



KRYSTEL-MARY ASSAF

Interprète en théâtre musical
Comédienne – Chanteuse – Danseuse

UDA : M-168935 ♦ ACTRA AM-32357 Registre vocal : Soprano (pop/belt)
Langues : Taille : 1,60 m (5'3")
Français - Anglais (sans accent) Cheveux : Bruns
Arabe - Espagnol (conversation) Yeux : Noisettes

Engagements marquants

- ♦ **WAITRESS**, *Ensemble/Capitaine de danse*, m.e.s. m.e.s. Joël Legendre, choré. Abbey O'Brien/Maud Saint-Germain, ComédiHa!, St-Denis/Albert-Rousseau
- ♦ **SCOOPY-DOO AND THE LOST CITY OF GOLD**, *Magareta*, m.e.s. Pierre Boileau, Warner Bros & Monlove, Tournée nord-américaine

- ✓ Broadway Dance Center (NY)
- ✓ Révolution S2 – CORPUS Collective

- ✓ Chant pop/belt
- ✓ Capitaine de danse

- ✓ Billets d'or ADISQ – Comédies musicales WAITRESS et ANNIE

THÉÂTRES MUSICAUX ♦ SPECTACLES DE VARIÉTÉS

Titre, Rôle, Mise en scène, Production, Diffusion

HAIR, *ensemble*, Serge Denoncourt/Wynn Holmes, Juste Pour Rire, Théâtre St-Denis/Salle Albert-Rousseau

ANNIE, *ensemble*, Serge Denoncourt/Wynn Holmes, Juste Pour Rire, Théâtre St-Denis/Salle Albert-Rousseau

PARTY!, *chanteuse et danseuse*, Émilie Josset/Alex Francoeur, Québecissime, Cabaret Espace St-Denis (2022-24)

LA NUIT SHANGHAI – Cabaret spectacle, *chanteuse*, I Am Entertainment

11/11 EVENT – Atelier de création, *danseuse*, C.Charaire & O.Casamayou (I Could Never Be A Dancer), Cirque du Soleil

LADY BELLITA – Cabaret français, *danseuse*, Sandra Beaulieu, Château Frontenac (Québec)

CINÉMA ♦ TÉLÉVISION

Cinéma : Titre, Rôle, Chorégraphie, Production, Diffusion

Nos Belles-Soeurs, *danseuse*, Team White, Cinémaginaire, TVA films

Women's March NYC – short film, *danseuse*, Amy Gardner

Émission de variétés : Titre, Rôle, Chorégraphie, Production, Diffusion

RÉVOLUTION S2, *participante et membre de CORPUS Collective*, Fair-Play, TVA

Belle et Bum, Bonsoir Bonsoir, En Direct de l'Univers, Infoman, La Tour, Star Académie 2025, Zénith, etc. – *Danseuse*

Chorégraphes : Samuel Chouinard, Edith Collin-Marcoux, Alex Francoeur, François Pruneau, Sarah Steben, Maud Saint-Germain ** liste complète sur demande

DISCOGRAPHIE ♦ VIDÉOCLIP

Album : Titre, Réalisation, Maison de disques, Année

SCOOPY-DOO and The Lost City of Gold, Ella Louise Allaire et Martin Lord Ferguson, Warner Bros & Monlove, 2021

Vidéoclip : Interprète, Rôle, Chorégraphie

Deanna Oanes, Jérôme Couture, SAENS, Eric Speed, Alaclair Ensemble, etc. – *Danseuse*

Chorégraphes : Chris Clarke, Fannie Côté, Gabrielle Simard

** liste complète sur demande



PUBLICITÉS

Titre, Rôle, Réalisation, Production

CAMPAGNE ÉLECTIONS FÉDÉRALES CANADIENNES (2019), rôle principal- danseuse, ICI Télé/CBC

FORMATIONS

BROADWAY DANCE CENTER (New York) – Professional Semester Certificate | sous la direction d’Emily Collin (2018)

Chant

Professeurs de chant | Camille Cormier-Morasse, Katee Julien, Bettina Shepperd et Christine Quesnel

Jeu

Directeurs d’acteurs | Serge Denoncourt et Lane Napper

Danse

Contemporain/Moderne (avancé/pro) | Alexandre Carlos, Alex Francoeur, Theresa Stone et Florence Brais

Jazz/Comédie musicale (avancé/pro) | Mélisa Pelletier, Josh Assor et Alex Francoeur

Commercial/Hip-Hop/Heels (avancé/pro) | Giulia Tripoli, Candace Brown, Joe Tuliao, Kristian Dalisay et Emilio Brown

Classique/Pointes (avancé) | Sandra Castro-Muhlbauer, Natalya Stavro et Jamie Salmon

Danse latine (intermédiaire/avancé) | François Pruneau

Claquettes (intermédiaire) | Caroline Tétrault

Trapèze volant (débutant)