

JOLYANE LEMAY

Interprète en théâtre musical
Comédienne – Chanteuse – Danseuse



Photo : Chloé McNeil (2024)

UDA #165169

Langues : Français - Anglais
Registre vocal : Mezzo-soprano
Pop/Belt/Lyrique (E3–F5)

Taille : 1,52 m (5'0")

Cheveux : Châtains

Yeux : Bleus

Engagements marquants

- ♦ **RENT, Joanne**, m.e.s. Marie-Christine Roussel, Productions '90, Salle Marguerite-Bourgeoy
- ♦ **BAIE-COMEAU, D'AVENTURE ET DE CULUTRE**, chanteuse/dir. vocale, m.e.s. Joël Legendre, Troupe Chaud Bizz, Centre des Arts Baie-Comeau

- ✓ Coach vocal – Théâtre musical, Collège Lionel-Groulx
- ✓ Formatrice certifiée Estill (EMT – Estill Master Trainer)
- ✓ Violon et piano
- ✓ La Voix S9 – équipe Corneille
- ✓ Jeux à la caméra (Les Ateliers Danielle Fichaud et Inis)

THÉÂTRES MUSICAUX ♦ SPECTACLES DE VARIÉTÉS

Titre, Rôle, Mise en scène, Production, Diffusion

Chanteuse et instrumentiste pour divers groupes de variétés:

THE LOBSTER COUNTRY BAND | ACOUSTIK TWIST | FORMIDALBES | AFTER HOUR | ROUND-UP | SPINNIN'PISTOLS
LES SWINGING SISTERS, chanteuse, première partie du spectacle d'Oliver Jones, Sherbrooke

CINÉMA ♦ TÉLÉVISION

Télévision : Titre, Rôle, Réalisation, Production, Diffusion

INDÉFENDABLE S1, Réceptionniste – *figuration récurante*, Stéphane Simard, Pixcom, TVA

Émission de variétés : Titre, Rôle, Chorégraphie, Production, Diffusion

LA VOIX Saison 9 (Équipe Corneille), Jill Niquet-Joyal, Productions Déferlantes, TVA

QUI SAIT CHANTER ?, Chanteuse studio, Benoît Giguere, Noovo

FAITES-MOI RIRE Pénélope McQuade, choriste, Ici Radio-Canada

EN DIRECT DE L'UNIVERS, choriste avec les ensembles du Cégep de Sherbrooke et de l'UQAM, ICI Radio-Canada

DISCOGRAPHIE ♦ VIDÉOCLIP

Album : Titre, Réalisation, Maison de disques, Année

THE LOST ARROWS (duo Jolyane Lemay & Philippe Da Silva)

- The Way to Your Heart (2021)

- What's Left of Us – Chanson sélectionnée pour la trame sonore de la série télévisée Burden of Truth (S1-É1), CBC and Série+

PUBLICITÉS

Titre, Rôle, Réalisation, Production

WHISKY CANADIEN COUREUR DES BOIS – UNGAVA, voix hors champ, Underground Studio, ICI Radio-Canada

FORMATIONS

BAC – Baccalauréat en musique – pratique artistique chant populaire de l’UQAM (2017)

DEC – Diplômée en musique – profil violon classique du Cégep de Sherbrooke (2010)

Chant

Doublage chanté (introduction et classe de maître) | Syllabes Académie – Pierre Bédard et Dominic Lorange

Estill Voice International | Estill Master Trainer (EMT)

Estill Voice International | Certification EFP (Estill Figure Proficiency)

Chant populaire | Julie Leblanc

Jeu d'acteur

Jeu à la caméra I et II | Les Ateliers Danielle Fichaud - Erika Gagné et Danielle Fichaud

Jeu à la caméra I et II | INIS - Bachir Bensaddek

Jeu contemporain II | Les Ateliers Danielle Fichaud – Steve Pilarezik

Introduction voix au micro | Les Ateliers Danielle Fichaud – Martine Pype-Rondeau

Danse

Street Jazz (Intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre

Jazz (Intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre

Contemporain (Intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre

Hip-Hop (Intermédiaire) | École de danse Louise Lapierre