

ANGEL RUMBA

PHASE IV RUMBA

- INTRO:** CP WAIT ; ;
DIP BK & LEG CRAWL ; RECOVER TO BFLY ;
- A:** SHLDR TO SHLDR 2 X ; ; THRU SERPIENTE ; ;
AIDA ; SWITCH ROCK ; SPOT TURN ; FENCE LINE ;
CRAB WALK 3 ; SIDE WALK 3 ; BREAK TO OP ; PROG WALK 3 ;
CIRCLE AWAY & TOG ; ; LARIAT TO A LEFT HAND STAR ; ;
- B:** UMBRELLA TURN ; ; ; ;
½ BASIC TO A FAN ; ; HOCKEY STICK ; ;
- A:** SHLDR TO SHLDR 2 X ; ; THRU SERPIENTE ; ;
AIDA ; SWITCH ROCK ; SPOT TURN ; FENCE LINE ;
- C:** ½ BASIC & WHIP ; ; NEW YORKER & WHIP ; ;
ALEMANA TO A LARIAT ; ; TO A LEFT HAND STAR ; ;
- B:** UMBRELLA TURN ; ; ; ;
½ BASIC TO A FAN ; ; HOCKEY STICK ; ;
- A:** SHLDR TO SHLDR 2 X ; ; THRU SERPIENTE ; ;
AIDA ; SWITCH ROCK ; SPOT TURN ; FENCE LINE ;
- END:** ALEMANA TO A LARIAT ; ; ; TO CP ;
DIP BACK & LEG CRAWL ;

DEBBIE & PAUL TAYLOR

“ANGEL”

(ELVIS PRESLEY)

WRITTEN FOR BOOTS & LACES “BLUE HAWAII – A TRIBUTE TO ELVIS” DANCE

JANUARY 18, 2013