

# MARC-ANTOINE GAUTHIER

Interprète en théâtre musical  
Comédien – Chanteur - Danseur

UDA #161998

Langues : Français et Anglais

Registre vocal : Baryton-martin

Taille : 1.79 m (5.8 pi)

Cheveux : Bruns

Yeux : Bruns

## Engagements marquants

- ♦ **SPECTACLE 7 : de Broadway à Hollywood**, Chanteur et danseur, Productions Gregory Charles, Salle Wilfrid Pelletier (Montréal)
- ♦ **LA MÉLODIE DU BONHEUR/THE SOUND OF MUSIC**, Franz, Chœur et doublure de Rulf, Productions Mélodie, Gregory Charles, Théâtre St-Denis (Montréal) et Albert Rousseau (Québec)

- ✓ Danse : classique, jazz et claquette
- ✓ Estill Voice I et II (Julie Racine)

- ✓ La Mélodie du bonheur  
Billet d'Or (ADISQ)

- ✓ Secondaire en spectacle - Prix  
Meilleure interprétation

## THÉÂTRE MUSICAL ♦ SPECTACLE DE VARIÉTÉS

*Titre, Rôle, Mise en scène, Production, Diffusion*

**ALL ACCESS SHOW BAND**, Chanteur et danseur, Productions Alter Ego, tournée Canada et États-Unis

**ROCK OF AGES**, Franz Flinemann 2<sup>e</sup> rôle, Olivier Berthiaume, Productions Euphorie, Isle-aux-Coudres

**ALL SHOOK UP**, Dean Hyde 2<sup>e</sup> rôle, Olivier Berthiaume, Productions Euphorie, Isle-aux-Coudres

**NEUF**, Guido Contini 1<sup>er</sup> rôle, Jean-François Poulin, Théâtre Lionel-Groulx

**HOMMAGE À GREASE**, Teen Angel 2<sup>e</sup> rôle, Guillaume Turcotte, Socio-culturel CLG, Théâtre Lionel-Groulx

## CINÉMA ♦ TÉLÉVISION

*Télévision : Titre, Rôle, Réalisation, Production, Diffusion*

**STAT saison 1**, réceptionniste hôpital, Danièle Méthot, Aetios, ICI Radio-Canada

## PUBLICITÉ

*Titre, Rôle, Réalisation, Production*

**PJC - CAMPAGNE SANTÉ (Jean Coutu)**, jeune homme pharmacie, Patrick Boivin, Les Invisibles, INM/Télé

## FORMATION

DEC – Diplômée en Théâtre musical - École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx (2019)

### Chant

Estill Voice Training niveau 1 & 2 | Julie Cimon Racine EMCI

Coaching privé | Mario Vigneault, Lise Picard et Geneviève Charest

### Jeu d'acteur

Jeu | Jean Turcotte, Sébastien Gauthier, Hélène Mercier, Carl Poliquin, Sylvain Scott et Ghyslain Filion

---

## **Voix hors champ, Surimpression et Doublage**

Voix et diction | Marie-Lise Héту et Luc Chandonnet

Le démo-voix, texturer sa voix | René Gagnon

---

## **Danse**

Ballet classique (débutant) | Josée Beauséjour

Ballet jazz (intermédiaire) | Sylvie Normandin, Marie-Josée Tremblay et Josée Beauséjour

Claquettes (intermédiaire) | Marie-Josée Tremblay

Classe de maître - Broadway jazz/Hip Hop | CJ Pawlikowski (Book Of Mormon), Production 4e Mur

Classe de maître - Broadway jazz | Callan Bergmann (Mary Poppins), Productions 4<sup>e</sup> Mur