



HENRI GIONET

Interprète en théâtre musical
Comédien – Chanteur – Danseur

Langues : Français - Anglais (sans accent)
Registre vocal : Bariténor
(F2 – G5) Pop/Belt/Lyrique

Taille : 1.75 m (5'9")
Cheveux : Châtains
Yeux : Bleus

Engagements marquants

- ♦ **BERNADETTE the musical**, *Ensemble*, Serge Denoncourt, Productions Vitesse Grand G inc, Athenaeum Center Chicago
- ♦ **NATASHA, PIERRE & THE GREAT COMET OF 1812**, *Casting fluide: Dolokhov, Pierre, Anatole, Maria, Bolkonsky*, m.e.s. Mitchell Cushman,

✓ BAC – Music Theatre Performance
Sheridan College (Ontario)

✓ Multi-instrumentiste : guitare
(acoustique et électrique), batterie,
percussions, basse

✓ Improvisation - Animation radio
✓ Jonglerie de base - Patinage sur
glace

THÉÂTRES MUSICAUX ♦ SPECTACLES DE VARIÉTÉS

Titre, Rôle, Mise en scène, Production, Diffusion

ARMCHAIR CONFIDENTIAL, *Newscaster*, Stephanie Graham, Theatre Sheridan

BIG FISH, *Amos Calloway, Edward Bloom (swing 2 representations), Fight Captain*, Tracey Flye, Theatre Sheridan

18 PALACE ROAD, *Professor Fitzsimmons*, Raha Javanfar, Factory Theatre & Theatre Sheridan

QUÉBEC VIRAL – le musical, *Dinde Noire, Riri, Ensemble*, Comique Fest Longueuil

ARI CUI CUI GARDE LE SOURIRE, *Le boulanger (subtitue)*, Entreprises Ari Cui Cui

LE FANTÔME DE L'OPÉRA, *Raoul Vicomte de Chagny*, Troupe du Phénix, Cégep Édouard-Montpetit

NOTRE-DAME DE PARIS, *Quasimodo*, Troupe du Phénix, Cégep Édouard-Montpetit

VOIX ♦ DOUBLAGE ♦ NARRATION

Titre, Rôle, Réalisation, Productions

CE N'EST PAS UN JEU, *Le pimp*, Lisa Sfriso, Funambule Media

COMMENT RÉUSSIR VOTRE ENTREVUE ?, *Narrateur*, Cégep Édouard-Montpetit

FORMATIONS

BAC - Music Theatre Performance Sheridan College - Ontario (2025)

Chant

Marcus Nance, Patrick Bowman, Jeff Madden, Marc Cassius, Darnell Thomas, Denise Williams et Mario Vigneault

Jeu

Kwaku Okyere, Lara CondIn, Saccha Denis, Peter N. Bailey, David Leyshon, Lara Arabian, Laurence Follows et Jean-François Poulin

Danse

Ballet, Jazz, Claquettes et Contemporain