

IKAW AT AKO

JOHNOY DANAQ

Slowly with feelings

The musical score consists of ten staves of music, each with a treble clef and a key signature of two sharps (F# major). The time signature varies throughout the piece, including 4/4, 2/4, and 3/4.

Chords and Progressions:

- Staff 1: A, G#dim⁷, F#m, Fdim⁷
- Staff 2: D, A/C#, Bm⁷, E9, A
- Staff 3: A, G#dim⁷, F#m, Fdim⁷, D
- Staff 4: A/C#, Bm⁷, D/E, A, G#dim⁷
- Staff 5: F#m, Fdim⁷, D, A/C#, Bm⁷
- Staff 6: A, D, D#dim⁷, A, F#⁷, Bm⁷, E⁷
- Staff 7: A, Em⁷, A⁷, Dmaj⁷, C#⁷, F#m⁷, B⁷
- Staff 8: Dmaj⁷, C#m⁷, Bm⁷, E7(9)
- Staff 9: D, D#dim⁷, A, F#7(9), Bm⁷, E7(9), A
- Staff 10: A, G#dim⁷, F#m, Fdim⁷
- Staff 11: Fdim⁷, D, A/C#, Bm⁷
- Staff 12: Fdim⁷, D, A/C#, Bm⁷

Lyrics:

i - kaw at a
ko,
pi - nag - tag - po,
nag - u - sap ang
a - ting pu - so.
nag - ka - sun - dong
mag - sa - ma
ha - bang bu - hay.
nag - sum - pa - an
sa May - ka - pal,
wa - lang i - wa
nan tag - i - nit o tag - u lan.
ha - ha - ra - pin
ba - wat u - nos na mag - da
an. sa - na'y di mag - ma - liw ang pag - ti - ngin.
kay da - ling sa - bi - hin, kay
hi - rap ga - win sa mun - dong wa - lang ka - ti - ya - kan
sa - bay na -
ting ga - wing ka - ha - pon ang bu - kas.
A
D, D#dim⁷, A, F#7(9), Bm⁷, E7(9), A
i - kaw at a - ko, pi - nag - i - sa, ta - yong dal - 'wa, may kan - ya - kan -
ya. sa i - sa't i - sa ta - yo ay su - ma - san - dal.

D/E A G#dim⁷ F#m
 ba - wat ha - ngad, ka - yang a - bu - tin, sa pa - ngam - ba, di pa - a - - a li -

Fdim⁷ D A/C# Bm⁷ A
 pin. bas - ta't i - kaw, a - ko, ta - yo mag - pa - kai - lan - man.

D D#dim⁷ A F#⁷ Bm⁷ E⁷
 kung min - san ay di ko, na - ba - bang - git, pag - i - big ko'y di ma - su - kat ng a - nu

A Em⁷ A⁷ Dmaj⁷ C⁷ F#m⁷
 - mang lam - bing at kung mag - ka - ma - li a - ko i - ka'y sak -

B⁷ Dmaj⁷ C#m⁷ Bm⁷ E7(9)
 tan. pu - so mo - ba'y han - dang mag - pa - ta -

A F#m C#⁷ F#m
 wad.

B⁷ D C#m⁷ Bm⁷ E7(9) A D D#dim⁷
 di ko a - lam ang ga - ga - win

A F#⁷ Bm⁷ E⁷ A
 kung ma - wa - la ka. bu - hay ko'y may ka - hu - lu - gan t'wing a - ko'y i yong hag - kan u - ma - bot

Dmaj⁷ C#sus⁴ C⁷ F#m⁷ B⁷ Dmaj⁷ C⁷
 man sa - 'ting hu - ling han - tu - ngan, ka - pit - pu - so ki - ta____ ha - ha

F#m⁷ B⁷ Dmaj⁷ Bm⁷ E7(9) F#maj⁹
 - ya - an. nga - yon at kai-lan man, i kaw at a - ko. _____