleyse yapılmaktadır; bu da genellikle Ocak, Şubat ve Eylül aylarında olur. Birebir özel seçme yapmamaktayız.

## AUDITION BY DVD / DVD İLE SEÇME

Type online link on the form or mail the DVD in NTSC format (U.S. system); include required documents and fee. Footage shall include a 5 minute excerpt from the following: Adagio, Grand Battements, Allegro (Petit or Grand or both), Pointe work (female only) and MAY include at your choice additional performance excerpts in traditional ballets and/or contemporary dance.

DVD'nizi NTSC formatında (Amerikan sistemi) postalayın, ya da Internet linkinizi **okunaklı olarak** Seçme Formuna yazınız; gerekli belgeleri ve ücreti de dahil ediniz. Çekim, alttakilerden 5 dakikalık bir parça içermelidir: Adagio, Grand Battements, Allegro (Petit veya Grand veya ikisi de), Pointe (sadece kadın dansçılar için) ve DİLERSENİZ bunlara ek olarak geleneksel balelerden ve/veya çağdaş dans performanslarınızdan alıntılar içerebilir.

**OUR BEST WISHES FOR CONTINUED SUCCESS!!!  
BAŞARINIZIN DEVAMI İÇİN EN İYİ DİLEKLERİMİZLE!!!**