

Betty Montes tiene muchos talentos

Y es símbolo de la mujer latina que no se da por vencida

Gracias al concurso, actualmente cuenta con más seguidores en redes y está más activa en ellas: “También a la juventud le cautivó mis presentaciones a pesar de que mi música es tradicional. Lo antiguo es nuevo para ellos y eso me motiva para continuar con la música tradicional mexicana dándole un giro más moderno.

Su carrera

Betty Montes fue la reina de la canción en el 2017, ganó la Voz de oro a los 19 años, estuvo en Sábado gigante y grabó discos. “Nunca he quitado el dedo del renglón. Nunca he dejado de trabajar. Aunque ha sido a un nivel muy pequeño. Precisamente porque quise dedicarle tiempo a mi familia, llevo 14 años de casada y el hogar requiere más atención. He querido estar vigente pero se me dificulta”.

No se identifica con la idea de hacerse famosa a través de las redes sociales: “Yo soy una artista de estar en los escenarios y que el público te conozca en vivo y de ahí valore tu trabajo. Además mi público no es de redes sociales, mi público es de ir a un concierto, tomarse un tequilita y vibrar contigo”

Aunque vive desde hace nueve años en Michigan, Arizona es su casa. Aquí fue donde a Beatriz Montes se le abrieron las puertas al llegar sola y sin trabajo, donde comenzó su carrera de conductora, cantante y actriz y donde muchos de sus seguidores la siguen apoyando.

Recientemente participó cantando su música tradicional mexicana en el programa “Tengo Talento mucho talento” de Estrella TV. Al enterarse de que iban a hacer una temporada de solo mujeres no dudo un segundo en mandar su video e inmediatamente fue aceptada en el concurso. Así que empacó maletas y se fue a Los Ángeles a grabar el show “Me sentí nuevamente como en casa una vez pisé el escenario. Fue muy bonito sentirme empoderada y creerte que de verdad eres una artista” Quedó entre las finalistas, no ganó el concurso, pero sus presentaciones dejaron huella. Cuando llegó iba decidida a recomenzar su carrera en los grandes escenarios: “Aunque no fui la ganadora del concurso, estoy muy satisfecha de haber hecho un gran papel y vengo con más ganas y más seguridad que nunca. Siendo ese símbolo de la mujer latina que no se da por vencida. Podemos seguir soñando y lograr nuestras metas”

Fotografías: Cortesía Beatriz Montes

Betty Montes, la voz de oro



Durante su participación en Tengo talento mucho talento

Después de su paso por Tengo Talento mucho Talento y de estar en pausa debido a la pandemia, Betty quiere apoderarse de los escenarios y lanza una convocatoria a todos los promotores y ofrece su show con mariachi y con banda. Actualmente ya tiene varias ofertas. Por lo pronto abrirá conciertos con Ezequiel Peña. Y espera estar pronto en el Rancho Corona con su público de Arizona. “Eso me encanta porque Ezequiel tiene un show muy bonito ecuestre”



Lleva 14 años felizmente casada. Su esposo y sus dos hijos siempre apoyándola.

Arizona, un público fiel

Desde que se fue a vivir a Michigan, hace 9 años, no ha hecho un concierto masivo en Arizona. Durante los 13 años que estuvo en el valle del sol, su vida artística fue muy activa. “Fue un público que me abrió las puertas, puedo decir que mi carrera surgió en Arizona. Estuve de presentadora en un segmento que se llamaba Aquí se canta en Univision y tuve la oportunidad de crecer como conductora, cantante y actriz, porque también hice algunas películas... y tengo un recuerdo muy bonito porque siempre el público estuvo apoyándome y sé que hasta la fecha me siguen apoyando”.

Tras convertirse en madre aumentó como 50 libras de peso. Ese cambio físico y la maternidad la obligaron a comenzar de cero; “Yo tenía esa inseguridad de que no quería que mi público me viera gordita, comencé a cantar

en los malls, en Fiesta Mall y en Desert Sky Mall, pero yo con mucha pena porque después de venir siendo una artista de renombre, puse la vanidad de lado y empecé de cero”

Esa experiencia le sirvió para conocer nuevos talentos y apoyarlos “Siempre me ha gustado ser mentora y darle la oportunidad a personas que quieren empezar a cantar porque algún día yo fui esa persona” Por ello surgió “Aquí se canta” donde representaba a todos los talentos locales para que salieran adelante y ser mentora de ellos. Alan Ponce, Jazmin Miranda, el Rayo del Sur son algunos de ellos.

Sus barreras como mujer

Betty no quiere sentir que está nadando contra la corriente y hace un llamado a todos sus seguidores para que la apoyen en esta nueva etapa, en este resurgir:



“Si yo no gané el concurso fue en parte por mi género musical, por mi edad y hasta por mi trayectoria. Yo no quiero desistir de mi meta de consagrarme en la música regional mexicana. Necesito el apoyo porque la música no es valorada.”. Betty considera que ser una mujer madura y el estar en un género musical dominado por los hombres nos es fácil. “Ellos son los que mandan y ahí se notó en el concurso. Puse mi mejor empeño en todas las participaciones. Toco guitarra, compongo, canto, bailo... tengo muchos talentos. Pero a la hora de dejárselo al público, la mayoría de votos está dominado por las nuevas generaciones”

Betty seguirá luchando por sus ideales con la misma entrega y disciplina que lo ha hecho por muchos años, espera llegar mucho más alto y allí el apoyo de su público es fundamental. “Yo le quiero decir a la gente: No esperen a que yo me muera para decir qué bonito cantaba Betty, que me den la oportunidad ahorita que estoy viva de cantarles y que me conozcan”

Si quiere seguir a Betty Montes búsquela en redes como Beatrizmontesmx o si desea ponerse en contacto con ella, comuníquese al (602) 717-6277.