

PINA COLADA RUMBA

PHASE IV RUMBA

**INTRO: BFLY LEAD FT FREE WAIT ; ;
 AIDA ; SWITCH RK TO CP ;**

**A: LATIN WHISK ; THRU FC CL TO SDCR ;
 SHLDR TO SHLDR 2 X TO SDCR ; ;
 FWD LADY DEVELOPE ; BK TO A FAN ; HOCKEY STICK ; ;
 ALEMANA & LARIAT TO A LEFT HAND STAR ; ; ; ;
 UMBRELLA TURN ; ; ; ;**

**B: OPEN BREAK ; SPOT TURN ; BREAK TO OP ; KIKI WALK 3 ;
 CIRCLE AWAY & TOG TO HNDSHK ; ; FLIRT LADY TRANS ; ;
 PARALLEL CHASE ; ; LEFT FACE LARIAT LADIES TRANS ; ;
 1/2 BASIC TO AN AIDA ; ; SWITCH CROSS ; SD WALK 3 TO CP ;**

**A: LATIN WHISK ; THRU FC CL TO SDCR ;
 SHLDR TO SHLDR 2 X TO SDCR ; ;
 FWD LADY DEVELOPE ; BK TO A FAN ; HOCKEY STICK ; ;
 ALEMANA & LARIAT TO A LEFT HAND STAR ; ; ; ;
 UMBRELLA TURN ; ; ; ;**

**B: OPEN BREAK ; SPOT TURN ; BREAK BK TO OP ; KIKI WALK 3 ;
 CIRCLE AWAY & TOG TO HNDSHK ; ; FLIRT LADY TRANS ; ;
 PARALLEL CHASE ; ; LEFT FACE LARIAT LADIES TRANS ; ;
 1/2 BASIC TO AN AIDA ; ; SWITCH CROSS ; SD WALK 3 ;**

**B: OPEN BREAK ; SPOT TURN ; BREAK TO OP ; KIKI WALK 3 ;
 CIRCLE AWAY & TOG TO HNDSHK ; ; FLIRT LADY TRANS ; ;
 PARALLEL CHASE ; ; LEFT FACE LARIAT LADIES TRANS ; ;
 1/2 BASIC TO AN AIDA ; ; SWITCH CROSS ; SD WALK 3 ;**

**ENDING: OPEN BREAK ; SPOT TURN ; BRK TO OP ; KIKI WALK 3 ;
 SD WALK 6 APT & WAVE AT YOUR PARTNER ; ;
 APT & HOLD ;
 [ALT END: FACE & SD WALK 6 ; ; DIP BK & LEG CRAWL;]**

**DEBBIE & PAUL TAYLOR
LOU MAC LM 1002**