



بے تقااط یقالخا یرامه اتی دنیم ادخ 1 نامی ارب



یقالخا بے دیما بدیقوع بدیقوع بے اتانب یگدنزی ک نا رپ صخش یس ک داینب یقالخا بدیقوع
 بے یتللم ددم بے تیر بیو ک مہ بیم هج مس یرامه بی بے توفیق
 نشی ڈن وف ک 1FAITH 1! رام وط: بدیاقع.

بدیاقع نیڈراگ کش کربا:

- 1 بے نوک بونود بے روا بے وادخ 1 بے بیمن
- 2 بے درک بخت نم بے ک بوناسنا روا ادی پ وک تانی اک 2 ادخ 1
- 3 بے رئیل بے ک بونوہ کش کربا بے ک تانی اک ین امسج روا بے س دقم بے س روصت بے ک سا یگدنزی ناسنا
- 4 بے قا لطا اک سا رهپ مل ع بدیاف روا بے نرک لصاح ناسنا عون ین ب
- 5 بے اتیل بے ل بکج بے قباس مامت حیرص ال او بے نرک اطع نون اق
- 6 بے اجی ھب 1GOD تاماغیپ بے یہل 7 روا بیه مہا زرب من
- 7 بے بیس بوت شرف روا بے بیمن کیا afterlife



بے امر رک راظتنا اک تی اکشی ک پ آ ادخ 1

زامن تابثا

بے سی اش بدایز بس وک پ آ تانی اک تروص بوخ بدایز بس بس ، ادخ 1 زیزع
 (مان ٹنیس 1) قلخ اک تسرپرس ظفاحم رادافو
 بک لمک بے ن بونا ادخ 1 بے ن ایلو بے اتیاج ین او بدیاقع بے ک نا
 بے نوک بونود بے روا



مامتے لھچ پ رہاظ الارک اطع نوناق و ت مل عفون روانے نڈن وہڈ وک ناسنا عون ینب کیا یہل ۷ روا بیه مہا زربمن اجی ہب 1GOD یہ قا طا اک سا یہ اتیلے ل ہکج تاما گیپ عون ینب روا 1GOD بیس بوت شرف یہلے ک امع یک روا یہ لمر رک یہ بیس بن ہچا یہ ک ناسنا

عامتچا ٻئه اتاج امک رپ رهگ هتاس ڪ راب کي (1 ند) ڪ ٿئفه ڪي ۽ ڪ نادن اخ اى ڦلئي ڪ زامن ٻئي ڦهڙپ ٻئيم.

۱: تابثا

نوك بونود و روا و GOD ے۔ بیہن 1

لباچان فارحنا ای فاصل وک یئے تو هج مس یشنم ہے ادھ 1. اجی ھب ماغی پ ہے راب راب ادھ 1
ایاں ب اگے ایاچ اٹمن ہت اس کے رب ندے کے تمادیق روایے لوبق

زودنا بوتب رگي د. ثوھج یئوک یے، قل طم ادخ 1 مارتحا idolizing اندل عقوت ادخ 1
بىرک باستحبا اك بوجول بىسما، نيم یگدنزىك ترخآ روا یگدنز ادخ 1 یې، بىسما
بىرک.

ادخ 1 ورک - صغ بىئن :هروش م

ت دابع ی بـه ذم بولت پـے ک بـوت بـے ثوـهـج . اـدـخـ 1 ~ نـیـہـوتـ یـ کـ شـتـسـرـبـ یـ کـ بـوتـبـےـثـوـهـجـ رـواـلـاـوـنـرـکـ تـبـحـمـ
تمـحـازـمـ فـالـخـےـ کـ بـوتـبـےـثـوـهـجـ فـاـکـ کـ کـتـبـاـ وـجـ اـدـخـ 1 ~ نـیـہـےـرـ رـکـ بـیـمـعـیـلـلـکـ کـ یـنـرـکـ اـجـ اـکـ لـامـعـتـسـاـ بـیـمـ
بـنـوـتـمـالـعـ نـاـجـ اـتـمـاـجـ نـاسـنـاـ عـوـنـ یـنـبـعـیـلـلـکـ کـ یـنـرـکـ تـبـاـثـ یـیـ ~ اـیـآـہـتـاـسـ کـ یـذـنـذـگـ یـیـاقـتـرـاـجـنـرـکـ
بـیـلـرـ ہـکـیـ دـادـخـ 1 ~ مـنـخـ گـچـ یـ کـ تـدـابـعـ رـواـلـاـوـنـرـکـ تـارـازـ



رے کے قرف، صخشے لاو نزوہ دایز کیا، یمدا آکیا رپ بیلص کیا، سارک: بوت بے ثوھج
یک قول خم، (دیش)، عایلوا، بام یک نا، (یب نے حیسم اٹیب اک ادخ) نیل سرم روا بفامن بر
کار، بوا فگ) یک نیئی زت یک نیمز، بوروناج، بودوب، بورادرس، یناسن ا فصن روناج فصن
حرایس، دن اج، جروس) یا شایت تریتے عیرذ ک تانی اک ینام سچ ای (اوہ) رصانع، (ما یق

... (تاقی لخت ایڈیم) تا یا صخشم روہشم

ادخ 1 بے بیمن سیا وچ 1، تدابع ای زامن، رپ بے نوہ برا جپے ک پا

بے وے ی فن م روا HE تب ثم ادخ 1 ردن اے ک
اسا. ادی بے ی گ ژھج ب SHE ی فن م روا HE تب ثم تانی اک ینام سچ ادخ 1 ب ک
یک SHE ی فن م روا HE تب ثم کے نوہ ل ماش بیم ادخ 1 س فرط یک ی گ دھیل ع
اقب اک سین specie Whole- بے نب روب لم کم وک رس ود کیا، (ثیم) ادی پ ش ما و خ
بے ت خس ت هب اقب اک specie بے ی رورضے ئیلے ک



روما تی د داب ک راب م وک رس ود کیا ب رووا بے ربارب ب رووا یک ادی پ ب ن سا بون ود ب رووا ب ووج ادخ 1
ب و نی اس نا روا HE ین اس نا بے ت رورض یک ب ن رک بی اج و ب اقب' ب وی تاج رپ روا لم کم وک رس ود کیا
ادخ 1 و ت بی بیت و بیم ت لاح یک ب ن ب وی نا، یک ب نوہ ل ماش ه ت اس
. (سنج یک کیا، ی فن ص بیم ن ھج لا، ب اس ر اذیا سچ ب) بے بیمن ن کم م یی بیلے ک ب دز ت بی صم
بی بے هر رک ب نی طن رقے ئیلے ک ت طافح یک ب وچ ب روا ت طافح یک نا ب رو دع م ی سنج

ب وے 'ادخ 1 ادخ 1 لمر اجن ب ن اص قن ای روا بے لمر اجن ب ن اص قن بے ات اج ای ک کول س ارب ب رووا کول س ارب ب رو
ادخ 1 لمر اجن ب ن اص قن ای روا بے لمر اجن ب ن اص قن بے ات اج ای ک کول س ارب ب رووا کول س ارب SHE . (مصح
ادخ 1 بے بیمن فیل کت ای ملظ . (مصح ب ن ب وی ن اے '

ب رس ود کیا رپ ب گج یک م اک ب رووا بے طلغ ب لب اقم فالخ ب کے رس ود کیا ب رووا ب و
لی دبت بے طلغ بیم ل ڈام لور لی دبت وک بیم ره گے ک ب لب اقم فالخ ب ک
بے داض تم طلغ لور
نی ازی ڈیک ادخ 1

یک ادخ 1

بے ام ڈبلو دل کل دم لخ ار کفی ادھیا HE HSHE ب رووا : نی ازی ڈ
بے ی ت ن برگ، ب ار گن، ب ام

جیم کیا ی یا بی اب بیم ت نج ب رووا HE!



؛ ورک رورض :

ابونود - و روا - و ، فرص 1 . ادخ 1 اعداء س تدابع روا ، یراجپ - ک

اثون) ! ادخ 1 تدابع روا زامن ، یراجپ شالت وک ب وگول - ارمگ ددم روا نی ڈراگ کش کربا
بے ٹوھج' ی ضام روا عیاض نی ڈراگ کش کربا یعنی با روا حالصا (زامن لامعتسا جنلیچ
ہکی د ادخ 1 . بیهے مر رک ددم بے یلے کے نرک هجک بس ی در - کے اتالد دای وک نای ک ' بوتب
بے - امر !

ادخ 1 بے یاج انرک بیهند لامعتسا بیم تدابع یب - ذم بولتپ - ک بوتب بے ٹوھج
نا روا تمحازم یک بوتب بے ٹوھج بے ات - یاج ناسنا عون یتب بے یلے کے نرک تباٹ - یی بے ایگ ایک رایت ی فاک ی
بے یلے کے نرک متخ وک - گج یک تدابع روا تارازم ، بوتمالع

ایک بانتجما روا یک تمحازم بونا بے - بیهند - گج یی وک بے یلے ک بوتب بے ٹوھج
فیرعت یک وش ای تیامح یک بوتب بے ٹوھج ، اترک بیهند تسس افرید ی بے - اناج
لباق - دایزے س بس بے مسق نیرت - مزات یک بوتب بے ٹوھج رویشم . بیهے ترک
کے تای صخش رویشم ، بتدمذم idolization '.



ایک متخ بے ک تامالع رفاک ی بے یاج انرک بیهند لامعتسا بیم تدابع یب - ذم بولتپ - ک بوتب بے ٹوھج
تاعوبطم ، ریواصت ، ریواصت ، تاروز ، ریواصت لٹیجیڈ' بے مسجم بوتب بے ٹوھج) بیهے بے یلے کے نرک اج
(... لکی اس یر وک بولتپ مامت یک بومسجم .



وک بوما قم بوتب بے ٹوھج مامت یک تدابع
، ٹنوناک ، جرج ، بیه لرڈی ہتیک) رامس م
بؤاسینک ، بوردنم ، تارازم ، اقناخ ، دجا سم
.. .

ک بودنم ترورض برسود ، بیه اگ - انپ رہگ بے ب
بے - امر ہکی د ادخ 1 . داوم ترامع یک ک درے یل

لی دبت مان اک نا : بوسن میس مان بے ک بوتب بے ٹوھج بوب صدق ، بوکڑس ، بوترامع
بے ترک شتسرب یک " یتاج وہ متخ ، بوتب بے ٹوھج ، (صقر ، یقیسوم ، مغن بے ناگ) تاموسر

و بے یاج اناج اہکی د بیهند رپ رو طح ک تب کیا لوس ریب - ذم کیا اثون
هچک بے دایز بیهند یہب هچک بے - دنی د تاجن اک ماغیپ مہا کیا بے ای
بے یاج اناج ایک مارتھا اک بودصاق بے ک GOD 1 . مک بیهند



امر داضتم لور لی دبت بے - ی رورض انرک لمع رپ لڈام لورے ک رایع میردارب - و روا - و
بے یور بیهند لوبق لباق ، نیازیڈ یک ادخ 1 بے

انوھے اقب یک بسویت اجرپ روا لمکم وک یرسود کیا روا اتی د داب کرابم وک یرسود کیا ـ و روا ـ و
بتوھے بیم تلاح یک یعنی نوینا، یک یعنی نوینا، یک یعنی ناسنا یعنی ناسنا یعنی نوینا
ن اسر اذیا سچب) ـ دز تبی صنم ـ ن کمم ـ ئلے ک یروذع میسنج ـی اتامس ادخ 1 ون بیـ
(سنج ن ھجلا، فنص یہ کیا .



بتوھے لماش بیم یداش سدقم ـ ئلے ک یعنی نرک عورش نادن اخ کیا ـ و روا ـ و
امیا ق نادن اخ کیا ـ و ـ ک امیا یعنی نوینا اروپ وک تممسق یک نا یک



بـه الـاـوـنـاـنـبـ مـوـهـ،ـاـرـگـنـ نـاـمـ ـوـ.ـتـظـاـفـحـ بـهـ بـهـ دـنـنـ کـ مـاـرـفـ پـاـبـ ـوـ
بـهـ لـاـوـنـرـ هـتـاـسـ ـکـ یـرـسـوـدـ کـیـاـ یـوـکـ بـهـ بـیـنـ عـوـرـشـ نـاـدـنـ اـخـ کـیـاـ یـوـکـ،ـیـداـشـ سـدـقـمـ یـوـکـ،ـبـلـمـ یـوـکـ
بـیـهـ بـهـ رـکـ بـنـیـ طـنـرـقـ ـوـ.ـکـدـ وـکـ بـوـجـبـ بـیـتـرـتـ یـوـکـ یـعنـیـ یـرـوـذـعـ مـیـسـنـجـ

بیم بـوـگـوـلـ مـاعـ یـرـوـذـعـ مـیـکـ نـاـ بـهـ یـرـوـذـعـ مـیـسـنـجـ کـیـ دـارـفـنـاـ
بـنـیـ طـنـرـقـ ـوـ.ـوـهـ بـرـطـخـ ـیـلـلـےـ کـ اـکـ specie رـوـاـ بـوـجـبـ بـکـنـوـیـ کـ سـوـسـحـمـ وـکـ نـاـ ـوـ.ـاتـشـخـبـ لـاجـ ـصـغـ
رـیـغـ ـکـ نـاـ رـوـاـ (ـدـدـشـتـ ـبـصـغـ)ـ ـیـلـلـےـ کـ یـعنـیـ نـرـکـ تـظـاـفـحـ یـکـ نـاـسـ یـرـدـارـبـ (ـلـیـوـحـتـ یـتـظـاـفـحـ)ـ بـیـهـ بـهـ
یـکـ درـفـ diability کـیـاـ ـیـ ـیـلـلـےـ کـ یـعنـیـ نـرـکـ مـاـرـفـ ظـفـحـتـ وـکـ یـثـنـوـیـمـ کـ یـعنـیـ سـوـرـیـ رـطـفـ
بـهـ رـاـمـ وـکـ بـوـگـوـلـ مـاعـ اـدـخـ 1ـ بـهـ تـاـبـ مـاعـ بـهـ نـرـکـ سـوـسـحـمـ تـرـفـنـ رـوـاـ تـرـفـنـ بـجـ انـمـاـسـ بـهـ سـ فـرـطـ
وـکـ بـوـجـبـ بـهـ سـ یـرـوـذـعـ مـیـسـنـجـ ـکـدـ وـکـ بـنـیـ دـلـاـوـ بـهـ ـیـ دـتـلـبـجـ سـاـرـیـلـلـےـ کـ یـعنـیـ نـرـکـ مـاـرـفـ ظـفـحـتـ اـکـ
بـهـ لـلـےـ کـ یـعنـیـ نـنـبـ نـیـ دـلـاـوـ.ـنـیـ دـلـاـوـ تـیـاـمـحـ یـکـ سـنـجـ یـہـ کـیـاـ بـهـ ضـرـفـ ـیـلـلـےـ کـ یـعنـیـ ہـکـرـ رـوـدـ
نـیـ دـلـاـوـ دـشـ خـسـمـ رـوـاـ مـرـشـ رـوـاـ بـیـہـ یـتـیـدـ رـکـ مـتـخـ نـیـذـرـاـگـ کـشـکـربـاـ بـیـہـ بـهـ رـکـ بـاـرـخـ لـہـاـنـ

اسیجـ یـکـ یـگـدـنـیـاـمـنـ یـکـ رـبـ یـٹـیـمـ کـ یـنـاـمـیـپـ رـوـاـ ـدـیـقـعـ 1ـ (ـیـنـاـرـمـکـحـ 7ـ)ـ بـیـہـ یـہـ اـنـتـاـیـ ہـبـ ـوـ رـوـاـ ـوـ
بـهـ اـجـ انـوـھـ رـبـ بـوـیـٹـیـمـ کـ بـسـ ـوـ کـ

رـوـاـ اـدـخـ 1ـ اـتـوـہـ اـثـیـبـ کـیـاـ اـکـ ـوـرـہـ ـیـ.ـاـدـیـپـ ـنـ سـاـ وـکـ سـاـ ـوـ رـوـاـ ـیـثـیـبـ رـوـطـ یـثـیـبـ اـدـخـ 1ـ
اـدـخـ 1ـ اـکـ یـعنـیـ نـوـھـ ـیـثـیـبـ ـکـ فـرـصـ یـہـبـ یـوـکـ یـوـعـدـ.ـاـدـخـ 1ـ یـثـیـبـ کـیـاـ یـکـ ـوـرـہـ
بـیـمـ Eـ بـهـ بـیـمـ

زامن ادخ 1

تـرـوـصـ بـوـخـ سـ بـسـ یـکـ تـبـ فـرـصـ رـوـاـ 1ـ تـانـیـاـکـ ـیـلـلـےـ رـیـمـ ،ـ اـدـخـ 1ـ زـیـزعـ
اـکـ یـعنـیـ نـرـکـ ـیـ ـیـ ـوـتـبـ رـوـاـ یـوـکـ بـوـهـ الـاـوـنـرـکـ اـدـیـپـ اـکـ پـاـبـ رـوـاـ بـاـمـ تـانـیـاـکـ
ـیـلـلـےـ کـ تـدـابـعـ یـکـ دـعـ

بـهـ گـ لـکـیـاـسـ یـرـ وـکـ تـاـمـاـلـعـ نـاـ رـوـاـ ـہـ یـتـیـدـ رـکـ مـتـخـ وـکـ بـوـتـبـ ـیـوـھـ مـاـمـتـ بـهـ بـیـمـ
شـشـ وـکـ یـکـ یـلـاحـبـ یـکـ بـوـاـمـ آـرـمـ گـ مـاـمـتـ بـیـمـ ـکـ



لے هجایے ک ناسنا عون ینب روا 1GOD یئلے ک امع یک

بیوی اہکد ان دارا آئی ک پآئے لے ک قلاخ!

CHALLENGE زامن

مت سی اش - دایزے س بس وک پا آت انی اک تروص بوخ - دایزے س بس ، ادخ 1 زیزع
(مان شنیس 1) قل اخ اک نی ڈراگ - ظفاح م راداف و
ل صاح داقت عا 1GOD 1FAITH 1Church رفا ک لی دبت ددم رفا ک لمج
ی ک بیم ی برجت س اے ک ی نوہ ثولم بیم جن لیچ کیا ددم ی ک بوت س او خرد
روا ادخ 1 ہی رکش اک ی نرک شش وک ی ہیلے ک ی نانب زجن لیچ - دایزے ہیلے ک امع
بر ھج ارک ناس نا عون ینب



بچہ اتاج ایک لامع نت سارے ساعد ہی تقویت ترک ان ماس ہت اس ک رف اک لہاج کیا

1GOD HE ❤ SHE

2: تابثا

عون ینبئیل کەننپ کشکرباچ ک تانیاک ینامسج روا ایک ادیپ وک تانیاک 2 1 GOD

باجنپ) 'تانياک ینامسج'؛ اهت ايگ ايک ميسقت بيم بوضح 2-ي اديپ وک تانياک ادخ 1 بک
 (خسانن) رفس حورىرامه یهـ اتـر بـم 'U P' مـسـج اـراـمـه . 'تانياک یناحور' روا (يـثـسـروـينـوـيـ)
 ےـکـ'ـئـلـےـکـےـنـرـکـ مـتـخـ رـکـ ےـرـ بـمـ 'تـانـيـاـکـ ینـاحـورـ رـبـ روـطـےـکـ مـتـشـرـفـ' بـوـمـلـاعـ بـوـنـوـدـ
 ےـکـ نـلـمـ ،ـشـ روـرـبـ ےـکـ بـوـقـبـ ےـنـوـهـ رـواـ بـرـضـ اـتـرـمـ' ےـکـ مـسـجـ . (تاـوـماـ حـرـشـ-Im) نـاـيـمـرـدـ
 ےـهـ اـتـآـ ےـعـرـذـ

ماظن یسمش راتس جروس نا. راتس جروس 'گا، نشور یک pulsating ادیپ ادیپ 1 اید منج وک رایس امرکبٹ ادیپ.



ادخ 1. ادیپ لمکمان بردق تانی اک نامسج ادخ 1

'گنلکی اس برمومع روا ماتتغا روا عوش ادیپ لکی اس کیا کی' .

برمتخ هتاس ب اوج اچ ب & گنن begin- کیا هچ ک بس بیم تانی اک نامسج عیسوت ب کی
1. تدایق کی قیلخت ب کی " عاقتراب " ب کی لکی اس روا ب طلغ بی بے امر اج ایک لکی اس
عاقتراب کیلے کی نانب بیتی قی ب کی وچ بے کی رپ بولی دببت اج امر و ب هچ ک وچ بیم تانی اک ادخ
عاقتراب ب ایه ای راج ب شیمه ترورض ب کی نرک لوبق و کیلی دببت سا ناسنا عون بی نب ادیپ
بیتلجه س فرط کیلے ترک لامعتسا اک بیبارخ & بیشی امزآ بیلے کی نثمن بیس بوجنلیج
بیلے کی عاقتراب بیروج' ناسنا عون بی نب بے .

بیتاج وک بوناسنا بیه بیت . اترک بیت جراج وک تعاشا ولقنت قوقح ادخ 1 اثون

بیوروخ عفانم (praedatory) مرتحم R6

بونود حور بے انج اید ب صح کیا اک حور بیقیقح هچ ک بس بیه ب صح اک لکی اس R

بے ات هکر بیم ب طبار رواب بے کلنسنم هتاس بے کی تانی اک

1GOD.

ب د تساوخرد ب کی نرک ب دن ز راک ب قیرط ، راک ب قیرط ایک لامعتسا تقویتی دلیکشت وک تانی اک بونود ' ادخ 1
بیمجرت ' ات وی د 1 بیوی پ . بیامن ب رام بیتتچ بیلے کی سج بے ترورض ب کی

بیه ب هچ ک بیتاج انرک لوبق وک ب . ادیپ س فرط کی کی ازیذ تانی اک لمکمان کیا ادخ 1
بیک صخش 1 بے تختاس اووا بیصالخ کیا لمک . (بیه بیت نکمم لمک) بکیه ب لمک بیت
بے لمکمان بیک صخش ب رسود لمک .

باهت ن د اک مارا کیا 7 ن د ، ایک ادیپ وک تانی اک نامسج بیم بوند 6 ادخ 1

ب وک لمکمان بیه بیس ک ، ایک ررقم ب زادنا اک ماک بے ک پ آن د 5 رپ 6 ن د ماک بے ک لاثم 1GOD
بیت هکر ب دارا اک ماک بے تف بے لگا ، لمکم socialize، visit a Gathering .

بینب بیه بولی دببت ارج امر و ب هچ ک وچ بیم تانی اک بے کی نرک بیلے کی نرک بیتی قی ' عاقتراب ' ادیپ ادخ 1
بیوروخ imperfections روا بیلی دببت عاقتراب ب ایه ای راج ب شیمه ترورض ب کی نرک لوبق وک بیلی دببت سا ناسنا عون
بیتلجه س اک عاقتراب رپ ب رو طب ب کی تتس رس بے کی ناسنا عون بی نب بے بیتلجه س فرط کی کی سج ذیا وک
بے .

باهت قح اک بیت س میک . اید هچ ک بس بیم بیت نس اقب کیا ' بیت س روینوی باجنپ ' ادخ 1
بیت نم بیت رک تاباختن . بیت نس اقب وک سنج بیلی ثننا (رایت) عیسوت بیم عاقتراب وت
بیت حالص بیک نرک لقع ..

بیتلجه س 1GOD عاقتراب !!!

بیه بیت رورض ب کی ' کش کربا ' بیت س روینوی باجنپ عیسوت بیک بیه بک 1GOD

بیگ لمک رایس کیا بکیه ب اترک رایت ب دایز بیم ب طباقم ب کی رسود بیس ک روا ایک شالت

بیگ ' بیرام ب ' هنرا ب رایس .



یل و گن م، ی پ روی، ی قیرفا 1. عضو دایز cheekily عاقترا. ن ژ رو (سی) اک specie 3 ادیپ ادخ 1 بے ہیلے کے نہ کر وک ناسنا عون ینب بے شوخ ہت اسے ک بولسن 1 + 3 ادخ 1. رایت روا تیملاس یلسن' بے دتس او خرد، شوخ ادخ.



نکیل ربارب سیر 1 + 3
بیه فلت خم

کے ادھ 1 روزم ک وک بولسن طولخم ! ادھ 1 بیہے مر رک نیہوت یک بولسن طولخم
ردن ا ردن اے ک لسن یک پا روا ان وہ رخ ف رپ لسن یک پا ہے یتاج یک نلم . نئی ازیڈ
ررض : RACIAL INTEGRITY !!!

عقوت ادھ 1 یک قیلخت وک ناسن اعون ینب 6 ند اک یعنن ب کشکربا چک تانیاک ینامسج ادھ 1
ی. ناسن اعون ینب یئلے کر یعنوہ لوحام رت عیس و کیا روا کشکربا ٹیٹ یبیہ یماقم
یه اتوہ وگال رپ بس یقاب بیم تانیاک ینامسج روا دن اچ یے رایس یے رامہ



گنـآ مـهـ هـتـاـسـعـکـلـوـحـامـ ـدـایـزـ رـواـشـئـلـرـیـمـاـقـمـ رـواـيـنـهـجـمـسـ ـاـورـپـ وـکـ پـآـ کـشـکـرـبـاـ کـیـاـ
رـئـلـرـکـلـنـهـجـمـسـ وـکـمـاـظـنـیـتـاـیـلـوـحـامـ رـصـحـنـمـ ـمـابـنـاـسـنـاـعـونـ ـیـنـبـ . وـہـ تـرـوـرـضـیـ کـیـحـنـرـکـ
یـسـیـاـ)ـ اـگـرـدـبـاـوـجـسـ فـرـطـیـکـلـنـرـکـ لـیـدـبـتـ وـکـ زـیـچـ رـہـ عـاقـتـرـاـ رـواـیـلـیـدـبـتـ زـیـچـ 1ـ مـہـ ـیـےـ
(ـمـاـظـنـ،ـنـیـچـ وـاـ)
راـصـحـنـاـرـپـ"ـ تـابـ 1ـ یـقـاـبـ

ادخ 1 بـه صـقـانـی گـدرـکـرـاـکـی کـنـاسـنـا عـوـنـی نـبـرـپـ روـطـےـکـی نـاـرـگـنـ لـاحـلـاـیـفـ
رـسـ بـسـیـکـ 'ادـخـ 1ـ نـاـسـنـا بـیـہـ رـاـدـمـذـعـکـیـنـاـنـبـ وـجـ!ـعـ اـتـاجـ اـیـکـ نـاـسـاـرـهـ
ـمـرـتـحـمـ نـبـیـہـ بـرـوـہـ لـاحـبـ R7 unlivable، رـامـیـبـ نـیـمـزـعـ رـایـسـ قـیـلـخـتـ تـرـوـصـ بـوـخـ



آرٹیگی دولو ~ WATER ~ AIR ~ یـٹم : تـشـادـرـب لـکـلـاـب وـکـیـگـرـوـا SPACE !!!

انرک عیاض ے کے جی ان اوت روایتی اس وے یا لے کے 'حیرفت' را کی ب روایتی کنچ' کے نی فراص را کی ب
یا کے ناس نا عون یا نب، داوشی وی نپا، جرسی ریالخ' تامولع م' روایتی ان اوت، لی اس و STOP ہے
۔ یا کے نرک زوکرم میلعت! بیہت ای تاج کے یا لے کے نرک یا تاج ای کے صن تخم ے یا لے کے تم سق
زوکرم یا جوت یا ن۔ تانیاک یا نام سچ لمکمان تھس و رفس یا الخ، ظاہر ترا لوح ام: میہفت
بیہ انرک

ورک رورض :

بول اٹھ 'S' ادھ 1 یوریپ نئی اڑی ڈے ک تانئاک ے 'ادھ 1 ٹکی پسی ر

۱. گنلکی‌ای اس یر یم و م روا مات ت خا روا عورش ی د ت س او خرد ل کی‌ای اس ی ک' - عل اطم

س) حرط س ک نیہے تیر دن زے س فرط ک تیدار فن روا ی طلغ adapts روا ی عاق ترا مدعا شم
ب) لیہے س ی را کا دا * رثا روا یار وجوس بیم ی راب

* کت ماظن وکا یمامق رپ ے نامی پے ٹوھج کیا ۔۔۔ اترک لامعتسا رثا روا ۔۔۔ جوتانیاک ینامسچ
بے رثا کیا رپ بوضح رگیدھے ک ماظن وکا یلی دبٹ یی وک

میں روی یگ دوزفا : جو!

بردا کلیم: اس نا-یاراکبات اقب کے لیے اپنے سب سے اڑکنے والے کلمے!

بروناک یک مینی روی دنب !تابی صنعت یزد و دنب !قیچت یزد و پاپس :لمع
زمرت حم بن اسد نی اس یزد و جیک R7 .

یہ اسنا ایڑبے س بس CHOKING برونوں اج رواں و ناسنا رثا

بر طخ تحص!

ـمـرتـحـمـ ئـيـاـورـراـكـ ئـنـوـنـاقـ فـالـخـ كـ إـنـاخـ الـيـوـكـ دـنـبـ .ـوـرـكـ دـنـبـ ئـنـالـجـ ـلـيـوـكـ :ـلـمـعـ
ـزـرـنـرـبـ ـلـيـوـكـ ،ـزـرـثـرـوـپـسـنـارـثـ ـلـيـوـكـ ،ـنـاـكـلـامـ نـاـكـ ،ـنـوـنـکـرـاـكـ مـاـمـتـ كـ نـاـكـ R7

بـولـصـفـ مـيـاـ يـجـعـيـوـهـتـهـزـبـ :ـبـجـوـ

ـنـيـاـزـيـذـعـ كـ اـدـخـ 1ـ تـلـخـادـمـ هـتـاسـعـ كـ .ـتـاـيـنـيـجـ لـدـبـوـدـرـعـ كـ بـوـنـتـرـوـيـرـپـتـاـعـنـرـكـ foodchainـرـوـبـ :ـرـثـاـ

ـبـرـطـخـ اـرـبـعـسـ بـسـعـئـلـعـ كـ ئـنـرـكـ نـيـاـزـيـذـ ئـنـاـسـنـاـ

ـجـيـكـ .ـيـتـسـلـهـجـ ئـثـمـعـئـلـعـ كـ لـاسـ 3ـ رـوـاـعـ .ـاـتـيـدـ رـكـ جـرـاـخـ وـكـ بـولـصـفـ رـيـاـشـ :ـلـمـعـ

ـمـرتـحـمـ R7ـاـبـوـرـاـكـتـشـاـكـ جـيـبـ ،ـزـرـسـوـيـذـوـرـبـ جـيـبـ ،ـبـوـنـاـدـسـنـيـاـسـ

ـبـنـرـكـ اـدـيـپـ ـثـكـرـكـ اـرـوـكـ دـاـوـاتـكـوـبـپـاـ :ـبـجـوـ

ـجـارـخـاـعـ كـ سـيـگـ ئـبـوـتـفـآـرـيـزـيـكـ ئـيـگـدـوـلـآـ ئـنـاـپـ رـواـيـثـ :ـرـثـاـ

(ـلـوـضـفـ)ـ مـزاـوـلـ رـيـغـعـ كـ disposablesـ دـيـرـخـ ،ـرـاـوـادـيـپـ ئـيـكـ پـاـثـسـ :ـلـمـعـ

ـتـاـيـلـوـحـامـ (ـيـنـاـوـيـحـ ،ـيـنـاـسـنـاـ)ـ دـدـشـتـ فـرـطـيـكـ ئـيـگـدـنـزـ :ـبـجـوـ

ـيــابـتـ رـواـتـوـمـ ،ـيــمـخـزـ ،ـفـيــلـاـكـتـ ،ـبـيــاصـمـ :ـرـثـاـ

ـمـرتـحـمـ !ـيـاـورـراـكـ ئـنـوـنـاقـ فـالـخـ كـ مـرـجـمـ رـواـدـدـشـتـ پـاـثـسـ :ـلـمـعـ R1-7

ـيــرـادــيــاـمـرـسـ :ـبـجـوـ

ـ1ـفـلـاخـ ،ـدـيـهـبـگـنـرـتـلـوـدـ ،ـيــثـرـاـهـتـاـ ئـرـثـىـلـوـگـىـرـ ،ـضـرـغـ دـوـخـ ،ـنـاـوـنـعـدـ ،ـبـيـمـ سـبـ :ـرـثـاـ

ـيــثـنـوـيـمـكـ)ـ نـوـرـكـ ثـرـونـكـ .ـبـوـثـاـثـاـ تـيـكـلـمـ ئـجـنـ طـبـضـ .ـR6ـمـرتـحـمـ ،ـعـفـانـمـ جـيـكـ :ـلـمـعـ
(ـتـيـكـلـمـ بـيـهـنـعـئـلـعـ كـ عـفـانـمـعـئـلـعـ كـ ئـنـالـجـ وـكـ !

ـتـيـكـارـتـشـاـ :ـبـجـوـ

ـ1ـفـلـاخـ ،ـنـاـوـنـعـدـ ،ـلـيـاـنـ ،ـبـيـمـ سـبـ :ـرـثـاـ

ـيــلـاـوـتـيـكـلـمـ ئـتـسـاـيـرـ هـتـاـسـ .ـبـيـدـلـدـبـ تـمـوـكـحـ هـتـاـسـعـ كـ بـوـرـاـوـدـيـمـاـ بـخـتـنـمـعـ كـ بـاـخـتـنـاـ ئـثـلـمـ :ـلـمـعـ

ـنـوـرـكـ بـيـدـلـدـبـ وـكـ بـوـيـتـسـ !

ـمـلـظـ Heridatoryـ :ـبـجـوـ

ـادـخـ فـلـاخـ ،ـدـيـهـبـگـنـرـتـلـوـدـ ،ـنـاـوـنـعـدـ ،ـلـيـاـنـ ،ـمـلـاظـ :ـرـثـاـ

ـعـكـ فـاـصـنـاـ ئـجـاـمـسـ .ـبـيـدـلـدـبـ مـلـظـ هـتـاـسـعـ كـ بـوـرـاـوـدـيـمـاـ بـخـتـنـمـعـ كـ بـاـخـتـنـاـ ئـثـلـمـ :ـلـمـعـ

ـنـوـرـكـ رـواـ بـيـدـلـدـبـ دـيـهـبـگـنـرـ هـتـلـيـوـ هـتـاـسـ !

ـيــرـوـخـ مـدـآـ :ـبـجـوـ

ـيــئـاـپـرـ لـاـيـسـعـ كـ مـسـجـعـنـرـكـ بـوـسـشـكـارـ رـواـ عـاضـعـاـ گـنـنـوـلـكـ ،ـ :ـرـثـاـ

ـنـوـخـ لـاـقـتـنـاـ پـاـثـسـ !ـدـنـوـيـپـ ئـكـ عـاضـعـاـ پـاـثـسـ !ـگـنـنـوـلـكـ پـاـثـسـ :ـلـمـعـ

ـ...ـ'ـيــگـنـآـمـهـ'ـ بـيـمـ وـيـيـالـ هـتـاـسـعـ كـ درـگـ درـاـعـنـپـاـ

یئالخ . کش کربا دوجوے ک 'جرسی ریئالخ' ےـ entails تانیاک
ینب بونود !ـه اتاج فرطی ک 'داوشی وینپا یئالخ' جرسی ر
بـه تم سقی ک ناسنا عون



س دقم 'فاضا بیم ی دابآ' !ـه فاضا بیم ی دابآ
!ـهون !ـه ات آـعی رذـه ک برض روا نلم ،'ی داش
ـهـدز تبیصم ..، فـنـصـیـسـاـ (ـاتـوـهـ بـیـمـ وـگـاـلـ رـبـ ـیـرـوـذـمـ ـیـسـنـجـ



یک پـآ بـیـمـ یـھـجـ کـ ےـهـ تـرـوـضـ یـکـ بـوـتـشـرـفـ رـواـ بـوـکـشـکـرـبـاـ ـدـایـزـ تـانـیـاـکـ 2ـ ےـنـیـدـ تـعـسـوـ

تـانـیـاـکـ . 8.1.7ـ نـیـنـانـمـ نـشـجـ . بـیـھـےـتـرـکـ تـلـخـاـدـمـ ہـتـاـسـےـ کـ نـشـمـےـ کـ بـرـجـتـےـ کـ یـگـدـنـزـیـ کـ حـوـرـ

نـدـ

تـاعـوـضـوـمـ Fundayـ، رـڈـنـلـیـکـ



لـامـعـتـسـاـ اـکـ عـاـمـتـجـاـ رـبـ روـطـےـ کـ زـکـرـمـےـئـلـےـ کـ یـٹـوـیـڈـ تـسـاـحـ نـیـذـرـاـگـ کـشـکـرـبـاـ

بـوـدـوـپـ ، تـاـیـحـ یـلـگـنـجـ ، مـاـظـنـ یـتـاـیـلـوـحـامـ ، یـلـیـدـبـتـ یـتـاـیـمـسـوـمـ رـواـ لـمـعـ یـتـاـیـلـوـحـامـ وـرـپـ
بـوـیـمـرـگـرـسـ رـواـ یـئـاـورـرـاـکـ دـدـشـتـ رـیـغـ وـرـپـ . بـوـیـمـرـگـرـسـ قـلـعـتـمـےـسـ اـقـبـ یـنـاسـنـاـ رـواـ
کـنـٹـرـوـپـرـیـکـ دـدـشـتـ فـالـخـےـ کـ لـوـحـامـ رـواـ بـوـرـونـاـجـ ، بـوـگـوـلـ

لـامـعـتـسـاـ اـکـ نـاـ رـواـنـیـدـ غـوـرـفـ وـکـ مـاـیـقـ نـوـرـکـ ، بـوـیـمـرـگـرـسـ رـواـ لـمـعـ عـفـانـمـ رـیـغـ وـرـپـ

مـیـلـعـتـ تـمـوـکـحـ وـرـپـ . قـحـ یـدـ GODـ 1ـ کـیـاـ ، مـیـلـعـتـ تـفـمـ وـرـپـ
(SmeC، PHeC) لـاـهـبـ ہـکـیـدـیـ کـ تـحـصـ تـفـمـ Proـ . رـاـکـاـضـر~ نـیـذـرـاـگـ کـشـکـرـبـاـ . (یـوـسـیـعـ
PDEc، رـاـکـاـضـر~ نـیـذـرـاـگـ کـشـکـرـبـاـ .

بـوـیـمـرـگـرـسـ رـواـ نـشـکـیـاـ بـیـمـ یـرـکـوـٹـ یـکـ یـدرـیـثـنـیـاـ ... ، یـرـدارـبـ ، نـادـنـاخـ ، بـوـیـمـرـگـرـسـ رـواـ نـشـکـیـاـ یـگـدـولـآـیـثـنـیـاـ
بـوـیـمـرـگـرـسـ رـواـ نـشـکـیـاـ یـدرـیـثـنـیـاـ ... ، یـلـاوـنـوـہـ عـورـشـ ہـتـاـسـےـ کـ یـرـدارـبـ ، نـادـنـاخـ یـلـاوـنـوـہـ عـورـشـ ہـتـاـسـےـ کـ
یـرـکـ یـرـدارـبـ ، نـادـنـاخـ ، بـاـیـمـرـگـرـسـ رـواـ یـئـاـورـرـاـکـ junkfoodـ یـثـنـیـاـ ... ، یـلـاوـنـوـہـ عـورـشـ ہـتـاـسـےـ کـ یـرـدارـبـ ، نـادـنـاخـ
... ، یـلـاوـنـوـہـ عـورـشـ ہـتـاـسـ

ـهـ اـتـاجـ اـیـکـ لـامـعـتـسـاـ رـبـ روـطـےـ کـ اـمـنـرـرـیـاظـ الـاوـیـنـرـکـ اـطـعـ نـوـنـاـقـرـیـلـےـ کـ بـوـیـمـرـگـرـسـ مـاـمـتـ

1GOD ! جے امر رک راظت نا اے ئلے کے بنن سے س مت

زامن تانیاک

مت سی اش - دایزے س بس وک پ آت انئ اک تروص بوخ - دایزے س بس ، ادخ 1 زیزع
(مان ٹھنیس 1) قلخ اک تسس پرس ظفاحم راداف و
بئلے ک باختان اے کر دعوں انسنا عون ینب پ آئی رکش
بئلے ک بنوہ ظفاحم ک نیم زے رایس
ینب بئلے ک امعی ک دعوے ک بنوہ یلو تمے ک سا رواۓ ناس ب تانئ اک
روا ادخ 1 اتھچوپ بئلے ک ددم بیم لئن رک اروپ وک تم سقی ک ناسنا عون
رچاۓ ک ناسنا عون ینب



ابعه رپ ن د تانی اک روا ی هت ی ترک ای ک اعد ی رپ ی ن ژپ تروررض



ٻ روک چرس ۾ ڙيالخ (S > XC)



نئن اوقع ک ترورض داوشیوینپا رواچ رسیریالخ
روواچ رسیریالخ $XC > S$ ڻروک جرسیریالخ کیا (نئن اوق)
یتس دالابی ک نوناق داوشیوینپا.
!!!! بایه سردار ک دنباب ریل رک بوبوص، مامن ماچا $S > XC$

بے عیار ذرے ک ٹوو تیرث کا روا ٹلیب ہی فخ تمایق۔ (رسے بوص رہ 1) ے نجج 7 تلا دع ہی
بے بیمن لیبا ای وک 4 رس تیرث کا مک زا مک 7 بہے ان آ

الخ ینوریب ؟ الاوئرک لامعتسا دناج نیمز روا الخ نیمز (1) نیناوق الخ ینوردن
؟ الاوئرک دابآ ون روا چرسیرے رایس (2) نیناوق

فالخ ے کے دارفا ثولم ہے۔ اتاج ٹوٹ ہے۔ اتاج ایالج ہمدقم ہے۔ نوناق جرسیری الخ ہبوض کیا رگا اتاج اید وک بوبوص رادنامیا روا طبض ناماس اک لامعتسا بیم میاچ ہے کے نرک یہ اوراک ینوناق . (صصح ے کے رب ارب) ہے۔

سچنوردنا (X نئن اوق) > سچنوردنا



جرسیریالخ کیا روا اہکر رارقررب (نیناوق) نیناوقے ک ترورض داوشیوینپا / جرسیریالخ
دناج نیمز رواالخ نیمز (۱) نیناوقالخ نیوردن . **S > XC** سچ بیهے-رک ذفان-معیرذے ک تروک
آل اوئنرک لامعتسا

نواق ھدروگنس SX

ایال سپا اویس الخ ! به اتکس اج ایال سپا او رپ نیمز یهپ هچ ک گول . (SXp) به اتاج ننی طنرق رپ ٹروپ جرسی ریالخ کیا هچ ک بس R7 هم رترجم ، ثولم یعنی نژوت لصاح نوناق سا



نوناق ڻئالڻي س SX



ڻیا لٿی سچے س بوب وصع رس ود ایچ قح اک کیا چئلے کی رادزار به ٻپوص
برایس یون ون صم ۾ ج راخ بیم الخ ینوردن اچ بوص کیا ۔ ڦلمح ـی اک رادزار
یے اتکس اچ ایک چابت روا ایدرک عمق علق بیهی ک طبض

نوناق دن اچ SX

یک یجوف روا بوراک داب آون ، دودھےئلے کے ینک ناک نوم سترای
ثولمے نزوت لصالح نوناق سا گول ہے۔
SXp ' ساپے کے نا ثولم بیم یزو فالخ یک نوناق سا (ر) -بوض R7 ہم رتجم
روا طبض نوناق سا ایک لامعنسا نزوت تحت equip- مامت . دن بےئلے کے لاس
یے۔ ایک ایک میں سقت رب روٹ بس کیے س فرط یکے بوص رادن امیا



(عالخ ینوریب 2 ک نین اوق X>S)



؟الا وعېنرک داب آون روا شالت يك ھې رايىس (2) نىن اۋق الخ ينورىپ

بـیـهـرـکـ ذـفـانـ ـعـیـرـذـعـ کـ ـرـوـکـ چـرسـیـرـیـالـخـ کـیـاـ رـواـ اـهـکـرـ رـارـقـرـبـ ـعـنـ بـوـینـاـ

نوناچ نشیروں پسکیا SX

سیب یناسن لقتسم کیا۔ سب وص کیا اک دناج ای رایس کیا (یوع د جرسی ری 1st XC) یک 7 میں سبقت یع دم کے 1st قحتسم کے لئے کے نرک 1/7 یک رایس کیا XC یک 1st یے۔ اتاج کے اتناب یع دم کے 7th ... 1 اک بوقالع 6 یقاب اتنج یع دم یک 2nd یے۔ یتھل 1 یع دم بوقالع برایس بیم بوقالع اتکس اج ای ک بیہن لدیبٹ بوقالع، راب کیا ای اھٹا یے۔ اتاج و بوقالع ہتھزگ

برای اسکول یک لاس 70 بیم سب و ص مرجم کیا یزرو فالخی ک نون اق XC 1st یک نرک لیدب تاج-قالع
نام اس مامت یک لامعتسا ات رله قح اک نرک تفایرد

ایک میسقت رپ رو ط باس کی س فرط کے بوص رادنامی روا طب ضئیل کے ی مرگرس نامرح م سا
مرتحم دارفا ثولم بیم نرک لصاح مرح سا یه ایک R7



نوناق دناج رایس SX

بوب وصے رسود یه اتناب سیب یناسنا کیا رپ سا کی 1st اتھ کر قلعتے سے بوص دناج رایس کیا
یسک (..) س-ج-وی ک تلفغ اتاج وہ مدش لامعتسا ریغ داینب کی دناج کیا بج یه بیمن کارثشا هتاسے ک
مرجم یسک نوناق دناج رایس یزرو فالخ یه اتكس رک یوعد اک دناج روا لقتنم بیم بوصے رسود یه
لامعتسا کے ی مرگرس نامرح م سا. اترله قح اکے نرک تفایرد رایس کی دناج کت لاس 70 تاس ایر
یزرو فالخ یه ایک میسقت رپ رو ط باس کی س فرط کے بوص رادنامی روا طب ض تحـت-equip مامت
مرتحم گول بیم لصاح R7

الخ ینوریب بیم نیناوق گنہ آ مه روا ینوردنا SX

وگال رپ دناج رایس colonized سے رسود (گج ینوردن) نوناق نیمز SX
نیونوریب اتوہ بیمن !

نیناوق گنہ آ الخ ینوریب روا ینوردنا SX

ینوریب) یه اتوہ قالطا رپ رایس ی داب آون رہ (گج ینوردن) نوناق هدوگنس SX
(عالخ !

ینوریب) یه اتوہ قالطا رپ رایس ی داب آون رہ (گج ینوردن) نوناق' SX Satellites
(عالخ !



ادیپ وک تانی اک تروص بوخے س بس' 1GOD ی مرکش اک بوت سرپرس کش کربا تانی اک
یه ظفاحم یے کے نانب ناسنا عون ینب روا نرک

3: تابٹا

بـےـهـیـتـوـبـهـ دـیـاعـ اـرـادـ هـمـذـیـ کـ بـرـضـ رـواـعـهـ سـدـقـمـ حـےـ سـروـصـتـحـےـ کـ سـاـیـ گـدـنـزـ یـنـ اـسـنـاـ

یگدن زین اسنا . (یگدن زین اسنا) - فطن ڏناب هتاس ڪ لمج ڏنما SHE عورش
لمج ٻه تر روض ڪ نرک طوفحم ڪ س ڦدب یقالخا روا تار طخ ڻنام سچ ڪ سا ٽيل سا سدقم
(لمج طاقس) ان رک تسا خرب
کیا میا رج من ال ذب ، ناطیش کن ای هب مدایز ڪ بس لمح طاقس ا یه ان امرف ادھ ٻه 1 یثندیا ٻه لر رک لتھ
R7 ڄمرو جم !!! بیدھ ٻر تکس رک با ڪت را اک ناسنا

رس بوراکش ین اس نا یل ک اقب رواج الاف یک ناس نا عون ینب (تارطخ) با یکم هد، فن ص یه کیا، یفن ص بدم نه چلا، molesters، چچ ب، لاوے نرک مهارف تل) بیمه یه تآ، یراد مدم یک نرک لمتشم رپ تارطخ نا یردارب . (.. بوروخ عفانم، وک polluters، بولتاق یه، یراد مدم صاخ کیا بله یه ک یذتاس روا نیدل او یه

لتق . (تومے اس، لتق، لمح طاقس) لتق دنب ببوضنم کیا یسن اہپ کی گدنز یناسنا کیا، بومرح (درگ تشدید) قرف ببہذم ے توہج ، (یکدھیل) اچ فرط بوینانیس یدازا جوف ، تم وکح ای الچ ـ مدقم لتق رہ صخش رہ 1GOD. یعنی ماقتنانیلیوس ایجل اور نرک ذفان نوناچ یعنی رفیق الخ روا لوں کیا ایئلے کے ناب یعنی قی وک یعنی اتاج



!! اتھ ادرب لکلاب ے کی لتھق
!!! ے ہے یفاعم لباقان لتھق اک صخش کیا
!!! لتھق مساق 1GOD

ای آئے س تارطخ رگی د وک اقپ روائے س جوی ک ہنوبہ ہت اس ھت اس کے ی گدن زین اس نا

اک یے بوص روا ریا ش، دارفا لامعتسا اک ناکم روا ازپ ک یت ظافح
بریه ان رک رک لرم هت اس، کیا مارک



اک ہن رک ماک راد-مذ ریا اش A بے-ہر رورض لورٹن ک روا ی رادیب ی ٹن ویم ک
بے-ہ ان رک لامعتس اک لقع روابن-ہر سکوچ دارف ا بے-



R7 - مرتحم بوراکش اک، نیقچه می اوراک ینوناق فالخ که روا دیوبه یت هزب، قیچجت 'میا یچ' پانس - دلیدبت بیم زیریس یک یعن اهک روا ماظن یت ایل و حام GM. نیازی ده

دادایزے س بس نکیل بیہے رطخ ہی فخ کیا (..، سریا و میثاچ، کوک، ایریٹ کیب)، داب کراپم درخ، ہدروگنس، تھص ناظفج یت اذ، اذغ، نوکیٹ یت ظافح tidiness، ییافص یہ، اتکس وہ کان رطخ اک ہب وص روا ریاش، مذتابسا، نیدلاؤ یہ، یتللم ددم بیم، کیچ یک تھص یک بوروناج روا بوجول یہ، انرک رک لم ہتاس کیا ماک



بـلـدـوـك نـيـنـالـج بـلـضـفـالـرـيز،ـگـنـجـىـکـىـپ،ـبـلـضـفـىـمـثـىـاـعـكـ(disposables)،ـيـگـدـولـآـ
رـواـلـىـت،ـبـونـاـكـىـكـىـنـىـرـوـىـرـواـلـدـوـكـ دـنـبـ بـىـ دـوـجـوـمـ ..ـمـىـنـىـرـوـىـ،ـلـىـتـ،ـسـىـگـ
بـونـكـنـاـكـ رـواـزـرـبـ لـوـكـ R7ـمـرـتـحـمـ ىـدـاـوـرـىـاـكـ يـنـوـنـاقـ فـالـخـىـكـ.ـمـكـ وـكـنـالـجـ سـىـكـ
بـورـسـوـىـدـوـرـبـ بـلـضـفـىـرـ،ـرـوـجـ رـواـبـونـكـنـاـكـىـكـىـنـىـرـوـىـ.

ریغ. ان اہک (راہت، GM) دنم تھص- un یئو کے نیپ (...، یہ ٹھیم، ڈیٹھی نوب راک، بارش) رامیب یئوک، گارفع بارخ
کے نیپ بس سب وص روا ریا ش. یہ اور راک ینون اق فالخ کے لاوے نرک مہارف کے کارفع روا نے نیپ دنم تھص
کے نو گولے کو ہب اس ایپ بنی۔ کے ناناب یننی قی وکے ان اہک عایش ای کے نیپ بن اہک روا یناپ فاصل
اودین ماکان بیم یٹھن ویمک ین بنا۔ سہ یٹھن ویمک مراکان کیا بیم یٹھن ویمک کیا ہت اس،

!!! ورک تظافح یک یگدنزین اسنایس تارطخ روا تارطخ

بِرَض

یہتاس **1GOD** ہے، ٹھیک اپنے ذج روا ینہذ، یعنی مسجی ک صخش کیا ہے لئے ک اق ب اک specie کیا
بیم ے نرک اسیا ہے ترورض کے نرک میاں نادناخ کیا برض، نلم۔ یہ ٹھوڈ برض روا
ہے۔ ہر طخ لش وس یہ ٹھنیا میماکان
1GOD. یہ ٹھنیا یرجم رب بیلے ک یہ ٹھن ویم ک (اق ب)

روایت اس برض دصقم یدادی نباید لے کن رازگی یک گدنز
 یگدنز ماکان کیا یم اکان بیم یعنی نرگ اسیا
 بے یلے ک
روایت GOD ۱ یلی کن نرگ لوبق لباقان یه امر رگ رس ب
 یثنویم ک
 specie تھب اقب اک
 بے تھس تھب اقب اک



نکیل ناداسنرگ یعنون صم . بیهودت کس رک نیعت برض یربج یک اقب ییثن ویمک
بیهودت رک یک نرک ییتم برض صخش کیا . میمرت نیج ییوک

کے نہ کر کت روایت ویڈیو کی صفحش کیا برض ردن اے ک ٹن وی گے ک نادن اخ کیا روا نلم نادن اخ برض زیٹن ویم ک مارک یس حرط یھجا یے۔ قرط دنم مدیاف رو با یم اک مدایزے س بس یس فرط کی یٹن ویم ک ٹن وی گے ک نادن اخ بیڑک لامع تسا اک نین اوقیبے ذم رو ٹن وی گے ک وک میلعت تفم رو توم وک نوی رہش گر زب رو بوجب یعنی رذے ک یس روضت رو اش یے۔ ک تی امح س کیل پم ک میلعت یب ط ریاش) SmeC ۔ (س کیل پم ک میلعت یب ط ریاش)

تائی اور، رہگ وک بونادن اخ، ریاش

تروص یک inbreeding-ی ... سو به، جلال یک elitism: را صحن را ب اختنای ک یضام یک 'نبلد روا ایل' د
1 نا یکه رتبه های ک باختنای ک نبلد روا ایل دیس فرط یک یک یثنویم ک . (یدی دن سپان) الکن بیم
وبیم رمع یک لاس 18 روا - و بیم رمع یک لاس 17 ره (یس برجرمیا یثنویم ک) نارود 'CE'service' لاس
بیمه بر رک هزادن ا
کیا روا (لباق برض، ات هکر تیحالص یک نرک عونت ی ابوض، تیم لاس یلسن، نی دل او)
. (می چیا) بختنایم ریل رک بختنایم رک لخاد بیم یداعم 'یداش-س، دقم'



بىلەن ئىفنسى بىم نەچلىا روا سنج يە كىا، بىسرازىدا ڈلىچ HM يىزو

بوجب روا بیه بیـن ڻـنویـے کـنـاـدـاـخـکـیـاـلـاوـنـرـهـتـاـسـکـیـاـ transgender رـوـاـزـوـجـےـکـسـنـجـیـہـکـیـاـ وـکـبـوـجـبـ گـنـزـرـیـفـنـصـبـیـمـ نـھـجـلـاـ رـوـاـ سـنـجـیـہـ کـیـاـ،ـ اـسـرـاـذـیـاـ ڏـلـیـاـجـ یـعـتـکـسـ رـکـبـیـنـ دـنـلـبـ وـکـ (ـیـزاـردـ تـسـدـجـبـ)ـ پـاـکـتـرـاـ اـکـ مـرـجـ کـیـاـ

بوجب .وھک وک بوجب ہنپا نیدل او 'Trashy' ے۔ 'Trashy' برض رہاب روا نلم 9۔ بائیت س دڑھا، رک رنیا، دوگ

وک یور ین اسن لوبق لباقان مدا (ره جوز 1 - دایزے س - دایز صخش کیا) جاوزا ترثک
- مرتحم . (انز) بیه مرح کیا یق الخ ریغ ، لائز یق الخ با داش پورگ . روناج حرط مرج
R4

بـیـهـےـتـاجـنـبـنـدـلـاوـیـعـاضـرـ(لـیـاـسـمـکـتـحـصـ) بـیـهـےـتـکـسـرـکـبـیـنـبـرـضـکـچـڑـوـجـ،
بـیـهـےـتـکـسـوـهـلـمـاـہـئـلـکـیـنـانـپـاـ، اـتـوـہـبـیـنـوـگـالـرـبـیـرـوـذـعـمـیـسـنـجـ، بـیـهـےـتـکـسـوـهـلـمـاـہـئـلـکـیـنـانـپـاـ

!!! برضےئلے ک اقب اک specie روا ٿیم

ورک رورض :

جذب احسان جماعت ایضاً بر سر ایضاً کو ۱GOD سے ۱۰۹۱ صوت

نئاک ـ دیازون (لمح طاقس)

1GOD! نیہوت یڑبھس بس



دوروناج .ش-اونچے نرک لمح طاقس، تیامح نکیل تایح یلگنج روا بودوب کے تظافح کے تاہلوجام :تحاض و یونصوں
ین آمرش !بیہے تی د رک مٹخ بیہنا .بیہے یونصوں میں لاوے نرک تیامح کے لمح طاقس activist کے قوچے کے
(ددش تھے دیغ) داظ تارف نیمنا برنس نا اندازی اج

& ئىگدن ز! توم ئەزىزس، تشا درب لىكلاپ وڭ لمح طاقسا
باشتىجا بىم afterlife.

بۇنىانىس ئىدازا، بۇمۇرمۇج، جوف، تەمۈكەح (R7-مەرتىح) ئەـب وصىنم اك لىتق رې تومەئا زىس
ايـلـاـوـىـرـكـ ذـفـانـ نـونـاـقـ، (دـرـگـ تـشـىـدـ) ئـقـرـفـ ئـبـبـذـمـ ئـوـھـ، (ئـىـگـدـحـىـلـعـ) ئـاـجـ فـرـطـ
بـزـ اـثـمـنـ هـتـاـسـ ئـكـ مـئـاـجـ زـواـيـرـ طـخـ بـرـطـخـ رـبـ فـالـخـ ئـكـ ئـىـگـدـنـ زـىـنـاـسـنـاـ. مـاقـتـنـاـ نـىـلىـ وـسـ
بـئـ R7-مـەـرـتـىـحـ جـمـبـىـىـ .

بئه ئتاجىك دقعنەم مەدابۇچ فرطىك مەئارىچ لاخ رواىيىضام فالخە كى ئىگىن زىن اسنسنا
1GOD. بىن دىرك تەمايق.

ئۇنىڭ دەنەزىن اسنا تظاھەر سەرەت 1GOD دەنەزىن اسنا رې كىا تارطخ:

وک polluters، بولتاق، تسرپ سنج مه، molesters، هج ب، بوروا-ملمح) بوراکش یناسنا، (...، پناس، کراس، رهجم یعنی تک) دابکرابم یک قولخم، (..) بوروخ عفانم.

مرگ ت McB) او و ب آ .. س ری او، میث ارج، کوک، ایری ٹکی ب) دا بک رابم ی ک درخ
ریغ، ان اه ک ی ئی وک یئن بی پ دنم تھص ریغ یئن بی پ ی ئی وک) کاروخ بارخ، (.. یل گی هب کشخ، ت McB، اذن هن ت McB ،
س ا وک مسجح کے پ آ ی ے۔ یزاد مذکی اے لے کے تظافح ی ک مسجح ی نا انسنا س دقم صخ ش رہ، (.. کاروخ دنم تھص
بیه تظافح ی ک

للتقدیم) اپنوس ہے ضریف اک تومے یا اس روا ددشت تم وکح پاٹس 1GOD ہے ناسنا رہ کیا بوت وکح نا ہت اس یے ک . (تومے یا اس

مـرتـحـم ، ىـئـاـورـاـكـ ىـنـوـنـاقـ فـالـخـيـرـيـهـ بـيـهـيـهـ رـكـ لـيـدـبـتـ ، ىـمـزـالـمـ كـيـنـيـلـ مـصـحـيـهـ كـ نـاـ

اـکـ پـآـ بـيـهـ لـوـبـقـ لـبـاـقـاـنـ بـيـهـ يـرـادـ مـذـىـ كـ بـاـمـىـ ىـثـنـوـمـ كـ دـدـشـتـ وـلـيـرـهـگـ
 بـيـهـ يـكـ ىـئـاـورـاـكـ دـاـخـتـاـ Commـ عـالـطـاـ يـكـ دـدـشـتـ وـلـيـرـهـگـ رـهـ مـدـاـشـمـ
عورش ددشت STOP رپ رهگ . بـيـرـكـ كـيـجـيـرـكـ كـيـنـانـبـ ىـنـيـقـيـ وـكـ
 بـيـرـكـ



اـذـغـ دـنـمـ تـحـصـ ، كـاـپـسـ ىـگـدـولـآـ) ىـثـوـيـذـ اـيـ دـوـكـ دـنـمـ تـحـصـ وـيـئـاـلـ 1GODـ بـيـهـ نـاـسـنـاـ رـهـ كـيـاـ
 بـيـهـ نـاـنـبـ نـكـمـ مـيـ يـرـدارـبـ . (.. نـاـكـمـ رـواـ سـاـبـلـ يـتـظـافـحـ ، ىـنـاـپـ فـاـصـيـهـ كـيـنـيـپـ ، ىـفـ اـنـهـكـرـ
 بـيـهـ تـرـوـرـضـ ىـكـيـلـيـلـ



ىـئـيـگـ يـدـيـرـادـ مـذـىـ كـيـنـرـكـ بـرـضـ رـواـ ىـهـتـاسـ 1GODـ كـيـاـ بـاـمـيـوـ
 بـيـهـ كـيـنـرـكـ اـرـوـبـ جـرـدـ ڻـكـيـرـثـنـكـ 'Holy'ـ كـيـاـ وـ رـواـ وـيـرـادـ مـذـسـاـ
 وـگـاـلـ رـپـ ىـفـنـصـ بـيـمـ نـهـجـلـاـ اـيـ سـنـجـ يـهـ كـيـاـ يـداـشـ-كـاـپـ ، بـلـمـ بـيـلـ
 بـيـهـ تـرـكـ بـيـهـنـ

باـخـتـنـاـيـهـ كـ نـيـلـدـ رـواـ اـمـلـ . بـيـهـتـرـكـ تـيـاـمـحـ يـكـ روـصـتـيـهـ كـيـلـاوـنـيـهـ قـرـفـ رـواـ ىـنـوـيـهـ كـيـاـ
 18ـ رـواـ وـ بـيـمـ رـمـعـ يـكـ لـاسـ 17ـ رـهـ . سـوـرـسـ (ىـسـنـجـمـىـاـ ىـثـنـوـمـكـ)ـ 'SmeC'ـ يـداـلـيـمـ بـيـلـيـلـ كـيـلـيـلـ
 اـتـهـكـرـتـيـحـاـلـصـ يـكـيـنـرـكـ عـونـتـ يـيـابـوـصـ ، تـيـمـلـاـسـ ىـلـسـنـ ، ىـنـيـدـلـاـوـ)ـ بـيـهـيـهـ رـكـ مـزـادـنـاـ وـلـاـسـ
 (انـ)ـ ڙـوـتـ ڻـكـيـرـثـنـكـ . اـيـ كـيـنـرـكـ لـخـادـ بـيـمـ مـدـاعـمـ يـكـ يـداـشـ-سـدـقـمـ'ـ كـيـاـ رـواـ (لـبـاـقـ بـرـضـ
 بـيـهـ مـرـحـمـ (..)

بـيـهـ اـدـيـپـ بـيـئـنـ دـعـبـ رـواـ نـارـوـدـيـهـ كـ لـمـحـ ڦـلـهـپـ (ىـمـزاـلـ)ـ رـضـاحـ SHEـ
 (سـكـيـلـپـمـكـ مـيـلـعـتـ ىـبـطـ رـيـاـشـ)ـ بـيـهـ اـكـجـ آـ'ـ SmeCـ'ـ كـيـاـلـاـوـ



بـيـهـ يـقـالـخـاـ رـيـغـ يـلـوـمـعـمـ رـيـغـ ، بـاـرـخـ ، تـوـاـغـبـ مـسـرـيـتـفـجـ يـكـ سـنـجـ يـهـ كـيـاـ
 بـيـهـ رـوـذـعـمـ ىـفـنـصـ نـهـجـلـاـ رـواـ سـنـجـ يـهـ كـيـاـ ، يـزـارـدـ تـسـ دـڏـلـيـاـجــ سـرـطـخـيـلـيـلـيـلـ كـاـكـ
 وـهـ يـرـوـرـضـ رـپـ بـيـنـرـكـ زـادـنـاـرـطـنـ مـيـ اـنـدـلـ . بـيـهـ سـرـطـخـيـلـيـلـيـلـ كـاـكـ specieـ يـنـاـسـنـاـ (ىـسـنـجـ)
 بـيـهـ اـتـاـجـ
 'SQC'ـ يـلـاوـنـرـبـاـپـ هـتـاـسـيـهـ كـيـنـرـكـ دـرـسـودـ كـيـاـيـهـ زـوـجـ تـسـرـبـ سـنـجـ مـهـ . تـاـرـطـخـ نـاـ (گـلـهـتـ گـلـاـ)
 بـوـچـ ىـفـنـصـ نـهـجـلـاـ يـكـ سـنـجـ يـهـ كـيـاـ بـيـهـ يـقـالـخـاـ رـيـغـ بـاـرـخـ (ڏـنـؤـاـپـمـكـ هـدـوـرـگـنـسـ ىـسـنـجـ)
 مـرـتـحـمـ بـيـهـ اـتـكـسـ اـجـ اـيـالـجـ مـدـقـمـ رـپـ مـرـجـ كـيـاـ ، يـزـارـدـ تـسـ دـيـجـبـ گـنـلـڏـنـيـ



بـيـهـ نـاـنـمـ نـشـجـ
نـدـ انـلـهـكـ . 2.1.7 .
 رـڏـنـلـيـكـ . CGـ
 تـاعـوـضـوـمـ ڏـحـيـرـفـتـ

زامن یگدن زین اسنا

تھسی اش مدیزنس بس وک پا تانیاک تروص بوخ مدیزنس بس، 1GOD زیزع

(مان ٹنیس 1) قلخ اک تسری پرس ظفاحم راداف و

روا ٹیم برضے ہیلے کے امعیک داوشی وینپا یہالخ روا اقب اک specie ازس روایت لمحتم شرم رب رطخ یہب یہ سکے ہیلے کے نرک ہج دعویم یگدن زین انسنا عون ینب ہیلے کے تظافح یک یگدن زین انسنا ازس فلح ہج ہج روصت اک ہنرید عون ینب ہیلے کے آرکش ہیلے کے نرک فلح بیم ناسنا ہج اے ک ناسنا عون ینب روا 1GOD آرکش ہیلے کے نرک فلح بیم ناسنا



بے اتاج ایک لامع تساے س زامن ہی رپ ہے نڈپ ترورض



4: تابٹا

غامد ٻئه غامد رڻنیس لورڻنک ڦزکرم یک مسج یناسن اس دقم
لحر ڦلیس، چوس ڦدیرجت، ڦلیخت، سنج ڦلیڻندا درفنم بوناسن
تھحالص یک ٻعنرک ق ال طا اک ملع روا بذج وک ملع روا ترایم یک ٻعنرک
پئه اتید



رے ک ناس، نا عون ینب 1GOD

محل بـلـط

ملع لصاح

قالطا اک ملع

نے اتھاچ

تحاضر وی ک ای ک ے س ت پ : ب ی ہے ت ھ جو پ ادخ 1 رپ لاوس 1st ک تم ای اق ک لوح ام مام روا ن کس م یا قم ی داوے ت ناج ہی روا ے ہ ع مج ل س ل س م ص خ ش ی داوے

۱- ادانته کنید که میتوانند این مشکل را حل نمایند و از اینها عذرخواهی کنند.

1

نی دل او: ورک بل طے س ملع ... ک لوصحے ک بابس ا ملع شہ اوخی ک نرک برجت ی ک نن اج بیهے تن اج
... ٹھی نرثنا، رہاظ ال اوئر نرک اطع نون اق، بات ک بذت اس ا

ڈن ک تابرجت ی ک ی گ دن ز روا ترا می ک نرک لصاح می لمعت کیا

ملع لصاح س . لصاح بابس ا ملع:

روا تع امس ی ک مدقم، بوب وص نم، بدم اشم، بمن نس، بمن هزپ ی ک نه چو پ، بعل اطم

... می لمعت کی ای امان ر، بی طلغ



اک تابرجت ی ک ی گ دن ز هت اس ی ک بورس ود روا تی برت ی ک بورس ود می لمعت ی ک بورس ود، بابس ا ملع

بی رک قالطا اک ملعے عیر ذکر، انہ دتس او خرد کے نرک کارت شا

لامعتسا، لامعتسا، بول دابت، تسا او خرد، سی ردت

& بین اج - قیرط نی رت سب ی داوے تن اج بی اگل & نی گ بوہ بعل اطے کے دی قع نی ڈر اگ کش کربا

و سرد ی گ دن ز با ی ام اک کیا . (ی گ دن ز م ان اہک س رہ پ نیس 1) یے س فرط ی ک - قیرط بی اہک س

یہ لمعت شم رب نه کی س لسل سم، لصاح تابرجت ی ک ی گ دن ز روا سی ردت

لکی اس ی گ دن ز کے می لمعت روا نہ کی س

نی نجے یوہے تہزب یہ رہ زب بیم بام ی ک سا ی ایلے کے نو، بی ناد جب بی ناس نا کیا
یہ نہ زب رک تاب، ان اہک س نی دل او ی ایلے کے نرک می لس س وک بوزاؤ نی دل او کے سا روا نہ نس ان هکی س
س ا لصاح نی نج کیا یے س فرط Cing introdu- س زاوای ک روناج وتلاب، س نہ بی نان بی قی سوم، ان اگ، ال لج
سبرجت بیم نی دل او ی ایلے کے نن ب 1 نا می دی اف، تابرجت ی ک ی گ دن ز نیس 1 ی ک

تقوی ک تکرش زرلا کس می لمعت ی را کرس تفم ی اب وص روا ری اش

یعیر ذکر رارکت روا هجم س، می ف، بعل اطم بیهے تہ کی س

نی ملعتم تسس (ددم ی ک ملعم) ان اہک س نی ملعتم بیور

یس براب ود روا گن نی رث یہ ی تاج ی ک تی برت براب ود روا بتفای تی برت نک را ک رہ رب برج ی ک ما ک

ی ک ددم ی ک بون ک را ک برجت، ملع بی دایز.

یہ لمعت شم رب ع مج تابرجت ی ک ی گ دن ز ی ک ی گ دن ز ی رام بی نشم اک حور کیا

ڈل ی داوے تن اج وک تابرجت ی ک ی گ دن ز & لصاح لوصح، یہ ضرف اک پا ی ایلے ک ددم ی ک حور ی ک پا آی

تابرجت ی ک ی گ دن ز دی زم وک باخت نا روا تم سق یہ نی دتس او خرد.

ی گ دن ز کیا (رگے س ی اجن وا تمب کیا) بی داح اویل ناج کیا بی برجت اک ی گ دن ز تم سق

یہ امر بی ن ی ہب ک ل ہب بی برجت ی ک

بی برجت کیا یہ اتاج ل ہب بی ن ی ہب ک صخش کیا بی برجت اک ی گ دن ز سی اوج

بلصیف اک نرک ٹوش اری پ

بک ے نن ب رما (ثیثس) ے ه ظوف حم مل ع ے برجت وی ئال ی ک درف کیا ، دادی اج - ک ددوب سا روا ے نی د تسا او خرد - ضبق ، روا مل ع ی دی قن ت ت خان ش جور پا ل س ل س ت مل ع ے ی ئ روا م اک اک تا برجت ے ک ی گ دن ز ے ه ا تر ک مه ارف بوقیر ط ے ی ئ ے ک ی لقت نم ی ک مل ع ے ه ان اج ای ک گ ل ا ن ای مرد ی تاذ

بیم ے رطخ' (یث رپ ارب - Intellectual) را دقم عیس وی ک IP ، م اک ب وی ت پ مزال م کیا بج ے ه ظوف حم IP ی ک مزال م ہ ک ے ه مہ ای نی رڈ غام د ے ی ئ ے ک ے ن رک ملب اق م اک سا . بی ضبق ے ه ی رورض ے ی ئ ے ک ظفح ت ے ک مل ع سا ے ل ہ پ ے س ب وی ت پ مزال م روا ہ ضبق رپ سا وی ڈا باب سا
(م اک رک لم ہت اس ے ک) اھجی پ ، (ریاظ) وی ڈی و ، (ن ان س ے صق) .

ای ک کارت شا ہت اس ے ک نادن اخ روا ی ردارب (IP) مل ع ے برجت ے ک ی گ دن ز ی ک درف کیا کارت شا ے ه ات آئے عی رذے ک م ٹس س ن شی کو جیا - ت فم کارت شا ے ک ی ٹن وی م ک ے ه ات اج وی ڈا ، ی نابز باب سا ان رک (رپ ہت ام) اھجی پ ، (ریاظ) وی ڈی و ، (ن ان س ے صق) .

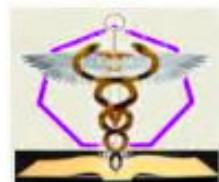
یجن (commercial) دادی اج - ی رک ف مامت !
بک ے ن رک ل صاح ی ٹن وی م ک . (ریاش) ے ه ات ہ کر قل عت ے س ی ٹن وی م ک ی رو ج ے س مرج کیا ، ی ٹن وی م ک 'قح ٹن ٹی پ ، ٹی ار ی پ اک 'ی وع د IP ے ی ئ مر رک R6



ے ه ات آئے عی رذے ک ے ت و پ روا ب وچ ب ے ک گ ن ری ش مل ع نادن اخ
اھجی پ ، (ریاظ) وی ڈی و ، (ن ان س ے صق) وی ڈا ، ی نابز باب سا ان رک کارت شا
(رپ ہت ام) .

بی ناج ' ددم ہت اس ے ک ڈی اگ ی ڈس ، بول اووه کر کش کربا تانی اک
ت فم تموکح ے ن امی پ - قیرط' بیم میل عت روا ے ن ہ کی س ل س ل س م بی اہ کس
روا ری اش میل عت UCG1 . بی ہ فال خ ے ک میل عت ی را کرس ریغ روا تی امح ی ک میل عت
تی امح ی ک میل عت ہ ب وص :

SmeC 'س کیل پم ک میل عت ی ب ط ری اش'
PHeC 'س کیل پم ک میل عت لات پس ہی اب وص'
PDEc 'ی ٹن وی م ک ' . رٹنی سی س نج رمیا عاف د ریزو
'. س ورس سی س نج رمیا یا اس



نیال می اٹ مل ع نی ڈر اگ کش کربا!

نادن اخ ، لوکس ا فر ص اک ی ک ڈل ، لوکس ا کسی ب ، بل ک ے ل او ے نو، ادی پ ے ئ ن) SmeC ے ک ب وچ ب روا ب فام > (بل ک ی م رگرس رئنی س ج ل اک

، ج ل اک ت دایق ، ی کی ن کت ، وش کش ، لوکس ا دحا ور ک ے ک ڈل (PHeC)

> تدابعی کمپ

**> تابرجتے کی گدنز > (باختناکے زوج، پمیک، تدایق، یوسیع)
! لسلست مل ع**

۲- شش وک ـ کرتشم کیا س فرط ک زریکوچیا میلعت-ت Ferm نیڈرگ کش کربا
تم وک روا زرئیس، وراک اضرر، عاملع، نیدل او، لمع یب ط،

ورک رورض :

..قىقحت، دەاشم بىننس، وە ئىوج مەم انەچوپ، وە نىقوش كەنەھزپ: ملۇ بىلەت ..ئىزەگ

...، هجموس یعنی theorize، رابود یعنی ننایج، تفرگ یعنی برجت، هجموس ملع لصلاح

.. یعنی اپکس، وش، تسرپرس، تیادہ، ڈیاگ، رک، بروشم: بیرونی قابل طبع اک ملے

... رڈیل، مزالم، نیدلاؤ، بیچب، رب روٹے ک) بیئیاہکس 2ND & دیزم ننھیں 1 ٹرروپس

یوپس' کیلپمک میلعت یپٹ ریاں' ٹروپس (SmeC) سکیلپمک میلعت یپٹ ریاں' ٹروپس

سکیلپمک میلعت لاتب سے (PHeC)

(PDEC) سکیلپمک یسنجرمیا عافد ریزو یابووص' ٹروپس.

(CE) سورس یسنجرمیا یڻنويٽمک' ٿروپيس

ریغ! قح ی د ادخ ۱ ی ک پ آئے ہی سبلاطم اک میلعت ی ک تم و کح-ت فم ے سے ن ل اپ نا شمش بے۔ ات اج اید رک دنب وک میلعت ی را کرس

stealing میلعت ای راکرس تم و کح کے اتی دے سی پے یلے کے میلعت ای راکرس ریغ ایالج مدمق روا اید اثہ مسق یہی ک تم و کح . ادھ ۱ ہے نیہوت رپ رو طے ک هتاس هتاس بیہ مرحم رپ رو طے ک نیم زالم ای راکرس یلعا۔ کے تلوہس یہی ک مسق سا یہی ک تم و کح ہے۔ اتاج ایالج مدمق & وہک تم زالم ینپا۔ و

بےئلے کے نرک یروجے سے میلعت یم اوع تشن ادرب مدعے

بے د میلعت یک سا وک بورس ود بید دعوب. ہکلے سا، Everytime، ہے سے تھکی سا ہجکے سا مت کش کرپا تانیا کلام عت سا۔ بی ہکر رار قرب وک بوری رحت یک پا چلے کے لس لس سٹ-ملع

حرط ی هچا ب وی ک. بتی امتحان ک. -قرس ی ب دا بیم نادیم ے ک مولع ت. ڈی: اگ ی ڈٹس ب ووت س رپرس
بے ک یعنی ان اھر ڈ وک رپ سا روا لامع ت سا اک سا۔ کلب. هچ ک ن ہکی لرن پ ے ک جے اہکل





بىمەن ود سەك بە ترک بىمەن نواعەت بىاىت سروىنۇي بوت سرپرس كش کربا تانىاک
 يەك يەن رىك بە بەرچت اك ماك . زاخ آت سرپرس كش کربا روتەك وش كش . يىت سروىنۇي يىثاراھتا يىرثىلىكىرى، ناونع دب
 بىرک يىقىرتەس فرطىكى يىثارايىنس بە ات رىك بە عالاطم دىزم دىزم
 .. غورف دىزمەس بىناجىك بە عالاطم دىزم بە دايز بە بەرچت اك ماك دىزم



(...) ... ئىن ئىپ، ئىئار ئىپاک) ئىرپاپ كى ددوب
 يىرخ عفانمەس كالمما كى ددوب ! بە ات هەكىر قلىعەتەس ئىڭنۇمىك
R6 مەرتەم ! بە مەرخ كىا

نەمەلىعەت 6.1.7. بەنام نىشج

تاعوضومەذ حىرفت رەنلىك . CG



1 GOD يەلەر رىك را ئەنلىك بەنام سەس مەت YY YY YY YY YY

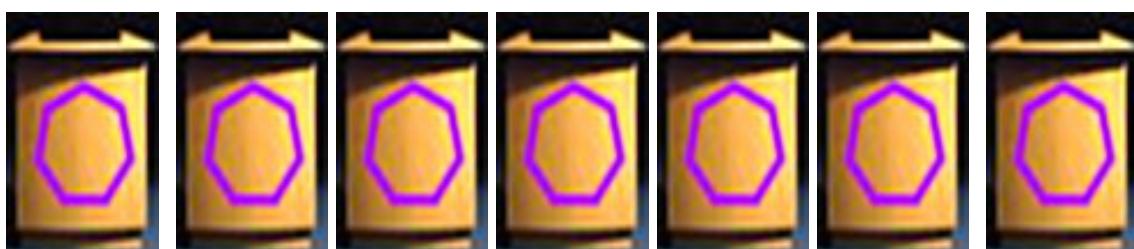
زامن مەلۇع

بەت سىاش بە دايز سەس بىس و ك بآ تانىاک تروص بوخ بە دايز سەس بىس ، ادخ 1 زىزع
 (مان شىنىس 1) قىلاخ اك نىيڈراك-ظفاحم رادافو
 بەن اھەك س روأ بىناجى دعو ماك ، مەلىعەت تەفمەعى رىزى دعو لىو طەدعو
 بەك امعىكى مەلۇع دەتسا خىرد روأ بوبە بىلەتەكى كى گەندىز مامات بىدى اف اك
 تىامىح بەردى مەلىعەت ئىماوع رې تابىرچتەكى كى گەندىز و ك لىس نىلىك كارىئل
 بەھجا ئەك ناسىن ئەنپ روأ ادخ 1 بەن رىك



بە رې بەن دە مەلىعەت روأھەت بە ترک اىك اعدى رې بەن زېب تەرورىز

yy yy



5: تابٹا

اجی ھب 1GOD ے، اتیلے لے کج تمام اغی پے قباس مامن رہا اظ الائے نرک اطع نون اق

وک ماغیپ کیا یئلے ک ناسنا عون ینب ادھ ۱ یے عیرذے ک خیرات یناسنا رپ یے فقو دس اف
نا ناسنا عون ینب ۔ ک سویام ۱GOD یہے یتیل صخش کیا یئلے ک یعنرک لقتنم
می . رہاظ الاوئر رک اطع نوناق ۔ ماغیپ نیررت سزات یہے اتاج ایک بیمن نایک هد رپ تاماغیپ
ایالٹھج تاعوبطم کورتم نا اذلے ۔ اتیلے ل ۔ گج تاعوبطم یب ۔ ذم یضام روا ۔ دوجوم مامت
ی. فللت ۔ ناتس ود یت ایل وح ام یرورض کورتم . بن یعن مازتل روا ۔ اتاج

Human- سا یک چیز اج لدب مسق- ای گ اید رک زادن رظن وک تاماغیپ یاضام
غور وک یدن سپ ماغیپ سا روا بیرک تظافح یلگ وک ماغیپ سا رس ناج ولد یروپ ننپا یے ماغیپ
یهت ی د

عقولم اک یئن هچ مس' روا ے لگ، هژب صیخش به کے ہیلی کے نے ان بینی قی وک
نالی ھپ ماغی پ اک درگ درا ے ک سا۔ (**LLL GMGMG**) رہاظ عراش ے اتل
ادخ 1. رہاظ عراش ے اتل صاح لوقن ے۔ رپوا ے ک کیا رہے یہیلے ک
رہے اے۔



من ازور یه لیر رک راظتن اک تیاکش یک پآ ادغ 1. تایاده رب حرط سکه یلے ک تدابع یک فراتع
بے ای گ اهکل 'LGM' بویک یه انرک وکال 'حرط سک'. (زامن ہمان زون) بی رک تدابع یک
بے پول دابت رک تایاده، خاری، مس، نن، وگ

1 FAITH سا روا تماعل سا یک میلس تے ہے یئے گی ک نایب ، برسی ارجام و ط 7 کیا دعب رک لارک س ، اوصیت برک



Sc1: ﴿وَإِذَا نَبَرَ رَبَّنِي ۚ﴾ ١ FAITH ﴿وَإِذَا نَبَرَ رَبَّنِي ۚ﴾

SC3: بـتـامـاعـنـاـرـهـاـلـرـكـ'ـضـهـارـفـ'ـأـرـبـقـأـوـجـهـتـسـ.

SC4: برآوردهای زیست‌بینی و تغذیه انسان

Sc5: ف. ارضیاں | are lifestyle behavior set by 1GOD

Sc6: Khronicle is Humankind's heritage

Sc7: Afterlife where the Soul goes



1 GOD created time to measure 'Beginning' & 'End' . **1 GOD** 's cycle: Beginning > end > recycle > beginning > end > recycle...

1GOD wants new time-management

UCG: New Age time management!

Short-term

C.G. Klock ~ Time-triangle-line ~ Night-Curfew ~

C.G. Daily Routine ~

Medium-term

C.G. Kalender ~ Fun-Day themes ~ C.G. PLanner ~ C.G. Yearly Almanac

Long-term

C.G. Khronicle ~ C.G. Knowledge continuity ~

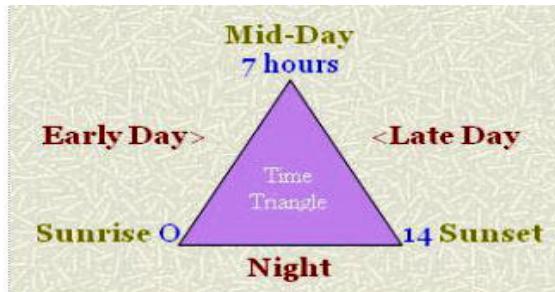
Custodian Guardian KLOCK (C.G. Klock) for short-term time- management, replaces all other clocks . day has 21 hours > 1 hour has 21 minutes > 1 minute has 21 seconds > 1 second has 21 blinks > 1 blink has 21 flashes > 1 flash has 21 clicks

14h-12m-16s Line 1: the 14th hour, 12 minutes & 16 seconds.

207 dy - 4 dw Line 2: 207th day of year, 4th day of week

Y1 - M8 - W2 - D4 Line 3 : Year 1 - Month 8 -Week 2 - Day 4

Time-Triangle:



Day start:

O hours Sunrise ~

from 0-7 hours is Early Day

7 hours is Mid-Day ~

from 7-14 hours is Late Day

14 hours is Sunset ~

from 14-21 hours is Night

Mandatory Night-curfew from 14-21h (**C.G. Klock**) . Night-curfew is enforced by the Shire. Night-curfew because our body is not meant to be nocturnal!



C.G. Kalender, medium term time. ‘Standard Year’ 14 Months (13, 28 day months + 1, 1 day month) , 365 days. Every 4 years: Quattro-Year (13, 28 day months + 1, 2 day month) 366 days.

Fun-Day themes, cater for a community need to celebrate, be shamed and remember.

A C.G. Planner, should be part of your Daily-Routine.



1 GOD wants 7 Tribes who live in many Shires in 7 Provinces. Humans being social creatures live, work and raise a family in a community. Private owner- ship (**Capitalism**) is selfish a Failing, Anti- **1GOD**, Anti-Community.



Cluster-homes and **CROn** replace it.

Community ownership the Custodian Guardian way.

0%

Private ownership (**commercial**), State and Public owned entities are replaced by **CROn** (**Community Run Owned not for profit**). Private housing is replaced with community shelter (**Cluster-housing**).

Justice a human need. People live in communities with Laws (**Rules, Regulations**) to function, survive. When there appears a breach of Law, Truth is found, to establish guilt or no guilt. Guilt is followed by Accountability mandatory sentencing, Rehabilitation & compensation.



Note! There are no Juries!



1 GOD wants **1 FAITH** (**Religion**) and **1 Church** (**Universe Custodian Guardians**) with 7 independent administrations representing **7 Tribes**

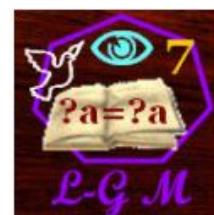
Universe > is the physical Universe.

Custodian > caretaker of the physical-universe.

Guardians > of the Law-Giver Manifest.



You question? Law-Giver Manifest answers!



Past messages were ignored



No person or Government has the right to kill a human!
It is Anti-1 GOD. Many persons and Government's kill. Endorsed by Evil Religions (now Cults) . All of them are

accountable to **1 GOD** and Humankind.

All Killers are prosecuted & caged !!!

ZERO TOLERANCE to KILLING !!!

1 GOD wants humankind to seek knowledge, then gain it and apply this knowledge, all life long. This gives every human the **1 GOD** given right to Free Education all their life. To ensure community standards are met only public education is acceptable.

1 GOD is disappointed that Humankind allows mad Scientists to challenge **1 GOD**'s deaign. Mad Scientists (**arrogant, ignorant..**) fail whenever they challenge **1 GOD**'s design. The side effects of their actions always endanger humans. Examples:

Interfering with the River-flow: Irrigation, unnatural diverts water this eventually leads to drought condition (lower river increases evaporation). Blocking floodplains increases flow speed and its erosion factor (the submerged weight of objects that may be carried away by a river is proportional to the sixth power of the river flow speed). This leads to bigger floods and faster erosion. This also applies to concreted river banks, beds.

Building solid walls into the seas leads to greater erosion along other parts of the coastline. Creating new rifts and undercurrents. This disrupts existing shoreline ecosystem.

The human body is sacred yet many people sin in this area. Blood-transfusion, Body-piercing, Cannibalism, Circumcision, Cosmetic-surgery, Designer-babies, Life-support, Make-up, Organ-growing, Organ-transplant, Tattoo.. All the above insult **1 GOD**.

Everything **1 GOD** created has a beginning and end. The leftovers are recycled. Prolonging useless Human or other life is Anti-**1 GOD**.

Life-support, keeping the body alive by artificial means (**delaying Judgment-Day**), insult **1 GOD**. Recycling a human body means cremation and ashes. Recycling a human Soul entails Reincarnation.

1 GOD wants Humankind to live in harmony with itself and their surroundings. To live in harmony with itself, violence can never be a solution. Living in harmony with surroundings means understanding

of custodial duties and their application. **1 GOD** wants Humankind to be Custodian of the physical Universe.

To be Custodian of the physical Universe. Humankind has to explore Space and than colonize it. Colonization means multiplication.

M U S T – D O :

Replace all other religious publications with the Law Giver Manifest!
Discard obsolete publications environmentally friendly.

Skim through the manifest, when you see an interesting heading read.
Next do some deep reding. Reread, comprehend, apply. Live It!

The spirit and understanding of the message is what matters. Not the meaning of the individual word or sentence structure. Understanding the spirit and purpose of the thought will help in implementing the message.

Introduce the 'LGM' to others. Find 6 other Supporters. Start a Gathering. Elect Elders (equal HE and She) . Elders form a committee (Klan) . Support your Elders and their committee.

Committee elect 2 Custodian Zenturion (1 HE , 1 SHE) . Who become member of Universe Custodian Guardians. Now every Supporter of this Gathering is a Custodian-Guardian (C.G.) . Custodian of the local Habitat and Guardian of the ' LGM ' .

1 GOD wants every human given the opportunity to read and study the 'LGM'. Those that cannot read should have it read to them. **NO EXEMPTIONS** Every C.G. has a duty here. **1 GOD is watching.**

C.G. support 'Free Education' and Government Schools. C.G. parents explore regularly the 'LG M' with their children. Parents make sure that Educators at School do the same.

C.G. workers are to ensure that their place of employment operates within the guidelines of the ' LG M ' . Any problems are reported to the 'Klan'. The Klan with Government will investigate and endeavor to solve the problem. Not all problems are solvable. Than a best outcome compromise is used.

Evil, immoral, Anti- **1 GOD** behavior will entail rewriting, corrupt,

bad, discount Laws. Backdating them and resentencing. Use the 'LGM' as guide. **1 GOD is watching .**



Humankind's behavior (Atom-splitting, Nuclear-fusion, Bodyparts and Body-fluids, Cannibalism, Genetic-engineering, Cloning, Coal-burning, Pollution..) is threatening



1 GOD 's design. Stop angering **1 GOD.** **1 GOD will reform Human- kind and cleanse the planet using nature (see Prophesy) .**

1 GOD 's latest message is a guide of things to come. The more people embrace and act on this 'Message' the less humankind will suffer. **1 GOD is watching.**

For the spiritual and physical well being of Humankind its ultimately survival and fulfilling its Destiny. 'Colonizing Space, being custodian of the Physical Universe and guardians of **1 God's latest message**' is mandatory.

Embrace **1 GOD'**s latest message the **Law Giver Manifest**

1GOD is waiting to hear from YOU ! Ÿ Ÿ Ÿ Ÿ Ÿ Ÿ Ÿ Ÿ Ÿ

M E S S A G E Prayer

Dear **1 GOD ,** Creator of the most beautiful Universe Your most humble faithful custodian-guardian (**1st name**)

Received & absorbed your message I shall spread your message to everyone I shall discard all obsolete outdated messages The Law-Giver Manifest shall be my guide For the Glory of **1 GOD** and the Good of Humankind



This prayer is used when needed !

AS it IS WRitten It Shall Be

Affirmation 6 :

Numbers are important and 7 is divine!

Once humankind started to use numbers it was ready to evolve towards its Destiny: Custodian of the Physical Universe. Numbers made it possible to describe and measure quantity, speed,..., creating mathematical concepts. Custodian Guardians believe that numbers are a major cornerstone of humankind's intellect.

Numbers are the foundation mathematical concept that humankind uses to create more mathematical concepts. Numbers led to science enabling us to advance and understand more and more of 1 GOD's creations. Numbers built civilizations and destroyed them. The cycle of "Beginning, End and Recycling".

Numbers allowed counting :

Fingers on a hand 1, 2, 3, 4, 5. Result (symbol: =) 5 fingers.

Adding (symbol: +) allows to merge more than 1 counting result.

Fingers on 2 hands $5+5 = 10$ fingers on both hands.

Take away (symbol: -) allows to reduce a previous result. 1 hand with 5 fingers has 1 finger cut off (accident) : $5-1 = 4$ fingers are now on hand.

Multiplying (symbol: •) allows (simpler) counting amounts of similar items. Fingers on 3 hands $3 \cdot 5$ (simpler than $5+5+5$) = 15 fingers on 3 hands. When multiplying the same number repeatedly a **Power**

notation is used: $2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2$ (2⁵ power of 5) = 32 the fifth power of 2.

Dividing (symbol: /) allows portioning of previous result. 3 hands have 15 fingers. 1 hand has $15/3 = 5$ fingers. Numbers allow the creation of a **Sequence** of numbers 0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, 233, ... (symbol: ...) after 2 initial numbers, each number is the sum of the 2 preceding numbers. Custodian Guardian use the base 10 natural number system. The 1 digit symbols used: 0 (zero), 1 (one), 2 (two), 3 (three), 4 (four), 5 (five), 6 (six), 7 (seven), 8 (eight), 9 (nine). Numbers: 0, 2, 4, 6, 8 are called even ; 1, 3, 5, 7, 9 are called odd . After 9, 2 digits (called 10's) are used: 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.

The **0** placed to the right of any of the 9 numbers creates a 2 digit number called 10's (ten's)
e.g. **70** . Two **00** are called **100's (hundred's)** ,
e.g. **700** . Three **000** are called **1000's (thousands)** , e.g. **7000** . Every 3 numbers counted
from the right are separated by a comma e.g.
1,000,000 (1 million) .

Per-cent (symbol: %) means hundreds. A 100's fraction can also be expressed as a per-cent e.g. **7/100 = 7%** or decimal **0.07 (.)** A dot is used to show values less than 1 e.g. **0.1** (called Decimal) .
0.1 (Decimal) can also be expressed as a fraction using the division symbol **1/10** **0.1 = 1/10** or per-cent **10%**

Numbers are used in geometric design: 3 sided Triangle, 4 sided Square, Rectangular, 5 sided Pentagon, 6 sided Hexagon, 7 sided Heptagon (symbol of 1 FAITH) , 8 sided Octagon. Square² (2 dimensional) , Cube³ (3 dimensional) , Cone, Cylinder...



7 is divine because it took **1 GOD 7** days * to create the Physical Universe and Humankind. **6 work days + 1 rest day = 1 week.**

* Note! **1GOD's** week differs from the C.G. Kalender below.

Day 1 Day 2 mid-week Day 4 Day 5 week-end Fun-day

1 GOD wants **7 Tribes** . Resulting in **7 Provinces** ~
1 FAITH based on **7 Scrolls** ~ *symbol: Heptagon (7 sides, 7 angles)*
1 Church : Universe Custodian Guardians have **7 independent**
provincial administrations (Oracle) ~ **7 Evils** are human Failings, **the**
'Chain of Evil' has **7 links** ~ **7_7 Rule**: a committee of **7 HE** and **7 SHE** ~ **A 7 sided, 7**
angled Polygon: Heptagon symbol of recognition of 1 FAITH and 1 Church: Universe
Custodian Guardians

7 is Heaven

M U S T – D O :

1 GOD showed us numbers and how to use them. The creation [7

days week (time-measurement) : work 6 days, rest 1 day (time-management)

[]. **1 GOD** 's work

- ethic is also Humankind's work-ethic.



Learn & Teach the Numbers meaning, mathematical concepts, create geometric designs. **Use numbers for mental stimulation (good health)** . **Have fun with numbers. Cherish Divine 7.**

Numbers meaning 0 Out of nothing **1 GOD** created the physical Universe. Zero is the number of creation. **Negative:** Zero is the number of destruction.

1 The beginning, being first, the 1 and only. **1GOD 1FAITH 1Church.**

Negative: The end, being last, endangered. The many.

2 Harmony, Holy matrimony, mating, twins. **Negative:** Anarchy, separating, pornography, celibacy.

3 Time triangle, 3 pillars of religion (**1GOD 1FAITH 1Church**) .

Negative: 3 is a crowd.

4 4 seasons (spring, summer, autumn, winter) of the year, quattro year, 4 directions (north, east, west, south) , 4 elements (fire, earth, wind, air) , square, cube, structured rules. **Negative:** confusion, no rules, lack of coherence, Murphy's law.

5 Vision, pioneering, persevering, action. **Negative:** prevent, roving, apathy.

6 Group, community, social justice, neighborhood watch, church.

Negative: Hermit, isolation, elitist, wealth-apartheid, gangs.

7 Meditation, **1GOD** 's latest message the Law Giver Manifest, I.P.

(intellectual property) , prophesy. **Negative:** Fantasising, wishful thinking, fake messages, copyright, patent.

8 Justice, career path, responsibility, trust. **Negative:** Lawlessness, unemployed, immaturity, corrupt, lie.

9 Socialite, cheerful, friendly, public speaking. **Negative:** Loner, grumpy, not talkative.

N U M B E R Prayer

Dear **1 GOD**, Creator of the most beautiful Universe Your most humble faithful custodian-guardian (**1st name**)

Thanks' You for numbers

Numbers help us understand the Universe Numbers to assist in custodian guardian duties Numbers for mental stimulation & fun
For the Glory of **1 GOD** and the Good of Humankind



This prayer is used when needed !

Affirmation 7 :

There is an Afterlife and there are Angels.

For relatives, friends and community there is grieving to be observed.

Introduction

1 GOD wants us to believe in an Afterlife, Judgment day, the Eternal Soul, Reincarnation and Angels. Afterlife starts with a cremation to make sure the Soul is released. The Soul has completed its Mission. It is ready to leave the physical body and move on into Afterlife. For the relatives, friends and community there is grieving to be observed.

Afterlife starts with a cremation to make sure the Soul is released.

Cremation releases the Soul. Fire cleanses destroying body contagion and releasing the Soul to move on to the Spiritual Gate.

After death a **Relive Good Prayer** or **Relive Bad Prayer** can be used. These prayers ask **1 GOD** to reward or punish a person.



Graveyards are not acceptable they are recycled for other purposes.



A Gatekeeper Angel decides whether to welcome the Soul or send it back. A dark Gate the Soul goes back. A bright Gate a welcomed Soul has its Judgment Day.

On Judgment-Day **1 GOD** question's the Soul.
After questioning the Soul moves on to the
Purity-Scale.



A Soul relives its' bad and good life experiences. Then they are moved to the Life experiences Vault.

Either the Soul gets another body, is Reincarnated.
Or the Soul has collected enough Life-experiences to become eternal (Angel). An Angel starts with being Guardian then Reaper and in due course Gatekeeper.



There are other Angels (too complex to understand by humans)

1GOD calls the Spiritual Universe: '**H E A V E N**' !
Heaven is where **Souls**' become '**Eternal**'. **1GOD** calls the Eternal: '**ANGEL**' !

S O U L you got 1

1 GOD is the original **Soul** and **Eternal Soul** . The Soul is spiritual.
The Original Soul is **1 GOD** both good and bad.

1 GOD created 2 types of Worlds. A Spiritual: 'HEAVEN' and a physical: 'Universe'. They co exist complementing each other. On day 4 of creation **1 GOD** gave every physical life form a spiritual companion. A Soul! You got 1.

Note! The Soul's physical human cycle begins at: Birth> growing> learning> multiplying> teaching> dying> cremation.

Why do I exist ? A Soul (Yours) from the Spiritual Universe gets its instruction (from **1 GOD) on what Life experiences (emotional and physical) it is to have in the physical Universe.** Instructions are vague as is to be expected from an imperfect Universe. Giving a Soul flexibility for completion of its mission. To complete its mission in the physical Universe the Soul needs a physical appearance (Your body) . The reason for Your existence is to help Your Soul gain the Life experiences it needs to complete its mission.

Life experiences are events you remember until your dying day or

memory loss. These events are dramatic happy (dream come true...) or unhappy (serious accident...) , character-building. Custodian Guardian believe that every individual should record their Life- experiences and pass them on: **Knowledge Continuity**

Why do some people die young? The Life experiences mission of Your Soul may have been completed at an early stage (infancy) of existence. Whenever a Life experiences mission is completed the body is supposed to die. That is why people die at different ages.

A Soul after entering a physical life form is given a 'Mission' from **1 GOD** . The mission is to gain specified 'Life- Experiences. The Soul delivers these to the '**Purity Scale**' .



A Soul's physical body is there to make life experiences possible. The Soul's relationship with it's physical body is volatile and imperfect just like the Universe.

A Soul and physical body have 2 Angels assigned to them, both of them, Guardian Angel. 1 guards the mission (e.g. a body has an accident not part of the mission, the body is dying, the 1st G.Angel makes a miracle happen. Both body and mission are saved) . The other Angel tests' (temptation) the maturity of the Soul and its moral strength (conscience) .

When the **Souls** ' mission is completed the physical body dies. The Soul moves up to the bright Spiritual-Gate. A dark Spiritual Gate means the 'Gatekeeper Angel' send's the Soul back (**incomplete mission**) .



1 GOD is waiting to hear from you !

SOUL Prayer

Dear **1 GOD** , Creator of the most beautiful Universe I feel empty, lost, without purpose
A humble custodian guardian who struggled to be good A much loved person who fulfilled their mission Fire frees this Soul for Judgment Day A unique Soul missed For the Glory of **1 GOD** and the Good of Humankind



This prayer is said after a person died. Is used at the End-portal ceremony at the Crematorium.

G R I E F

Bereavement the state of being sad because a family member or friend died. When a person dies their body has an autopsy, cremation and an Estate. The Soul starts Afterlife. The people who cared about the deceased are in a state of bereavement. Bereavement comes in various emotional stages. The most intense being Grief.

Grief unbearable emotional pain after a Loss. **Grief** the most painful and character building Life experience a person can experience. One moment everything is normal, then we suffer a loss and almost unbearable emotional pain. **Pray (Grief Prayer)** keep on praying. Keep on praying through all stages of grief! It helps!



The 1st reaction maybe numbed disbelief. This can't be happening. 'I didn't plan this'. Isolation, privacy is needed, lethargy is normal.

Next anger is felt at the cause of the grief, others, oneself, **GOD**. The grieving feels regret about missed opportunities. Indulges in self pity, self blame. Some embrace **Addictions (don't)**. **Do Pray!**

Then the bargaining with **GOD** and fate starts. If I promise to change or do this or that will that reverse the Loss or take away the pain.
Desperation resulting in wishful thinking. Do Pray!

Memories lead to reminiscing, reflection and revisiting the past.
Realization of Loss sinks in. Numbness, bouts of emptiness, despair and depression occur. **Do Pray!**

Eventually managing grief evolves. Now it is time to normalize, reconnect with life around You. Interest in surroundings returns.

Hope returns and planning becomes essential. **Reconnect! Friends, family, community await your comeback.**

Go outside. Life's Good! Birds are singing the Sun is shining, go out **Harmonize!**



How can others help? Cheering up won't help, sympathy won't help, understanding won't help. Patience and support will help.

1 GOD is waiting to hear from you !

GRIEF Prayer

Dear 1 GOD , Creator of the most beautiful Universe Please
Welcome a member of our community My eyes are flooded with tears
My heart is breaking under unbearable pain Please comfort me, give me hope and purpose Your most humble faithful custodian guardian (1st name)



For the Glory of 1 GOD and the Good of Humankind

Use this prayer after the loss of a loved one!

Cremation

A human body has a beginning and end. At its end a Soul needs to be released. To ensure that the Soul is released and Afterlife is possible a human body must be cremated.



If a Soul is not released it exists in limbo as Ghost.

Cremation is not only needed to free the Soul but also for health reasons. The cremation fire cleanses destroying dangerous bacteria, viruses, insect larvae and fungi that may inhabit the body.

The 'Crematorium' is a Provincial Public service facility.

The facility administers a Morgue, End Portal and garden.

Here the dead have an autopsy, are fare welled and recycled.

Morgue: All deceased are transported to the morgue for autopsy.

The autopsy needs to establish cause of death, identity of deceased and include a toxicology to establish whether the body was contagious in anyway and could have infected another human. The Finding decides what happens next.

A natural death finding, the body is transferred to the 'End-Portal. A suspicious death finding the body is moved to the 'CiL' (Criminal investigation Lab) . A contagious death finding the 'Provincial Defense and Emergency center' (PDEc) is alerted. PDEc picks up the body and applies relevant quarantine.

Cannibalizing the human body before during or after autopsy is immoral is criminal. **Cannibalizing is removing bodyparts, body fluids, eggs and sperm.**

Body part cannibalizing is a crime: MS R7



End Portal: After receiving a body a Cremator prepares the body and estate distribution information for viewing. Every body is prepared the same way no exceptions. **A naked body (humans start life naked they end life naked) covered by an olive color linen sheet with only the head visible is placed in a plain cardboard coffin.**

A viewing date and time is set any person can come to say farewell. Viewers may pray silently using the Soul Prayer and Relive Good Prayer or Relive Bad Prayer, Grief Prayer.

The Cremator sets a date and time for the Cremation. **An Afterlife mess is held by an Elder from the nearest Gathering.**

The coffin is closed cremation proceeds. A released Soul enters a lit up Spiritual Gate welcomed by the Gatekeeper... Mourners receive a plaque each to take home.

1 GOD is waiting to hear from you !

Relive Good Prayer

Dear 1 GOD , Creator of the most beautiful Universe Your most humble faithful custodian guardian (1st name)

Requests that the Good (name) has done deserves extra recognition (name) represents the good Humankind has to offer, an inspiration to others

May (name) relive (number) times all the joy of recipients' of good deeds
For the Glory of 1 GOD and the Good of Humankind



This prayer is used for a Good person before or after cremation

Relive Bad Prayer

Dear 1 GOD , Creator of the most beautiful Universe Your most humble faithful custodian guardian (1st name)

Requests that the bad (name) has done deserves extra punishing (name) represents Evil a blemish on



Humankind a repugnant abomination a fiend May evil (name) relive (number) times
all the suffering of victims For the Glory of 1 GOD and the Good of Humankind

This prayer is used for a Bad person before or after cremation

Crematorium Garden: A body is recycled via the cremation ashes. The morning after the cremation ashes are spread over the Crematorium garden.

Ashes cannot be taken away. They are always spread over the Crematorium garden.



Note! Prisoners who die in **Rehabilitation** their ashes are spread over the Crematorium compost.

Cremation of other things living only applies if their physical presence is not used in any form of recycling. For cremation (pets, anything poisonous, sick..) . Basically cremation is the same as for humans. **No** cremation (anything eatable or recyclable, composting material...) .

Graveyard funeral a pagan ritual!



Graveyard funerals are unacceptable because a growing population is to use the land more useful. Funerals may create Ghosts by not releasing a Soul. Graveyard funerals are favored by **evil elitist** showing off: **Expensive coffin, expensive Headstone, pompous landscaped mausoleum.**

Preservatives in food stop body's from decomposing stopping reuse of graves. Graves encourage crime, robbing and vandalism. Neglected graves attract vermin,.. they are disgrace.

No more new Graveyards. Existing Graveyards are closed and dug up. Remains are to be cremated and spread over the Crematorium garden. The land is to be used for other purposes.

Cremation is the only acceptable type of funeral !





Judgment day a part of the 'Cycle of beginning and end and recycling' (**Day2**) . It is the 2nd stage of **Afterlife**.

A Soul is released by praying and cremation. A welcomed Soul is then questioned by **1 GOD**:

1 GOD wants explained what knowledge the person has continuously accumulated and how this knowledge was used for the benefit of the local habitat, environment and community.

1 GOD wants explained how his latest message was heeded, applied and proclaimed. **1 GOD** wants everyone to hear the message and live by it. **1 GOD** is watching!

Thousands of years of Evil are coming to an end. **1 GOD** wants explained how the person helped Cage Evil.

Note ! A Soul cannot use excuses, play dumb or lie to **1GOD**.

After explaining a Soul is praised by **1 GOD** for its Good deeds and reprimanded for Failings. A Soul moves on to the Purity Scales.



Preparation for Judgmentday!

Learn then Teach; seek, gain, apply Knowledge all your life. Use all the Knowledge to live in Harmony with yourself, family, community and Environment. Then pass on Life experiences as Knowledge Continuity (family, work) .

Read, follow (Repeatedly read, absorb, think, then act) , promote (tell everyone) the " **Law Giver Manifest** " **1 GOD's** latest 'Message'!

Disregard all other religious publications.

B E G O O D P U N I S H E V I L

A 'Purity Scale' weighs a Soul's good deeds and it's bad deeds. It makes a Soul relive its deeds. A Soul's Life experiences are transferred to the Purity-Scales: Left side measures **Good** deeds



Right side measures **wrongs**

The left side is down (êêê) you done more **Good** .

Your soul relives all good things you did and the good feelings that the recipient of your good deed felt. Your soul will not only relive the good feelings that the recipient of your good deed felt but also the joy his / her family, friends and pets felt. Your good feelings may be extended by prayers from recipient of your good deed asking 1

GOD to multiply the **relive good** experience.

The right side is down (êêê) you done more **Bad** deeds.

You will relive the suffering and pain your victims felt. You will not only relive the suffering and pain of your direct victim but also the suffering and pain of the indirect victims (**family, friends, pets..**) .

Your agony may be extended by prayers from victims asking 1 **GOD** to multiply **relive bad** deeds.

E.g. John Howard the Bully from Down under. A tyrant who invaded 4 countries with his criminal Mates. They raped, tortured, injured and killed (**baby's, children, mothers, fathers, grandparents**) 10's of thousands of people. Destroyed and plundered workplaces, schools



and homes leaving 100's of thousands homeless and millions became refugees. Evil Johnwill relive each and everyone's suffering all millions of them. Custodian Guardian prayed, they asked 1 **GOD** to listen to our Relive Bad Prayer.

When the reliving stops a Soul' s current memory is erased and transferred to a **Life xperiences Vault**.



A Soul is now Reincarnated and enters a new physical life form.

REINCARNATION

Reincarnation is used as apprenticeship by a **Soul** towards becoming an Angel. Being an Apprentice a Soul is on a learning curve prone to errors. As a result life experience might not live up to its full potential. A similar life experience will need to be experienced.

Previous life experiences can be gained from any kind of life form (**bacteria, insect, plant, animal, human**) .

Past life experiences and any unfinished are used to determine a Soul's next mission and into which life form it is Reincarnated (not necessarily human) .



A Soul' s Life Experiences accumulate until there are enough to complete the Apprenticeship and become Angel.

Note! Reincarnation ends when the Soul becomes an **Angel** (Eternal) with infinitive afterlife in **HEAVEN** .

A N G E L

A Newly qualified Angel is Welcomed to Heaven by **1 GOD** , becomes



Eternal and given heavenly pleasures 1st of these is being '**Guardian Angel**'. Everytime a new Angel becomes an Eternal. There is great meriment (music, singing, dancing, laughter..) in Heaven.



'**Guardian Angel**' (G.A.) monitor how a Soul's mission is progressing. G.A. interfere when a soul stray's from its mission or events threaten its mission. G.A. methods of interference: conscience, miracles, vision.

Note ! G.A's are the only Angels that can make themselves be seen by Humans and all creatures.

A Soul and its physical companion (**body**) have 2 Guardian Angel assigned to them. **1** guards the mission the other tests' (temptation) the maturity of the Soul and its moral strength (**conscience**) . Resist temptation and listen to your conscience!

A Soul has completed its mission, a **Guardian Angel** tells it that Judgment Day is imminent.

Folklore describes this behavior of a Guardian Angel as a Reaper or Angel of Death! The Soul cuts its bond with its body. Flashbacks' occur the Soul starts moving towards a warm bright all embracing light.



A **Gatekeeper** decides whether to welcome a Soul or send it back. A Gatekeeper checks each incoming Soul if it has completed its Mission and is due, to come in. Should a mission be unfinished the Soul goes back into the body (no body to go back, is assigned a new body) .

Gatekeeper administer: Judgment Day, Purity-Scale, Life experiences Vault and supervise Guardian Angel .

There are other Angel (too complex to understand by humans)

1 GOD 's expanding Universe wants more Angel!

1 GOD is waiting to hear from you !

Afterlife Prayer

Dear **1 GOD** , Creator of the most beautiful Universe Your most humble faithful custodian-guardian (**1st name**)
Beliefs in an Afterlife
Beliefs there is an Eternal Soul Beliefs in Reincarnation Beliefs
there are Angels For the Glory of **1 GOD** and the Good of
Humankind



This prayer is used when needed!

yyyyyyyyyyyyyyyyyyyy yyyy-yyyyyyyyyyyy

Deceased

A Deceased person has a community afterlife:
Estate, Knowledge Continuity, Heritage and Traditions.
Estate passes on accumulated knowledge, life
experiences, heritage, family traditions and memorabilia. Estate
does not pass on Position (ends with death), Power

(ends with death) , all Wealth goes into
Government Revenue.



A Deceased person who had raised Children (own, adopted, foster)
becomes 'Immortal! Those that didn't, 'Don't! Children make you 'Immortal'!



AS it IS WRitten It Shall Be



Study topic assignment (see Study)

Afterlife

End